

P R O G R A M A C I Ó N

J U N I O

| 01 |

A L

| 15 |

2 0 2 0

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

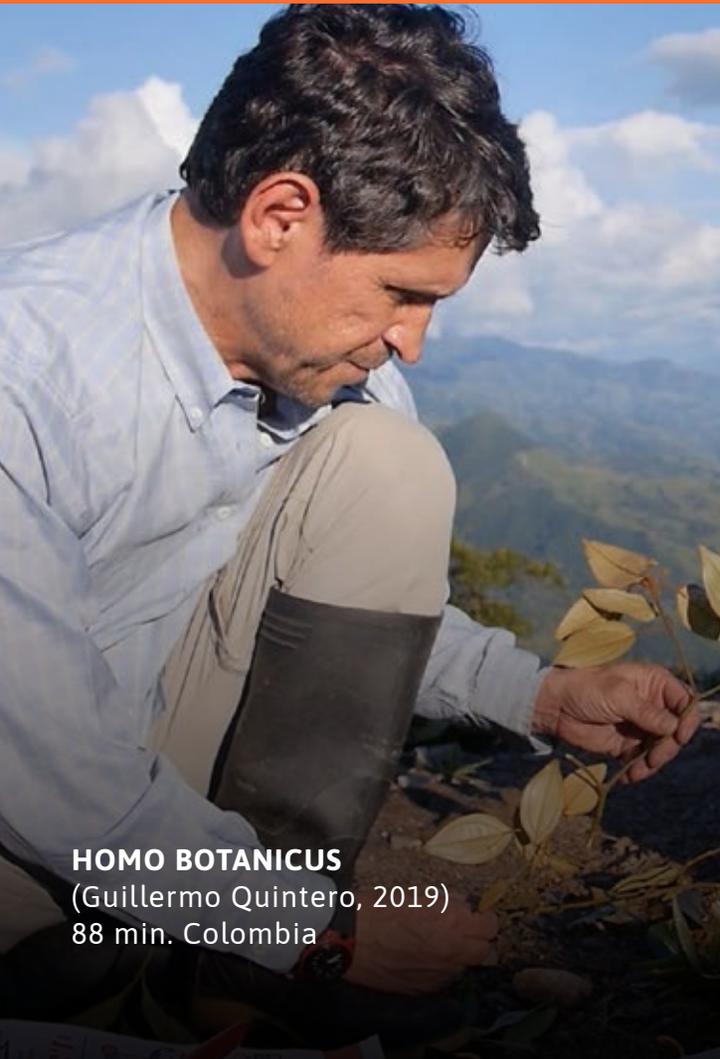
 **CINEMATECA**
SALA VIRTUAL

Idartes
se muda
a tu 

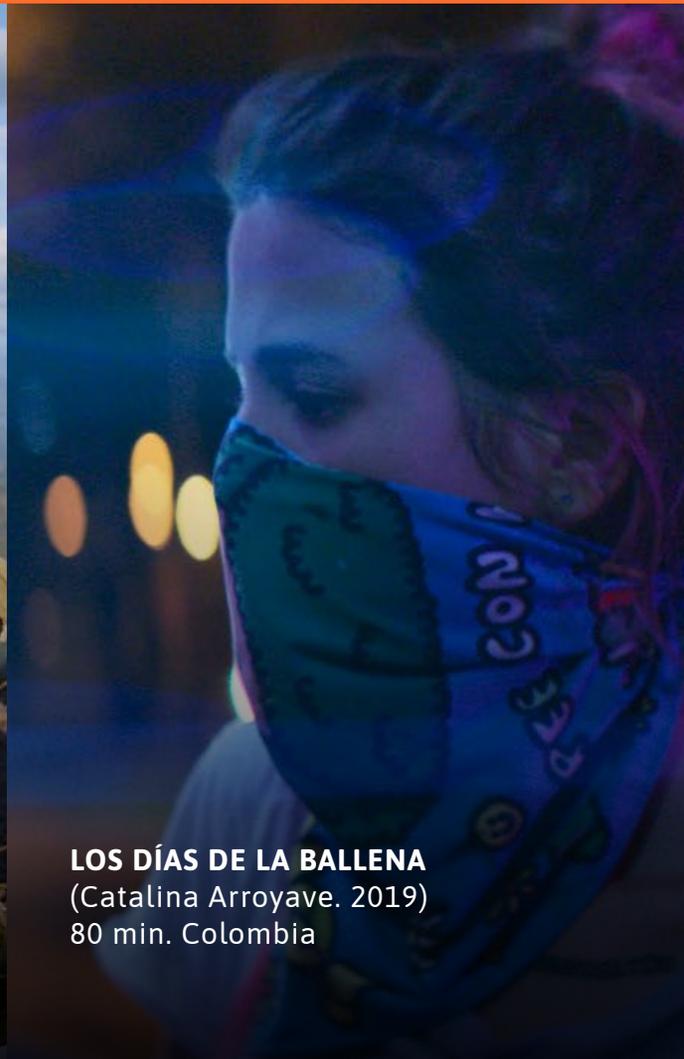


CINEMATECA
DE BOGOTÁ

BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes



HOMO BOTANICUS
(Guillermo Quintero, 2019)
88 min. Colombia



LOS DÍAS DE LA BALLENA
(Catalina Arroyave, 2019)
80 min. Colombia



LA FORTALEZA
(Andrés Torres, 2019)
84 min. Colombia



Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Compra tus boletas en www.cinematecadebogota.gov.co



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



LUN 01 JUN
2020

MAR 02 JUN
2020

CINEMATECA RECOMIENDA

Tres tristes Tigres de Raúl Ruiz

La Cinemateca Francesa ofrece una restauración en 2K del clásico latinoamericano de 1968 *Tres tristes tigres*, ópera prima del director chileno Raúl Ruiz que estará disponible de manera gratuita para todo el mundo a través de su portal en línea.



► Recomendamos ver:

Catálogo en línea de la **Cinemateca Francesa** en donde encontrarán una colección de clásicos del cine con un título nuevo cada semana.

www.cinematheque.fr/henri/



► Vea en este enlace: **Tres tristes tigres**

<https://bit.ly/36LRtsE>

FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... los oídos estaban afinados

08:00 P.M.

08:30 P.M.

09:00 P.M.

Esa música

