

P2

SALA CAPITAL

4° Eureka Festival Universitario de Cine

3:00 p.m. **Príncipe de paz**  
(Clemente Castor, 2019) 84 min. México  
Proyección con presencia del director

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

6:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?**  
(Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

3:00 p.m. **The Other Side (Lousiana)**  
(Roberto Minervini, 2015) 92 min. Italia

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

3:00 p.m. **What You Gonna Do When the World's On Fire?**  
(Roberto Minervini, 2018) 123 min. Estados Unidos

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Rostros y lugares**  
(Agnès Varda / JR, 2017) 89 min. Francia

Función Especial

6:00 p.m. **Viva matanzas**  
(Dick el Denasiado, 2019) 50 min. España, Países Bajos  
Proyección con presencia del artista y director  
\*Entrada libre

Franja Infantil

11:00 a.m. **La colina de las amapolas**  
(Goro Miyazaki, 2011) 91 min. Japón

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Varda por Agnès**  
(Agnès Varda, 2018) 114 min. Francia

6:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Proyección con presencia del actor  
Película apta para mayores de 18 años

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Minúsculos 2 Mandibulas del fin del mundo**  
(Thomas Szabo / Hélène Giraud, 2018) 92 min. Francia

6:00 p.m. **Los Amantes de Montparnasse**  
(Jacques Becker, 1958) 123 min. Francia

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Ella, yo y el otro**  
(Claude Sautet, 1972) 110 min. Francia

6:00 p.m. **Feliz Cumpleaños**  
(Cédric Kahn, 2019) 101 min. Francia

8:00 p.m. **Cassandro, el Exótico**  
(Marie Losier, 2018) 73 min. Francia

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Últimas noticias del cosmos**  
(Julie Bertucelli, 2016) 85 min. Francia

6:00 p.m. **Cleo de 5 a 7**  
(Agnès Varda, 1962) 90 min. Francia

Estreno Internacional

8:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Zazie en el metro**  
(Louis Malle, 1960) 82 min. Francia

Franja El cine & yo

7:00 p.m. **Invitado Alberto Salcedo Ramos**  
En esta oportunidad el periodista y cronista colombiano dialogará con Julio César Guzmán, periodista de El Tiempo.  
\*Entrada Libre reclamando boleto en taquilla

Festival de Cine Francés

2:00 p.m. **Feliz Cumpleaños**  
(Cédric Kahn, 2019) 101 min. Francia

Bogoshorts Especial Cinemateca #64

6:00 p.m. **A Love Letter in the Style of Pijnappel**  
(Pablo González, 2019)  
**El dibujo de un pez** (Juana Castro, 2019)  
**Un día** (Analisa Vozza, 2019)  
**Encantos, la magia del páramo**  
(Lida Fernanda Prada, 2018)  
Colombia, 54 min.

Franja Infantil

11:00 a.m. **La colina de las amapolas**  
(Goro Miyazaki, 2011) 91 min. Japón

Festival de Cine Francés

3:00 p.m. **Varda por Agnès**  
(Agnès Varda, 2018) 114 min. Francia

6:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años

Estreno Nacional

8:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

Estreno Internacional

3:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Estreno Nacional

6:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

Estreno Nacional

2:00 p.m. **Los días de la ballena**  
(Catalina Arroyave, 2019) 80 min. Colombia

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

7:00 p.m. **Inauguración Imágenes secretas** (D. Toucedo, 2013)  
**Pueblo** (E. López, 2015)  
**Homes** (D. Toucedo, 2016)  
**Las vísceras** (E. López, 2017)  
72 min. España, Suiza  
Proyección con presencia de las directoras  
\*Entrada libre reclamando boleto en taquilla

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

2:00 p.m. **Stop The Pounding Heart**  
(Roberto Minervini, 2013) 101 min. Estados Unidos

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

5:00 p.m. **Pas à Genève** (Iacasinagra, 2011) 66 min. España  
Proyección con presencia de Elena López Riera, co-directora

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

8:00 p.m. **The Passage**  
(Roberto Minervini, 2011) Estados Unidos, 85 min.

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

6:00 p.m. **Selección Oficial Cortometraje Documental Nacional**  
105 min. Colombia.

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

2:00 p.m. **Trinta lumes** (D. Toucedo) 80 min. España

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

6:00 p.m. **HAMBRE: cine femenino experimental latinoamericano**  
90 min.  
Conversatorio con Sebastian Wiedemann

Estreno Internacional

2:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

6:00 p.m. **Selección Oficial Cortometraje Documental Internacional**  
90 min.

