

CEFE Parque Metropolitano El Tunal. Calle 56 sur No 22-60 / Localidad de Tunjuelito

CEFE Fontanar del Río. Avenida Calle 145 No.138A-10 / Localidad de Suba

viernes, 4 julio

Cine Colombiano

Ciclo Síntomas del (des)amor

Candelaria
(Dir. Jhonny Hendrix Hinestroza, 2020) Colombia. 71 min.

Para mayores de 18 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Fundación Gabo

2:00 p.m.



Candelaria (Dir. Jhonny Hendrix Hinestroza, 2020) Colombia. 71 min.

Cine del Mundo

Gran París (Dir. Martin Jauvat, 2022) Francia. 71 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 11 julio

Tercer Tiempo Fest 2025

El Mejor equipo del mundo
(Dir. Yesid Vásquez, Mauricio Silva, 2024) Colombia. 115 min.

Para toda pública
Diálogo con el público
En alianza con el festival Tercer Tiempo Fest

2:00 p.m.



El Mejor equipo del mundo (Dir. Yesid Vásquez, Mauricio Silva, 2024) Colombia. 115 min.

Ciclo de cine Peruano

Rosa Chumbe
(Dir. Jonatan Relayze, 2015) Perú. 75 min.

Para mayores de 15 años
En alianza con la Embajada de Perú en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 18 julio

Cine Colombiano

Historias en Kilómetros: Marea Producciones
Tumaco, Nariño

Sinfonía de Tumaco
(Dir. Marea Producciones, 2019) Colombia. 3 min.
Mariscos con mucho sabor
(Dir. Marea Producciones, 2019) Colombia. 5 min.
Ombilgada (Dir. Marea Producciones, 2019) Colombia. 16 min.
Entre el olvido y la paz
(Dir. Marea Producciones, 2019) Colombia. 10 min.
Liderazgo, más allá de lo imposible
(Dir. Marea Producciones, 2019) Colombia. 12 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia es En alianza con la Asociación Historias en Kilómetros

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Los fines del mundo
(Dir. Guillaume Nicloux, 2018) Francia, Vietnam. 103 min.

Para mayores de 17 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 25 julio

Que Haiga Paz

Programa 4. Cineteca de Chile.

Fragmentos de un diario inacabado
(Dir. Angelina Vázquez, 1983) Chile, Finlandia. 59 min.
Gracias a la vida (O la pequeña historia de una mujer maltratada)
(Dir. Angelina Vázquez, 1980) Chile, Finlandia. 44 min.

Para mayores de 12 años
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Si el viento se calma
(Dir. Nora Martirosyan, 202) Francia, Bélgica, Armenia. 100 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

sábado, 5 julio

Cine del Mundo

Dilo alto y fuerte
(Dir. Nabil Ayouch, 2021) Marruecos. 87 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Confidencialmente suyo
(Dir. François Truffaut, 1985) Francia. 112 min.

Para mayores de 18 años
Diálogo con el público
En alianza con la Fundación Gabo

4:00 p.m.



Confidencialmente suyo (Dir. François Truffaut, 1985) Francia. 112 min.

sábado, 12 julio

Ciclo de cine Peruano

Peso Gallo
(Dir. Hans Matos, 2022) Perú. 79 min.

Para todo público
En alianza con la Embajada de Perú en Colombia

2:00 p.m.



Peso Gallo (Dir. Hans Matos, 2022) Perú. 79 min.

Tercer Tiempo Fest 2025

Estoy aquí
(Dir. Michele Badas, Michele De Murtas, 2023) Italia. 82 min.

Para todo público
En alianza con el festival Tercer Tiempo Fest

4:00 p.m.

sábado, 19 julio

Cine del Mundo

Programa de cortometrajes: Mirar el presente

Sukar
(Dir. Ilias El Faris, 2019) Francia, Marruecos. 10 min.
Dejar un día
(Dir. Amélie Bonnin, 2021) Francia. 24 min.
Mecánica de fluidos
(Dir. Gala Hernández López, 2021) Francia. 38 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine Colombiano

BAM FIN D.C.