(Dir. Darío Vejarano. 2013)
27:23 min. Colombia.

Omar, un obrero de construcción, recibe un extraño mensaje de voz en su celular; a pesar de que nadie habla, escucha la melodía de una canción en medio del ruido de la grabación. Desde ese momento, inicia una búsqueda para encontrar el nombre de la canción.

Distribuido por *BOGOSHORTS Film Agency*.

Transmisión en vivo por:



@CinematecaBta

@Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

MIÉ 03 JUN

2020

VIE 05 JUN

2020

01 al 15 de junio 2020

LECTURAS DE PELÍCULA

Encuentro | #RutasDeLectura

05:00 P.M.

Puntos de partida para un entendimiento del cine latinoamericano

En el marco de Lecturas de película nos acompañará Juana Suárez, quien compartirá sus Rutas de Lectura como punto de partida para un entendimiento del cine latinoamericano.

Juana Suárez

Investigadora y crítica de cine, docente universitaria, archivera y gestora cultural. Directora del programa *Moving Image Archiving & Preservation* (MIAP) de la Universidad de Nueva York. Magíster y Doctora en Literatura Latinoamericana y Magíster en Archivo y Preservación de la Imagen en Movimiento.

► Recomendamos leer:

La Colección Catálogos Razonados - CICLA y

La Cita con el cine latinoamericano - 2013

<https://bit.ly/2zFDCI8>

Transmisión en vivo por:



@CinematcaBta



Cinematca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... los oídos estaban afinados

08:00 P.M.