21 Festival Universitario de Cine y Audiovisuales Equinioxio

2:00 p.m. **Selección Nacional Experimental Selección Nacional Animación**  
100 min.

6:00 p.m. **Selección Oficial Cortometraje Ficción Internacional**  
90 min.

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Estreno Nacional

5:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

Estreno Internacional

2:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

5:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Salón Nacional de Artistas

5:00 p.m. **Gabriel** (Ana Ma. Montenegro y Gabriel Castillo, 2019)  
30 min. Colombia  
Proyección con presencia de los directores

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia

5:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Estreno Internacional

2:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia

Estreno Nacional

5:00 p.m. **Los silencios**  
(Beatriz Seigner, 2018) 90 min. Colombia, Brasil

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

1:00 p.m. **The Other Side (Lousiana)**  
(Roberto Minervini, 2015) 92 min. Italia

5:00 p.m. **Low Tide**  
(Dir. Roberto Minervini, 2012). 92 min. Estados Unidos

Retrospectiva Internacional:  
Roberto Minervini

1:00 p.m. **Low Tide**  
(Dir. Roberto Minervini, 2012). 92 min. Estados Unidos

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

3:00 p.m. **Ser de luz** (2009)  
**Imágenes secretas** (2013)  
**Homes** (2016)  
**Corpo preto** (2016)  
Dir. Diana Toucedo. 45 min. España

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Zazie en el metro**  
(Louis Malle, 1960) 82 min. Francia

4:00 p.m. **Varda por Agnès**  
(Agnès Varda, 2018) 114 min. Francia

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

7:00 p.m. **Trinta lumes** (D. Toucedo) 80 min. España.  
Proyección con presencia de la directora

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **La pasión de Juana de Arco**  
(Carl Théodore Dreyer, 1928) 110 min. Francia

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

5:00 p.m. **Pueblo** (2015)  
**Las vísceras** (2017)  
**Los que desean** (2018)  
Dir. Elena López Riera. 66 min. España, Suiza  
Proyección con presencia de la directora

7:00 p.m. **Ser de luz** (2009)  
**Imágenes secretas** (2013)  
**Homes** (2016)  
**Corpo preto** (2016)  
Dir. Diana Toucedo. 45 min. España  
Proyección con presencia de la directora

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Etraín** (Yared Zeleke, 2015) 94 min. Francia

Los Lugares Ocultos:  
Elena López y Diana Toucedo

4:00 p.m. **Pueblo** (2015)  
**Las vísceras** (2017)  
**Los que desean** (2018)  
Dir. Elena López Riera. 66 min. España, Suiza

7:00 p.m. **Pas à Genève** (Iacasinagra, 2011) 66 min. España

Estreno Internacional

1:00 p.m. **Noches mágicas**  
(Paolo Virzi, 2018) 110 min. Italia

4:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Franja Misterio

7:00 p.m. **Framed: Red Infernal**  
(Marc Martínez, 2018) 80 min. España

Estreno Internacional

1:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

4:00 p.m. **High Life** (Claire Dennis, 2019) 110 min. Francia

Franja Restaurados

7:00 p.m. **Garras de oro** (P.P. Lombirina, 1925) 55 min.  
**En busca de María**  
(Luis Ojuna y Jorge Nieto, 1986) 15 min.  
Proyección con presencia de Rito Alberto Torres.  
\*Entrada libre.

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Pol' y la hija de las aguas**  
(Jean-François Laguionie, 1974) 11 min.  
**Braguino** (Clément Cogitore, 2017)  
49 min. Francia

4:00 p.m. **La pasión de Juana de Arco**  
(Carl Théodore Dreyer, 1928) 110 min. Francia

7:00 p.m. **La gran ilusión**  
(Jean Renoir, 1958) 95 min. Francia

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Una razón brillante**  
(Yvan Attal, 2017) 95 min. Francia

4:00 p.m. **Mis provincianos**  
(Jean Paul Civeyrac, 2017) 136 min. Francia

Franja Infantil

7:00 p.m. **Ella, yo y el otro**  
(Claude Sautet, 1972) 110 min. Francia

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Parcela 35** (Éric Caravaca, 2017) 67 min. Francia

