

P R O G R A M A C I Ó N

M A Y O

16

A L

31

2 0 2 0

**VIVE** ▶  
**LA CINEMATECA**  
**EN CASA**

Idartes  
se muda  
a tu



CINEMATECA  
DE BOGOTÁ

**BOGOTÁ**  
Instituto Distrital de las Artes

SÁB 16 MAY

2020

## FRANJA LOCAL

Cine Colombiano | Localidad invitada Engativá

🕒 05:00 P.M.

### Zona 10

Dir. Carlos Ortiz Alarcón  
Videoteca local año 2015.  
Videoclip  
Duración 6:27 min

f TRANSMISIÓN  
▶ EN VIVO

Cinemateca  
de Bogotá

### Bogotá punk: los podridos ochenta

Dir. Ricardo Meléndez Rodríguez  
Videoteca local año 2015.  
Documental  
Duración 58 min

DOM 17 MAY

2020

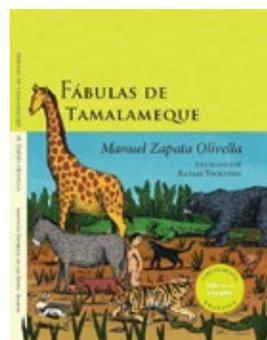
## FRANJA FAMILIAR

Libro al Viento

🕒 03:00 P.M.

Lanzamiento de  
Lecturas al Viento:  
Fábulas de Tamalameque

En el marco de la celebración del año Manuel Zapata Olivella, Libro al Viento, la Cinemateca de Bogotá del Idartes y Bunny Studio se unen para el lanzamiento de Fábulas de Tamalameque en Lecturas al Viento; las fábulas relatan la búsqueda de la paz de un grupo de animales que se dan cita en Tamalameque, Cesar.



### Lectura recomendada:

#### ▶ Fábulas de Tamalameque.

Autor: Manuel Zapata Olivella.  
Editado por Idartes, 2019.

<https://bit.ly/2LA6p2Y>

#### ▶ Podcast disponible en

[www.idartesencasa.gov.co](http://www.idartesencasa.gov.co)

LUN 18 MAY  
2020MAR 19 MAY  
2020

## CINEMATECA RECOMIENDA

### Catálogo Razonado Muestra Afro

Durante el mes de la Afrocolombianidad y la Herencia Africana la Cinemateca de Bogotá recomienda el Catálogo Razonado de la Muestra Afro, editado en 2017 en donde los autores Lúcia Montero, Estrella Sendra, Jaime Arocha, Ángel Perea y Wilson Borja, se dan cita para discutir y relatar parte del universo de la cultura, historia y panorama del cine afro a través de un viaje geográfico, lingüístico y cultural.



- **Recomendamos leer:**  
**Catálogo razonado Muestra Afro de la Cinemateca de Bogotá.**  
<https://bit.ly/3fUQs5G>

## FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... querer ser popular no era popular

🕒 08:00 P.M.

08:30 P.M.

09:00 P.M.

**Sara**

(Dir. Ingrid Pérez. 2015)  
18:20 min. Colombia



**FUNCIÓN  
EN VIVO**

@CinematecaBta  
@Bogoshorts

En un barrio popular de Cali, Sara quiere ser como su hermana mayor, bien formada y más experimentada. Para lograrlo intenta conquistar al novio de ella, Gustavo. En un universo de adolescentes, del descubrimiento de la identidad, del cuerpo y la sexualidad, Sara intenta encontrar algo hasta ahora irreconocible para ella... intenta encontrar su propia persona.

Distribuido por BOGOSHORTS Film Agency.

MIÉ 20 MAY  
2020

## LECTURAS DE PELÍCULA

Encuentro | Invitado: Wilson Borja

05:00  
P.M.