Clara
(Dir. Aseneth Suárez Ruiz, 2022) Colombia. 81 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

sábado, 26 julio

Cine del Mundo

Función especial

El odio
(Dir. Mathieu Kassovitz, 1994) Francia. 95 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Local

Setenta años de agitación

En agosto (Dir. Andrés Barrientos, 2008) Colombia. 14 min.
Entre idilio y condena (Dir. Sofía Riaño, 2019) Colombia. 25 min.
Cesó la horrible noche (Dir. Ricardo Restrepo, 2013) Colombia. 25 min.

Para mayores de 12 años
Proyección con conversatorio
Con el apoyo de Unitec - Cine y Televisión

4:00 p.m.

domingo, 6 julio

Franja Infantil

Salir de la escuela - Amistad
(Dir. Varios, 2023) Francia. 39 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.



Los maestros del tiempo (Dir. René Laloux, 1982) Francia. 80 min.

Cine del Mundo

Los maestros del tiempo
(Dir. René Laloux, 1982) Francia. 80 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo, 13 julio

Franja Infantil

Hola Mundo
(Dir. Anne-Lise Koelher, Eric Serre, 2019) Francia. 61 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Ciclo de cine Peruano

Reinas
(Dir. Klaudia Reynicke, César Vega, 2024) Perú. 104 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con la Embajada de Perú en Colombia

4:00 p.m.



Reinas (Dir. Klaudia Reynicke, César Vega, 2024) Perú. 104 min.

domingo, 20 julio

Franja Infantil

BAM FIN D.C.

Tundama
(Dir. Diego Yaya, Edison Yaya, 2020) Colombia. 71 min.

Para todo público
En alianza con el Bogotá Audiovisual Market - BAM y la Temporada de Cine Colombiano

2:00 p.m.

Franja Vive la Cinemateca

ENACC 15 años

El Pacto de Adriana (Dir. Lissette Orozco, 2017) Chile. 96 min.

Para mayores de 16 años

4:00 p.m.



El Pacto de Adriana (Dir. Lissette Orozco, 2017) Chile. 96 min.

domingo, 27 julio

Franja Infantil

Athelicus
(Dir. Nicolas Deveaux, 2018) Francia. 70min.
(Temporada 1 Cap 1-4)

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Clásico del cine francés

Sin aliento
(Dir. Jean-Luc Godard, 1960) Francia. 90 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

ACTIVIDADES



VACACIONES RECREATIVAS

Taller

¡Aprende a animar con recortes de papel!

En este taller los participantes aprenderán a construir títeres con papel y a animarlos. De una manera divertida y dinámica pasaremos por las diferentes etapas de una animación en stop motion con recortes de papel. Se realizará una animación, haciendo breves diseños, grabando referencias; se construirá una marioneta en papel, un escenario, y se animará; finalmente se le dará voz y sonido. Para este taller solo necesita ganas de aprender, dejar volar la imaginación, un celular, la aplicación Stop Motion Studio y si tiene en casa, trae un trípode.

Para todo público

Cinemateca de Bogotá
El Tunal / Fontanar del Río 13 julio 10:00 a.m.



Exposiciones

El poder de los sentidos:
5 experiencias inmersivas colombianas

5 experiencias inmersivas colombianas es una exposición itinerante que traza un mapa de la innovación sensorial en Colombia. A través de relatos inmersivos e interactivos, esta muestra convoca a un diálogo entre tecnologías emergentes y tradiciones ancestrales, abordando temáticas que trascienden lo meramente visual para adentrarse en lo social, cultural, medioambiental y, sobre todo, humano.

Para todo público

Cinemateca de Bogotá
El Tunal 19 julio 11:00 a.m.

Cinemateca de Bogotá
Fontanar del Río 26 julio 11:00 a.m.



CURADURIA

I Love Cinema

El cine permite enamorarse más del cine, es un cine necesario, ese que provoca conexión y sugiere sentir empatía instantánea con los personajes desconocidos que vemos en pantalla, incitándonos a realizar un viaje por épocas y temáticas que fortalecen la naturaleza diversa en la que habita la narrativa cinematográfica.

Durante julio y agosto, seguirán las miradas impresas en el cine clásico francés, y re inventadas por autores contemporáneos que mantienen vivo al cine, para ello se realizará un recorrido por 23 películas que recordarán que el acto de ir al cine, es un acto cultural necesario.