#EncuentrosKaleidoscorte

#EncuentrosKaleidoscorte

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

► Más info en este link:

<https://bit.ly/UnosMinutosDespues>

Transmisión en vivo por:



@CinematcaBta

@Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

www.cinematcadedebogota.gov.co



CARRERA A LA EXTINCIÓN (Racing Extinction)
(Dir. Louie Psihoyos, 2015)
90 min. Estados Unidos



El Festival Internacional de Cine Ambiental
Planet On se une a la iniciativa global
Fridays For Future

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Compra tus boletas en www.cinematecadebogota.gov.co



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



SÁB 06 JUN

2020

01 al 15 de junio 2020

FRANJA FAMILIAR

Encuentro

11:00
A.M.

**El misterio del señor Sombra
y la señora Luz**

La **Cinemateca de Bogotá** y el Programa **Nidos - Arte** en primera infancia del Idartes, abren el espacio para que niños y niñas vivan experiencias artísticas a través de las artes audiovisuales con **el señor Sombra y la señora Luz**. Este cortometraje es una invitación para jugar y explorar en los espacios de la casa, haciendo una recopilación de objetos en cada uno de ellos, construyendo paisajes a través de la luz y la sombra y creando formas, escondites e historias.

Esta actividad se realiza en alianza con el Programa Nidos - Arte en primera infancia del Instituto Distrital de las Artes - Idartes.

► **Más info en:** <http://nidos.gov.co/>

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta @Nidosidartes

 Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

FRANJA LOCAL

Cine colombiano

Mes de la diversidad

05:00
P.M.

Invasión

Dir. Alejandro Morales
Cinemateca Rodante 2015
Localidades Teusaquillo y Puente Aranda
Ficción
Duración 12:40 min.

Se me hizo el milagrito

Dir. Diego Saldarriaga
Cinemateca Rodante 2015
Localidad de Santa Fe
Ficción
Duración 17:14 min.

Con cierto amor

Dir. Paula Fernanda Sánchez
Cinemateca Rodante 2019
Localidades Teusaquillo y Engativá
Documental
Duración 12:48 min.

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta  Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

www.cinematecadedebogota.gov.co

DOM 07 JUN

2020

LUN 08 JUN

2020

FRANJA MEMORIA

Cine colombiano | Documental

05:00
P.M.

Favor correrse atrás
(Dir. Lisandro Duque. 1974)
10 min. Colombia
Año de restauración 2018

Con fino humor se plantean los problemas del transporte urbano en Bogotá y las situaciones a que dan lugar, las aglomeraciones y el ansia de las gentes por llegar a sus hogares o lugares de trabajo, en medio de personas inescrupulosas que sacan provecho de la situación “de grupos humanos” para sus actividades indebidas.

Función en alianza con la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano.

Transmisión en vivo por:



@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

CINEMATECA RECOMIENDA

Valparaíso, mi amor

La Cineteca Nacional de Chile celebra los cincuenta años del estreno de **Valparaíso, mi amor** del director Aldo Francia, un clásico del cine chileno restaurado en alta definición que ofrece una mirada al puerto principal de Chile durante finales de los años sesenta.

Recomendamos consultar:



- ▶ Cartilla educativa editada por la Cineteca Nacional de Chile.
<https://bit.ly/2zyuoNY>



- ▶ Enlace a la película:
<https://bit.ly/2ZQG49m>
- ▶ Material promocional original de la película.
<https://bit.ly/36CfJ0e>