#Encuentro con autores  
**Corrientes, un ensayo visual  
sobre el cine afrocolombiano  
y la diáspora africana.**

Artista gráfico, autor del ensayo visual *Corrientes*, que hace parte de la publicación del 2018, *Catálogos razonados: Muestra Afro*. Esta pieza gráfica “ese rollo de tela” es el punto de partida para reflexionar sobre el proceso creativo del autor, sus referentes visuales e influencias literarias y su aproximación a la diáspora africana.

f TRANSMISIÓN  
▶ EN VIVO

Cinemateca  
de Bogotá



### Wilson Borja

Diseñador gráfico de profesión, ha creado imágenes para libros y revistas por más de 15 años. Obtuvo un *Master of Fine Arts in Art (MFA)* de la Universidad de Arkansas. Así mismo, su trabajo de investigación explora a través del dibujo, la pintura, el grabado y la animación, diferentes matices del fenómeno de la migración y la diáspora africana.

► **Recomendamos leer:**  
<http://www.wilsonborja.com>

JUE 21 | MAY  
2020

VIE 22 | MAY  
2020

16 al 31 de mayo 2020

## CINE & YO

Encuentro | Invitada: Mabel Lara

05:00  
P.M.

Periodista y  
Presentadora de noticias

El Cine & Yo, es una iniciativa de la **Cinemateca de Bogotá** en asocio con **EL TIEMPO**. Personajes de diferentes campos dialogan sobre las películas que los han influenciado, demostrando que el cine deja una huella en la vida de todos los espectadores.

En esta ocasión el periodista de **EL TIEMPO** Julio César Guzmán conversará con **Mabel Lara**, periodista y presentadora de noticias, ganadora de un premio Simón Bolívar y de 8 premios India Catalina. Esta será una posibilidad de dialogar acerca de su relación con el cine y de las películas que marcaron su vida y su trayectoria profesional.

**Modera:** Julio César Guzmán, periodista de EL TIEMPO



TRANSMISIÓN  
EN VIVO

Cinemateca de Bogotá  
EL TIEMPO

VIVE ▶  
LA CINEMATECA  
EN CASA

## BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... querer ser popular no era popular

08:00  
P.M.



#EncuentrosKaleidoscorte

### #EncuentrosKaleidoscorte

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

### ▶ Más info en este link

<https://bit.ly/UnosMinutosDespues>



FUNCIÓN  
EN VIVO

@CinematecaBta  
@Bogoshorts

SÁB 23 MAY

2020

DOM 24 MAY

2020

## FRANJA LOCAL

Cine Colombiano

Localidad invitada Barrios Unidos  
y Cine Contado por mujeres
 05:00  
P.M.

Documental

### Sabedoras de muchas lunas

Dir. Paola Figueroa Cancino,  
Angela Rubiano Tamayo  
y Raquel González Henao  
Videoteca local año 2015.  
Duración 42 min



**TRANSMISIÓN  
EN VIVO**
**Cinemateca  
de Bogotá**

### Conversatorio Cine contado por mujeres

en donde se reflexionará la participación  
de la mujer en el cine colombiano y  
la narración de historias desde la visión  
femenina.

**Invitadas:** Paola Figueroa, realizadora  
audiovisual y Gerylee Polanco, productora  
audiovisual.

**Moderador:** Diego Saldarriaga del equipo de  
la Cinemateca de Bogotá.

## FRANJA MEMORIA

Cine Colombiano

Documental

 05:00  
P.M.

### Alabaos, gualíes y tumbas

(Dir. Lucas Silva. 2011)  
38 min. Colombia

Este documental trata sobre los ritos y tradiciones mortuorias  
en el departamento del Chocó, costa del Pacífico colombia-  
no, poblado en un 90% por población afrodescendiente, cuya  
cultura y tradiciones apenas empiezan a ser reveladas al  
mundo.

Función con el apoyo de Hollywoodoo Films.



