

P2

**SALA CAPITAL**

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Los días de la ballena** (Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia  
**I 7<sup>ma</sup> Festival Universitario Audiovisual Embrón**  
7:00 p.m. Inauguración. **Copuhar** (Fernando Merino, 2016) 85 min. España  
Entrada libre reclamando boleto en taquilla

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **Angel Face** (Yanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia  
**I Estreno Internacional**  
6:00 p.m. **Los días de la ballena** (Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia  
**I Función Especial**  
8:00 p.m. **Familia sumergida** (M. Alché, 2018) 91 min. Argentina

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Los días de la ballena** (Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia  
**I 60 años del ICAIC**  
7:00 p.m. Inauguración. **Memorias del subdesarrollo** (Tomás Gutiérrez Alea, 1968) 97 min. Cuba.  
Entrada libre reclamando boleto en taquilla

**I 60 años del ICAIC**  
3:30 p.m. **Los Sobrevivientes** (Tomás Gutiérrez Alea, 1978). 130 min. Cuba.  
7:00 p.m. **Lucía** (Humberto Solás, 1968). 160 min. Cuba.

**I Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Un caballo llamado elefante** (Andrés Wassilath, 2016) 80 min. Chile  
**I Franja Pop**  
3:00 p.m. **Alien** (Ridley Scott, 1979) 116 min. Estados Unidos  
**I Estreno Nacional**  
6:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza

**I 60 años del ICAIC**  
8:00 p.m. **Fresa y Chocolate** (Tomás Gutiérrez Alea, 1993). 111 min. Cuba  
**I 60 años del ICAIC**  
2:00 p.m. **Últimos días en La Habana** (Fernando Pérez, 2015) Cuba. 92 min.  
**I Salón Nacional de Artistas**  
5:00 p.m. **Futuro** (Wallace Maturo, 2019) 93 min. Colombia.  
Entrada libre

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años  
**I Martes de MIDBO**  
7:00 p.m. **The Image You Missed** (Donal Foreman, 2018) 73 min. Irlanda, Francia, Estados Unidos

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
**I Centro Cine Festival Colombia**  
5:00 p.m. **La mujer del animal** (Victor Gaviria, 2016) 120 min. Colombia  
7:15 p.m. **Minas** (Carlos Gaviria, 1995) 25 min. Colombia  
**Del Palenque de San Basilio** (Erwin Goggel y Esperanza Biobo, 2005) 90 min. Colombia

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
3:00 p.m. **Synonymes** (Nadav Lapid, 2019) 123 min. Francia, Israel, Alemania  
6:00 p.m. **Alpha The Right To Kill** (Brillante Mendoza, 2018) 94 min. Filipinas  
8:00 p.m. **Faif Vivir** (Oscar Ruiz Navia, 2019) 76 min. Colombia, Canadá

**I Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Un caballo llamado elefante** (Andrés Wassilath, 2016) 80 min. Chile  
**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
3:00 p.m. **Divino Amor** (Gabriel Mascaro, 2019) 100 min. Brasil, Uruguay, Chile, Dinamarca, Noruega, Suecia  
6:00 p.m. **We** (Rene Eller, 2018) 100 min. Países Bajos  
8:00 p.m. **La Forma del Presente** (Mamadou Coucou, 2018) 70 min. Colombia, Noruega

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
2:00 p.m. **Beats** (Brian Welsh, 2019) 102 min. Reino Unido  
5:00 p.m. **Ang Hupa / The Hall** (Law Diaz, 2019) 278 min. Filipinas

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
2:00 p.m. **Esto no es Berlín** (Hari Sama, 2019) 105 min. México  
5:00 p.m. **Ray & Liz** (Richard Billingham, 2018) 95 min. Reino Unido  
7:00 p.m. **Los Miembros de la Familia** (Mateo Bendeck, 2019) 85 min. Argentina

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
3:00 p.m. **Breve Historia del Planeta Verde** (Santiago Loca, 2019) 75 min. Argentina, Alemania, Brasil  
6:00 p.m. **Seder-Masochism** (Nina Paley, 2018) 78 min. Estados Unidos  
8:00 p.m. **Erased... Ascent of the Invisible** (Ghasan Halwani, 2018) 76 min. Líbano