4:00 p.m. **La bici de Raúl**  
(Pierre Godau, 2018) 90 min. Francia

7:00 p.m. **Salvaje** (Camille Vidal Naquet, 2018) 99 min. Francia  
Película apta para mayores de 18 años

Estreno Internacional

1:00 p.m. **Angel Face** (Vanessa Filbo, 2018) 108 min. Francia

Festival de Cine Francés

4:00 p.m. **Sin techo ni ley**  
(Agnès Varda, 1985) 105 min. Francia

7:00 p.m. **Rostros y lugares**  
(Agnès Varda / JR, 2017) 89 min. Francia

Festival de Cine Francés

1:00 p.m. **Ha muerto un hombre**  
(Olivier Cossu, 2018) 66 min. Francia

4:00 p.m. **Etraín** (Yared Zeleke, 2015) 94 min. Francia

7:00 p.m. **Los Amantes de Montparnasse**  
(Jacques Becker, 1958) 123 min. Francia

OTROS ESPACIOS

Horario de atención:

Taquilla Salas | **Martes a domingo**  
10:00 a.m. a 8:00 p.m.

Galería | **Martes a domingo**  
10:00 a.m. a 6:00 p.m.

BECCA | **Martes a viernes**  
10:00 a.m. a 5:00 p.m.

P1 SALA RAYITO

1 al 30 de Septiembre

Experiencias artísticas - Primera Infancia

Martes y Jueves | **Martes a domingo**  
2:00 p.m. a 4:00 p.m. | **Sábados**  
1:00 p.m. a 5:00 p.m.

El Misterio del Sr. Sombra y la Sra. Luz

Dirigida a primera infancia, madres gestantes y niños de 1 a 5 años. El Señor Sombra y la Señora Luz ofrecen una experiencia de artes audiovisuales para jugar y viajar al páramo donde exploran formas, escondites y crean relatos en medio del misterioso paisaje. Experiencia dirigida por el programa Nidos de Idartes.

\*Entrada libre.

P-1 GALERÍA

Septiembre 14 a Noviembre 3

Exposición Salón Nacional de Artistas

Martes a Domingo: 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Instancias

La exposición examina la noción de acontecimiento y propone expandir los modos en los que las obras se manifiestan y se hacen presentes: más que estar en la exposición, suceden a través de ella en espacios y tiempos diferentes. Las instancias se presentan de esta manera, como momentos—instantes situados—de un movimiento o recorrido, como intentos de clavar las veces de las cosas con un alfiler en la pared.

\*Entrada libre.

Conversatorio | Miércoles 18 Sep. | 5:00 p.m.

La película como medio, la creación como fin

Conversación entre Elena López Riera, Diana Toucedo y Laura Huertas Millán

Este espacio reunirá a tres artistas cuyos trabajos se basan en la experimentación audiovisual y el trabajo colectivo, alejándose de los esquemas de producción tradicionales. Guión, rodaje y montaje no son procesos consecutivos sino paralelos y las películas no parecen ser un fin en sí mismas sino su proceso. ¿Cuáles han sido las metodologías y estrategias de investigación y creación de estas tres realizadoras?

\*Entrada libre.

P-1 ECOSISTEMA DE CREACIÓN

Taller | 17 al 19 sep. | 5:00 a 8:00 p.m.  
4:00 a 8:00 p.m.

Teoría básica de digitalización para la preservación

Conferencista: Jorge Mario Vera

Tres sesiones informativas: Teoría de la imagen, Teoría del sonido y Teoría de la preservación. Todas enfocadas en los conceptos básicos sobre la imagen, el sonido, su representación digital, evolución tecnológica y las claves para entender la preservación digital audiovisual a largo plazo.

\*Inscripción previa consulte el link de la página.

Encuentro | 20 y 27 sep. | 5:00 p.m.

Club de programación

Un espacio de encuentro para compartir conocimiento, explorar y desarrollar ideas audiovisuales a partir de lenguajes de programación, el código abierto, la manipulación de bases de datos y el procesamiento de archivos (datasets).

\*Entrada libre, hasta completar aforo.

Taller | 20, 21 y 22 sep. | 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Taller Síntesis vectorial a cargo de Derek Holzer

Este Taller investiga la relación directa entre sonido e imagen. Se inspira en la arqueología de los medios y de las tecnologías obsoletas, como el monitor de tubo de rayos catódicos y las técnicas contemporáneas del