**TRANSMISIÓN  
EN VIVO**
**Cinemateca  
de Bogotá**

LUN 25 MAY  
2020

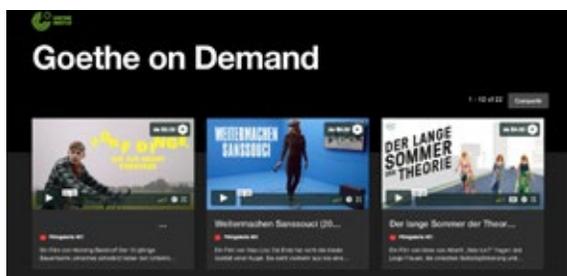
MAR 26 MAY  
2020

16 al 31 de mayo 2020

## CINEMATECA RECOMIENDA

### #CineAleman

El Goethe Institut presenta su plataforma *Goethe on demand*, una selección de películas alemanas de directores como Angela Schanelec, Heinz Emigholz y Christoph Schlingensiefel. La plataforma es de acceso gratuito con registro previo y estará disponible hasta el 30 de Junio.



- ▶ **Listado de películas disponibles aquí:**  
<https://vimeo.com/showcase/goethe-on-demand>
- ▶ **Para obtener código de acceso gratuito es necesario registrarse aquí:**  
<https://bit.ly/3fYHZyv>

## FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... "familia" significaba muchas cosas

08:00 P.M.

08:30 P.M.

09:00 P.M.

### Asunto de gallos

(Dir. Joan Gómez Endara. 2010)  
16:11 min. Colombia



FUNCIÓN  
EN VIVO

@CinematecaBta  
@Bogoshorts

Vicente es un viejo gallero que tiene un buen pollo en el colorado, y el plante para jugar, pero su rival, el único que se interpone en el camino hacia la plata, es Ricardo, su propio hijo de 18 años. Ricardo, cansado de la vida que ha llevado con su papá, tiene todo arreglado para ganar. La vida del viejo está en vilo.

Distribuido por BOGOSHORTS Film Agency.

MIÉ 27 MAY  
2020

16 al 31 de mayo 2020

Cierre de inscripciones:  
24 de mayo

## LECTURAS DE PELÍCULA

Encuentro | Invitado: **Oswaldo Osorio**

#ClubDeLectura

La representación afro en el cine colombiano

Historiador, magíster en historia del arte, candidato a doctor en artes, investigador y profesor. Por varios años fue coordinador de programación del Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia y del Festival de Cine Colombiano de Medellín. Autor de los libros *Comunicación cine colombiano y Ciudad y realidad y cine colombiano 1990 - 2009*.

Apertura de inscripciones: 21 de mayo

Cierre de inscripciones: 24 de mayo

Anuncio de admitidos: 25 de mayo

Cupo con inscripción previa

La plaza DC (2013) de Juan Andrés Arango



Aprender Original Cine, 1980'

Walter Morales Hernández



Aprender Original Cine, 1160'

Juan Andrés Arango



Aprender Original Cine, 1480'

Walter Morales



Aprender Original Cine, 1080'

**Lectura recomendada:**

- **La identidad afrodescendiente** dentro del cine colombiano de Natalie Adorno  
<https://bit.ly/361BPc0>



- Afrocine enaltecimientos por venir de Jaime Arocha en el **Catálogo razonado: muestra afro (2018)**  
<https://bit.ly/2WAV1uo>

JUE 28 MAY

2020

# #DATOSYRELATOS

Encuentro | Invitado: Offray Luna

05:00 P.M.

Narrativas, visualización y hacktivismo de datos: apuestas desde un hackerspace

En este encuentro se conocerán una serie de prácticas y herramientas, construidas desde HackBo, un Hackerspace de Bogotá, que consideran otras formas de ciudadanía y alfabetismos mediados por tecnologías digitales, donde se combinan tanto la investigación y publicación reproducibles, como las visualizaciones y narrativas de datos con aproximaciones ágiles, resilientes y flexibles.

f TRANSMISIÓN EN VIVO

Cinemateca de Bogotá



**Offray Vladimir Luna Cárdenas** es informático matemático y magíster en Educación de la Universidad Javeriana. Ha trabajado en temas que conjugan visualización de datos, activismos, innovación en comunidades de base, comunidades de práctica, investigación y publicación reproducibles, creando dinámicas y herramientas digitales ágiles y flexibles para tales temáticas y contextos.