MAR 09 JUN
2020

01 al 15 de junio 2020

FUNCIÓN ESPECIAL

Foro | Invitados: Cesar Romero y Raúl Soto

Narrativas simbólicas: entre la reparación y el relato

Este es un espacio coordinado por el Centro Nacional de Memoria Histórica - CNMH en alianza con la Cinemateca Municipal de Medellín, la Cinemateca del Museo La Tertulia de Cali y la Cinemateca de Bogotá, *pensado con el objetivo de compartir y llevar al público, diversos contenidos audiovisuales de valor histórico, producidos por el CNMH con el fin de construir memoria, contar la verdad de los hechos y reparar simbólicamente a las comunidades víctimas del conflicto armado colombiano.* *CNMH

Foro: César Romero, comunicador social que ha trabajado desde el documentalismo temas relacionados con el conflicto armado en Colombia y Raúl Soto, fotógrafo y documentalista, su trabajo se enfoca en la resistencia y la lucha de los grupos minoritarios en Colombia.

Modera: David Zapata del equipo de la Cinemateca de Bogotá.

05:00 P.M.

Documental
El tigre no es como lo pintan
(Dir. César Romero. 2019)
15:26 min. Colombia

Sinopsis:

El 9 de enero de 1999 los paramilitares partieron en dos la historia de El Tigre, en el bajo Putumayo. 150 hombres entraron disparando y quemando todo a su paso. Dijeron que era un "pueblo guerrillero" y mataron a 28 personas. Años después, sus habitantes quieren borrar ese estigma y fortalecer su identidad comunitaria.

*Este documental hace parte del Plan Integral de Reparación Colectiva de la comunidad de El Tigre.*CNMH*

Un espacio del Centro Nacional de Memoria Histórica - CNMH en alianza con la Cinemateca Municipal de Medellín, la Cinemateca del Museo La Tertulia de Cali y la Cinemateca de Bogotá.

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta  Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co



SIETE AÑOS EN MAYO
(Affonso Uchoa, 2019)
42 min. Brasil, Argentina



INVENTARIO
(Sergio Barón, 2019)
20 min. Colombia

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Compra tus boletas en www.cinematcadedebogota.gov.co



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



MAR 09 | JUN

2020

MIÉ 10 | JUN

2020

FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... la imaginación es el refugio

08:00 P.M.

Llave de papel

(Dir. Jenaro González. 2015)

22:46 min. Colombia

08:30 P.M.

09:00 P.M.

Héctor es un empleado de una oficina que funciona en un gigantesco edificio donde cientos de personas siguen su rutina diaria. Sin embargo, el don de la curiosidad lo lleva a darse cuenta de que aquel edificio donde siempre ha vivido y trabajado, tiene una salida. Una serie de trámites, obstáculos y adversidades probarán su paciencia.

Distribuido por BOGOSHORTS Film Agency.

Transmisión en vivo por:



@CinematecaBta

@Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

LECTURAS DE PELÍCULA

Encuentro

#Encuentro con autores

05:00 P.M.

Laboratorio Cero en Conducta -
Fragmentos del pasado,
archivos del presente

El Laboratorio Cero en Conducta "Fragmentos del pasado, archivos del presente" se llevó a cabo en la Cinemateca de Bogotá entre septiembre y diciembre del 2019 gracias a la Beca de Creación de Laboratorios de la Cinemateca. El objetivo del laboratorio fue llevar a cabo un proceso de exploración, investigación, formación y trabajo creativo, destinado a pensar el archivo de la Cinemateca y afianzando con ello la memoria audiovisual del país.

Invitados: Alejandra Meneses, coordinadora del laboratorio, Cristina López, Sebastián Abril y Melissa Mira, participantes del mismo.

Modera: Henry Caicedo del equipo de la Cinemateca de Bogotá.

► **Se recomienda:**

Los artículos críticos que han sido resultado del laboratorio forman parte de la edición #8 de la revista **Cero en Conducta**.
<https://bit.ly/2BiV9X9>

Transmisión en vivo por:



@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIE 12 JUN

2020

CINE CLUB

Encuentro | Amanecer - Conversación con Carmen Torres

04:00
P.M.**Amanecer**
(Carmen Torres, 2018)
78 min. Colombia

La Cinemateca de Bogotá abre un espacio para el encuentro con creadores audiovisuales, en esta oportunidad la invitada a la conversación virtual es Carmen Torres, directora de la película.