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
**I Estreno Nacional**  
7:00 p.m. **Premier Lapù** (C. James, J. Polanco, 2019) 75 min. Colombia  
**I Franja Rock Al Parque**  
3:00 p.m. **Almost Famous** (Dir. Cameron Crowe, 2000) Estados Unidos, 122 min.  
**I Franja El Cine & Yo**  
6:00 p.m. Invitado sobre artes escénicas

**I Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Posos de héroe** (Henry Rincon, 2016) 96 min. Colombia  
**I Función Especial**  
3:00 p.m. **Familia sumergida** (M. Alché, 2018) 91 min. Argentina  
**I Franja Rock Al Parque**  
6:00 p.m. **The Last Waltz** (Martin Scorsese, 1978) 117 min. Estados Unidos  
8:00 p.m. **Almost Famous** (Dir. Cameron Crowe, 2000) Estados Unidos, 122 min.

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Lapù** (C. James, J. Polanco, 2019) 75 min. Colombia  
**I Franja Rock Al Parque**  
6:00 p.m. **The Last Waltz** (Martin Scorsese, 1978) 117 min. Estados Unidos

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **Angel Face** (Yanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **El concursante** (C. Osuna, 2017) 100 min. Colombia  
**I 5<sup>a</sup> Semana del Cine Argentino**  
7:00 p.m. Inauguración. **Mi obra maestra** (G. Duprat, 2018) 101 min. Argentina  
Entrada libre reclamando boleto en taquilla

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Lapù** (C. James, J. Polanco, 2019) 75 min. Colombia  
**I Franja Bogoshorts especial Cinemateca #65**  
6:00 p.m. **Post Mortem** (Nicolás Sandino, 2018)  
**Jauría** (Pablo Piz, 2019)  
**Morivivi** (David Aguilera, 2018)  
**Cerrando monte** (Sofía Ramos, 2019)  
89 min. Colombia, Estados Unidos, Cuba

**I Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Posos de héroe** (Henry Rincon, 2016) 96 min. Colombia  
**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **Lapù** (C. James, J. Polanco, 2019) 75 min. Colombia  
**I Franja Bogoshorts especial Cinemateca #65**  
6:00 p.m. **Post Mortem** (Nicolás Sandino, 2018)  
**Jauría** (Pablo Piz, 2019)  
**Morivivi** (David Aguilera, 2018)  
**Cerrando monte** (Sofía Ramos, 2019)  
89 min. Colombia, Estados Unidos, Cuba

**I Franja Infantil**  
11:00 a.m. **Posos de héroe** (Henry Rincon, 2016) 96 min. Colombia  
**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.

**I Franja Pop**  
3:00 p.m. **Alien** (Ridley Scott, 1979) 116 min. Estados Unidos  
**I Función Especial**  
6:00 p.m. **Familia sumergida** (M. Alché, 2018) 91 min. Argentina

**I Estreno Internacional**  
3:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.  
**I 21 MIDBO**  
7:00 p.m. Inauguración. **Journal de Septembre / Diario de septiembre** (Eva Pauwels, 2019) 80 min. Bélgica  
Entrada libre reclamando boleto en taquilla

**I Estreno Nacional**  
3:00 p.m. **El concursante** (C. Osuna, 2017) 100 min. Colombia  
**I Ciclo de Cine Restaurado**  
6:00 p.m. Inauguración Cine-concierto. **Archivo los Acedvedo** (1915-1955) 30 min. Colombia  
Entrada libre reclamando boleto en taquilla

**I Ciclo de Cine Restaurado**  
7:00 p.m. **El Automóvil Gris** (Estrique Rojas, 1919) México  
Entrada libre

**SALA 2**

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Noches mágicas** (Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia  
**I Estreno Nacional**  
5:00 p.m. **Los silencios** (Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

**I 7<sup>ma</sup> Festival Universitario Audiovisual Embrón**  
2:00 p.m. **Competencia: Programa 2+ Filminutos**  
**I Estreno Nacional**  
5:00 p.m. **Los silencios** (Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

**I Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **Los silencios** (Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil  
5:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza

**I 60 años del ICAIC**  
2:00 p.m. **Una pelea cubana contra los demonios** (Tomás Gutiérrez Alea, 1971). Cuba. 130 min.  
**I Semana de Cine Andino**  
5:00 p.m. **Avemo** (Marcos Loayza, 2018). Bolivia. 87 min.

**I Semana de Cine Andino**  
2:00 p.m. **La Familia** (G. Rondón, 2017) 82 min. Venezuela  
5:00 p.m. **Los Perros** (Marcela Saiz, 2017) Chile. 94 min.  
**I Cinamen**  
7:00 p.m. **Retrospectiva de la obra de Simón Gerboud.** 90 min. Entrada libre reclamando boleto en taquilla

**I Semana de Cine Andino**  
2:00 p.m. **Wiraypacha** (O. Catacora, 2017) 88 min. Perú  
**I 60 años del ICAIC**  
5:00 p.m. **Los Sobrevivientes** (Tomás Gutiérrez Alea, 1978). 130 min. Cuba.

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia.  
**I 60 años del ICAIC**  
5:00 p.m. **Retrato de Teresa** (Pastor Vega, 1979). 103 min. Cuba.

**I Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
2:00 p.m. **El origen de la noche** (Cosmos Amazónico) (Lothar Baumgarten, 1977) 98 min.  
**I Estreno Nacional**  
5:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza

**I Centro Cine Festival Colombia**  
2:00 p.m. **Con su música a otra parte** (Carmela Loboguerrero, 1984) 83 min. Colombia  
4:00 p.m. **Una propuesta inédita** (Erwin Goggel / Juan Camilo Ramírez, 2013) 61 min. Colombia  
Homeneaje a Erwin Goggel y conversatorio maestros del Cine Colombiano

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
2:00 p.m. **A Russian Youth** (Alexander Zolotukhin, 2018) 72 min. Rusia  
4:00 p.m. **Vision** (Naomi Kawase, 2018) 109 min. Japón, Francia  
7:00 p.m. **The Mute** (Barisoz Knopka, 2018) 104 min. Polonia, Bélgica

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
2:00 p.m. **The Unknown Saint** (Alaa Eddine Aljean, 2019) 100 min. Marruecos, Francia  
4:00 p.m. **The Miracle Of The Sargasso Sea** (Sylvia TZOUZMEKAS, 2019) 121 min. Grecia, Alemania, Países Bajos, Suecia  
7:00 p.m. **Synonymes** (Nadav Lapid, 2019) 123 min. Francia, Israel, Alemania

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
2:00 p.m. **Savage** (Vincent Maritte, 2018) 83 min. Francia  
4:00 p.m. **Flesh Out** (Michela Occhipinti, 2019) 94 min. Italia  
7:00 p.m. **Divino Amor** (Gabriel Mascaro, 2019) 100 min. Brasil, Uruguay, Chile, Dinamarca, Noruega, Suecia

**I Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
2:00 p.m. **El origen de la noche** (Cosmos Amazónico) (Lothar Baumgarten, 1977) 98 min.  
**I Franja Misterio**  
5:00 p.m. **Caché** (M. Haneke, 2009) 118 min. Francia, Austria, Alemania, Italia

**I Fronteras de la Imagen**  
2:00 p.m. **Liminal** (Maya Watanabe, 2019) 64 min. Perú.  
**I Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
5:00 p.m. **El origen de la noche** (Cosmos Amazónico) (Lothar Baumgarten, 1977) 98 min.  
**I Socialización Beca Cinemateca**  
7:00 p.m. **El lenguaje** (Daniel Iñáñez, 2019) 14 min. Colombia

**I Franja 250 Años Alexander Von Humboldt**  
2:00 p.m. **El origen de la noche** (Cosmos Amazónico) (Lothar Baumgarten, 1977) 98 min.  
**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
5:00 p.m. **La flor parte II** (M. Llinás, 2018) 313 min. Argentina

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
5:00 p.m. **La flor parte III** (M. Llinás, 2018) 290 min. Argentina

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
5:00 p.m. **La Flor Parte I** (M. Llinás, 2017) 220 Min. Argentina

**I Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza  
**I Estreno Internacional**  
5:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
5:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años

**I 5<sup>a</sup> Semana del Cine Argentino**  
2:00 p.m. **Sin hijos** (Ariel Winograd, 2016) 90 min. Argentina  
5:00 p.m. **Gilda, no me arrepiento de este amor** (Lorena Muñoz, 2016) 118 min. Argentina

**I 5<sup>a</sup> Semana del Cine Argentino**  
2:00 p.m. **El amor menos pensado** (Juan Vera, 2018) 136 min. Argentina  
**I Estreno Internacional**  
5:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.

**I Estreno Nacional**  
2:00 p.m. **El concursante** (C. Osuna, 2017) 100 min. Colombia

**I Estreno Internacional**  
2:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años  
**I Estreno Nacional**  
5:00 p.m. **Lapù** (C. James, J. Polanco, 2019) 75 min. Colombia

**I 5<sup>a</sup> Semana del Cine Argentino**  
2:00 p.m. **Relatos salvajes** (Damián Szifron, 2014) 122 min. Argentina, España  
5:00 p.m. **El amor menos pensado** (Juan Vera, 2018) 136 min. Argentina

**I 21 MIDBO**  
2:00 p.m. **Caminando con nuestra música ancestral** (Sebastián Gabriel Galvis Forero, 2018) 30 min. Colombia  
**Animal Indirecto** (Daniel Lentini, 2019) 51 min. Cuba, Haití - Brasil  
5:00 p.m. **Arti y yo** (Adriana De Faria, 2019) 12 min. Cuba  
**Barroco** (Pablo Briones, Sean Clark y Jace Freeman, 2019) 90 min. Suiza, Estados Unidos, España

**I 21 MIDBO**  
2:00 p.m. **Seminario Imágenes como gestos.** Entrada libre con acreditación  
**I Estreno Internacional**  
5:30 p.m. **Meseta** (Juan Palacios, 2019) 90 min. España

**SALA 3**

**I 7<sup>ma</sup> Festival Universitario Audiovisual Embrón**  
1:00 p.m. **Competencia: Programa 1+ Filminutos**  
**I Estreno Internacional**  
4:00 p.m. **Angel Face** (Yanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia  
**I Franja Misterio**  
7:00 p.m. **Caché** (M. Haneke, 2009) 118 min. Francia, Austria, Alemania, Italia

**I Muestra Animativo**  
4:00 p.m. **Hecho en Mexico: Animación Mexicana contemporánea.** 60 min  
7:00 p.m. **Retrospectiva Animativo 11 años.** 75 min.

**I 7<sup>ma</sup> Festival Universitario Audiovisual Embrón**  
1:00 p.m. **Competencia: Programa 3 + Filminutos**  
**I Muestra Animativo**  
4:00 p.m. **Hecho en México: animación mexicana contemporánea.** 60 min.  
7:00 p.m. **Trazos de Realidad: Documental Animado Latinoamericano.** 50 min.

**I 7<sup>ma</sup> Festival Universitario Audiovisual Embrón**  
1:00 p.m. **Competencia: Programa 4 + Filminutos**  
**I 60 años del ICAIC**  
4:00 p.m. **Retrato de Teresa** (Pastor Vega, 1979). Cuba. 103 min.  
**I Semana de Cine Andino**  
7:00 p.m. **El Moloarrebataador.** (Dir. Agustín Toscano, 2018). Cuba. 94 min.

**I 60 años del ICAIC**  
1:00 p.m. **Se permuta** (Juan Carlos Tabío) 1983. Cuba. 103 min.  
4:00 p.m. **Charla Magistral por: Lic. Lázaro L. Alderete Terry (Cuba) Memorias de un 60 aniversario.** Entrada libre reclamando boleto en taquilla  
7:00 p.m. **Una pelea cubana contra los demonios** (Tomás Gutiérrez Alea, 1971). Cuba. 130 min.

**I 60 años del ICAIC**  
1:00 p.m. **Vestido de novia** (Marjlyn Solaya, 2014). 100 min. Cuba  
**I Semana de Cine Andino**  
4:00 p.m. **Posos de Heroe** (Henry Rincon 2016) 92 min. Colombia.  
7:00 p.m. **Chuquiragua** (Mateo Herrera, 2016) 87 min. Ecuador.

**I Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza  
**I 60 años del ICAIC**  
4:00 p.m. **Se permuta** (Juan Carlos Tabío) 1983. Cuba. 103 min.  
7:00 p.m. **Últimos días en La Habana** (Fernando Pérez, 2015) Cuba. 92 min.

**I Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los días de la ballena** (Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia  
**I 60 años del ICAIC**  
4:00 p.m. **Vestido de novia** (Marjlyn Solaya, 2014). 100 min. Cuba.

**I Centro Cine Festival Colombia**  
1:00 p.m. **Buscando a Miguel** (Juan Fisher, 2007) 107 min. Colombia  
4:00 p.m. **El cunadero de Cocalito** (Luis Alberto Restrepo / Jorge Aldana, 1985) 27 min. Buscando al animal (Daniela Goggel, 1985) 76 min. Colombia

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
1:00 p.m. **Tommaso** (Abel Ferrara, 2019) 116 min. Italia  
4:00 p.m. **Beats** (Brian Welsh, 2019) 102 min. Reino Unido  
7:00 p.m. **So Long, My Son** (Xiaohuai Wang, 2019) 180 min. China

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
1:00 p.m. **Flanland** (Jevna Bass, 2019) 117 min. Sudáfrica, Luxemburgo, Alemania  
4:00 p.m. **Papicha** (Moussa Moukoko, 2019) 106 min. Francia, Argelia, Bélgica, Qatar  
7:00 p.m. **The Wild Goose Lake** (Diao Yinan, 2019) 113 min. China, Francia

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
1:00 p.m. **The Whistlers / La Gomera** (Corneliu Porumbacu, 2019) 97 min. Francia, Rumania  
4:00 p.m. **The Wild Goose Lake** (Diao Yinan, 2019) 113 min. China, Francia  
7:00 p.m. **The Unknown Saint** (Alaa Eddine Aljean, 2019) 100 min. Marruecos, Francia

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
1:00 p.m. **Girimundo** (Heloísa Marius Jr., Clarissa Campolina, 2011) 90 min. Brasil, Alemania, España  
4:00 p.m. **Ejercicios de Memoria** (Pat Encina, 2016) 70 min. Paraguay, Argentina, Alemania, Francia, Qatar  
7:00 p.m. **O Que Arde / Fire Will Come** (Oliver Laxe, 2019) 85 min. España, Francia, Luxemburgo

**I 5 Bogota International Film Festival - Biff**  
1:00 p.m. **Fausto** (Andreas Busmann, 2018) 70 min. México, Canadá  
4:00 p.m. **Siembra** (Santiago Lozano, Ángela Osorio, 2015) 80 min. Colombia, Alemania  
7:00 p.m. **Pulvo** (Julio Hernández Córdón, 2012) 80 min. Guatemala, España, Chile, Alemania

**I Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza

**I Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **La flor parte I** (M. Llinás, 2017) 220 Min. Argentina  
**I Fronteras de la Imagen**  
7:00 p.m. **Liminal** (Maya Watanabe, 2019) 65 min. Perú.

**I Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **La flor parte III** (M. Llinás, 2018) 290 min. Argentina  
**I Franja Misterio**  
7:00 p.m. **Caché** (M. Haneke, 2009) 118 min. Francia, Austria, Alemania, Italia

**I Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **La flor parte II** (M. Llinás, 2018) 313 Min. Argentina

**I Estreno Internacional**  
1:00 p.m. **Dogman** (Matteo Garrone, 2018) 102 min. Italia, Francia  
**I Estreno Nacional**  
4:00 p.m. **Lapù** (C. James, J. Polanco, 2019) 75 min. Colombia  
**I Estreno Internacional**  
7:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años

**I Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **Los fantasmás del Caribe** (F. Mourry, 2018) 89 min. Colombia, Suiza  
**I Estreno Internacional**  
4:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?** (Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos.

**I Estreno Nacional**  
1:00 p.m. **El concursante** (C. Osuna, 2017) 100 min. Colombia  
**I Estreno Nacional**  
7:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años

**I 5<sup>a</sup> Semana del Cine Argentino**  
1:00 p.m. **Recreo** (Hernán Gueschbary y Jazmín Stuart, 2018) 96 min. Argentina  
4:00 p.m. **Relatos salvajes** (Damián Szifron, 2014) 122 min. Argentina, España  
**I Estreno Internacional**  
7:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años

**I 5<sup>a</sup> Semana del Cine Argentino**  
1:00 p.m. **Sin hijos** (Ariel Winograd, 2016) 90 min. Argentina  
4:00 p.m. **Gilda, no me arrepiento de este amor** (Lorena Muñoz, 2016) 118 min. Argentina