VIE 29 | MAY  
2020

16 al 31 de mayo 2020

## CINE CLUB

Encuentro

Bojayá entre fuegos cruzados,  
conversación con Leyner Palacios

06:00  
P.M.

Bojayá, entre fuegos cruzados  
(Dir. Oisín Kearney. 2019)  
Colombia  
*Documental*

La Cinemateca de Bogotá abre un espacio para posibilitar encuentros alrededor del cine y sus creadores, en esta oportunidad el invitado a la conversación virtual es Leyner Palacios líder social y nominado al Premio Nobel de Paz, quien inspiró la película.

**Importante:** Se recomienda la visualización del documental para participar activamente en el Cineclub, esté, será transmitido el **23 de mayo a las 9:00 p.m.** en el **Canal Capital**.

f TRANSMISIÓN  
▶ EN VIVO

Cinemateca de Bogotá

VIVE ▶  
LA CINEMATECA  
EN CASA

## BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... "familia" significaba muchas cosas

08:00  
P.M.



#EncuentrosKaleidoscorte

### #EncuentrosKaleidoscorte

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

### ► Más info en este link

<https://bit.ly/UnosMinutosDespues>

f FUNCIÓN  
EN VIVO @CinematecaBta  
@Bogoshorts

SÁB 30 | MAY

2020

16 al 31 de mayo 2020

## FRANJA FAMILIAR

Encuentro

11:00  
A.M.

Taller Luces, sombras, garras  
y colas en Tamalameque

¿Sabes dónde queda Tamalameque? ¿Quiénes habitan este extraño poblado? A través de un grupo divertido de animales viajaremos a este fantástico por aire, mar y tierra y realizaremos un juego con luces, sombras, picos, trompas, garras y... Muchas colas.

Juego de sombras chinescas dirigido a niños y niñas inspirados en las Fábulas de Tamalameque de Manuel Zapata Olivella.

► Pueden leer y descargar el libro aquí:

<https://bit.ly/2LyUfYc>



TRANSMISIÓN



EN VIVO



Cinemateca de Bogotá

## FRANJA LOCAL

Cine Colombiano

Localidad invitada Chapinero

05:00  
P.M.

Ficción y animación

Corte eléctrico

Dir. María Arteaga

Animación

Videoteca local año 2015.

Duración 10 min



TRANSMISIÓN  
EN VIVO



Cinemateca  
de Bogotá

Violeta

Dir. Alejandro Riaño

Animación

Videoteca local año 2015.

Duración 7 min

Surfin'chapinero

Dir. Ernesto Lozano

Ficción

Videoteca local año 2015.

Duración 13:24 min

VIVE  
LA CINEMATECA  
EN CASA

[www.cinematecadedebogota.gov.co](http://www.cinematecadedebogota.gov.co)



**HOMO BOTANICUS**  
(Guillermo Quintero, 2019)  
Colombia. 88 min



**LOS DÍAS DE LA BALLENA**  
(Catalina Arroyave, 2019)  
Colombia. 80 min



**LA FORTALEZA**  
(Andrés Torres, 2019)  
Colombia. 84 min

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

**Compra tus boletas en [www.cinematecadebogota.gov.co](http://www.cinematecadebogota.gov.co)**

VIVE ▶  
LA CINEMATECA  
EN CASA

@CinematecaBta  
Cinemateca de Bogotá



CONÉCTATE  
CON NOSOTROS

[WWW.IDARTESENCASA.GOV.CO](http://WWW.IDARTESENCASA.GOV.CO)

**CINEMATECA DE BOGOTÁ**  
UN ESPACIO PARA VER EN EL TIEMPO

La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.

\*Programación sujeta a cambios.

Para más información, escriba a:  
[cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co](mailto:cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co)  
[www.cinematecadebogota.gov.co](http://www.cinematecadebogota.gov.co)



CINEMATECA  
DE BOGOTÁ