Modera:

Maria Paula Lorgia del equipo de la Cinemateca de Bogotá.

Importante: Se recomienda la visualización del documental para participar activamente en el Cineclub, disponible en la plataforma RTVC Play.

► **Más info en este link:**

www.rtvcpplay.co/documentales/amanecer

Transmisión en vivo por:

@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... la imaginación es el refugio

08:00
P.M.

#EncuentrosKaleidoscorte

#EncuentrosKaleidoscorte

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

► **Más info en este link:**

<https://bit.ly/UnosMinutosDespues>

Transmisión en vivo por:

@CinematecaBta

@Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

SÁB 13 JUN

2020

FRANJA FAMILIAR

| Encuentro |

🕒 10:00
A.M.

Crea, explora y juega, diseña un videojuego en familia

Este taller te permite descubrir las herramientas que existen online para la creación de videojuegos de una forma sencilla y divertida. La actividad estará enfocada para que la familia pueda crear un videojuego desde cero.

Perfil del participante: niños y niñas entre 10 y 13 años que quieran diseñar un videojuego junto con algún familiar adulto.

Apertura de inscripciones: 1 de junio de 2020

Cierre de inscripciones: 7 de junio de 2020

Comunicación a familias: 10 de junio de 2020

FRANJA LOCAL

| Cine Colombiano | Mes de la diversidad

🕒 05:00
P.M.

Fenix

Dir. Germán Rodríguez
Videoteca local 2014
Localidad Santa Fe
Documental
Duración 48:04 min

Porqué podemos ser: pasado, presente y futuro LGBTI en Colombia

En el mes de la diversidad, conversaremos con Germán Rodríguez, director de la película y Miguel Barriga líder territorial de la Secretaría de Integración Social, quienes hablarán acerca de la historia de la lucha por la diversidad, sus alcances hasta el momento y lo que se vendrá para esta importante labor, este encuentro estará conducido por Diego Saldarriaga del equipo de la Cinemateca.

Transmisión en vivo por:



@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

DOM 14 JUN
2020

FRANJA MEMORIA

Cine Colombiano | Documental

 **05:00**
P.M.

Autorretrato póstumo de Lorenzo Jaramillo
(Dir. Luis Ospina. 1993) 9 min. Colombia

Ojo y vista: peligra la vida del artista
(Dir. Luis Ospina. 1988) 26 min. Colombia

Autorretrato póstumo de Lorenzo Jaramillo y **Ojo y vista: peligra la vida del artista** hacen parte de la colección del cineasta colombiano **Luis Ospina (1949-2019)**, ganador de la Beca de gestión de colecciones audiovisuales del Programa Distrital de Estímulos 2017 por la cual se llevó a cabo la digitalización y restauración de su obra en video producida en soporte magnético U-matic.

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta  Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIVE 
LA CINEMATECA
EN CASA

@CinematecaBta
Cinemateca de Bogotá



**CONÉCTATE
CON NOSOTROS**

WWW.IDARTSENCASA.GOV.CO

VIVE ▶*
LA CINEMATECA
EN CASA

 **CINEMATECA**
SALA VIRTUAL

CINEMATECA DE BOGOTÁ

UN ESPACIO PARA VER EN EL TIEMPO

La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.

***Programación sujeta a cambios.**

Para más información, escriba a:
cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co
www.cinematecadebogota.gov.co

P R O G R A M A C I Ó N

J U N I O

01

A L

15

2 0 2 0

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

Idartes
se muda
a tu



CINEMATECA
DE BOGOTÁ

BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes

P R O G R A M A C I Ó N

J U N I O

| 01 | A L | 15 |

2 0 2 0

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

Idartes
se muda
a tu



CINEMATECA
DE BOGOTÁ

BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes