

viernes, 1 septiembre

Cine Colombiano

Nocaut (Dir. José Varón, 2022) Colombia. 71 min.

Para mayores de 7 años
Diálogo con el público
3:00 p.m.

Franja Juvenil

Vecinos inesperados (Dir. Mauricio Vélez Domínguez, 2019) Colombia. 79 min.

5:00 p.m.



Vecinos inesperados (Dir. Mauricio Vélez Domínguez, 2019) Colombia. 79 min.

viernes, 8 septiembre

Cine Colombiano

Colombia de película - Muestra de cortos accesibles

No hay dolor ajeno (Dir. Marta Rodríguez, 2012) Colombia. 23 min.
Tierra escarlata (Dir. Jesús Reyes, 2013) Colombia. 21 min.
Solecito (Dir. Oscar Ruiz Navía, 2013) Colombia, Francia. 21 min.
Los retratos (Dir. Iván Gaona, 2012) Colombia. 14 min.

Proyección con accesibilidad Lengua de Señas - Closed caption
(para personas Sordas)
Diálogo con el público
3:00 p.m.

Franja Juvenil

Festival Narrar el Futuro 2023 - RelatosDelFuturo: incubadora V1.0

Mimesis (Dir. Rumen Russev, 2023) Bulgaria. 5 min.
Times (Dir. David Andrés Mesa, 2023) Colombia. 8 min.
Woodpecker (Dir. Fatemeh Askarpour, 2023) Irán. 2 min.
A teardrop for every pixel (Dir. María Antonia Gómez, 2023) Colombia. 9 min.
Z (Dir. Ismael Luna, Toni Amengual, 2023) España. 5 min.
Starless Night (Dir. Queralt Antú, 2023) España. 4 min.
Extinction (Dir. Varios directores, 2023) España. 4 min.
Last Cry (Dir. Dennis A Francis, 2023) India. 4 min.
Colorized (Dir. Milad Mansouri, 2023) Italia. 10 min.
La batucada guaricha (Dir. Iván David Gaona, 2023) Colombia. 23 min.
80KM (Dir. Cristian Camilo Arcos, 2023) Colombia. 14 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con el Festival Narrar el Futuro 2023
5:00 p.m.

viernes, 15 septiembre

Cine colombiano

Amparo (Dir. Simón Mesa Soto, 2021) Colombia, Alemania, Suecia, Catar. 91 min.

Para mayores de 12 años
Diálogo con el público
3:00 p.m.



El film justifica los medios (Dir. Jacobo del Castillo, 2021) Colombia. 78 min.

Franja Juvenil

El film justifica los medios (Dir. Jacobo del Castillo, 2021) Colombia. 78 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con RTVCPlay y Señal Colombia
5:00 p.m.

viernes, 22 septiembre

Cine colombiano

Retrospectiva Marta Rodríguez: ¡A mí no me doblega nadie!

Chircales (Dir. Marta Rodríguez, Jorge Silva, 1971) Colombia. 42 min.
Campesinos (Dir. Marta Rodríguez, Jorge Silva, 1975) Colombia. 51 min.

Para mayores de 7 años
Diálogo con el público
3:00 p.m.

Franja Juvenil

Festival de Cine Francés

La página en blanco (Dir. Murielle Magellan, 2022) Francia. 70 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con el Festival de Cine Francés
5:00 p.m.

viernes, 29 septiembre

Cine colombiano

Festival Villa del Cine - Programa de cortometrajes

Chakero (Dir. Alejandro Angel, 2021) Colombia. 16 min.
Por esa lengua (Dir. Aitor Arenas, 2020) Colombia. 19 min.
Raisiomias (Dir. María Camila Londoño, 2016) Colombia. 11 min.
El ataque del basurero mutante (Dir. Jose Luis Alonso Nieto, 2022) Colombia. 25 min.
Boa (Dir. Nicolas Parra, 2022) Colombia. 14 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con el Festival Villa del Cine
Diálogo con el público
3:00 p.m.

Franja Juvenil

Festival Planet On

Bajo la piel de la moda (Dir. Rebecca Cappelli, 2022) Estados Unidos. 85 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con el Festival Planet On
5:00 p.m.

sábado, 2 septiembre

Franja Local

Memorias Cinemateca Rodante: Imágenes migrantes

Mujeres, semillas de vida (Creación colectiva, 2016) Localidad de La Candelaria. 11 min.
Tierra somos (Dir. Juanita Andrade, Sebastián Salazar, 2017) Localidad de Ciudad Bolívar. 9 min.
Camino en el viento (Dir. Jeisson Zárate Osorio, Sergio Ortiz Pabón, 2019) Localidades de Bosa, Engativá, Usme y Santafé. 16 min.
De aquí y de allá (Creación colectiva, 2017) Bogotá. 8 min.
Flow (Dir. Tacha Sánchez, 2022) Bogotá. 9 min.
A ritmo de tierra (Creación colectiva, 2019) Localidades de Bosa, Engativá, Usme y Santafé. 8 min.

Para mayores de 12 años
3:00 p.m.

Franja Vive la Cinemateca

Ciclo Restaurados

Cosas de mujeres (Dir. Rosa Martha Fernández, 1978) México. 45 min.

Vicios en la cocina, las papas silban (Dir. Beatriz Mira Andreu, 1978) México. 24 min.

5:00 p.m.

sábado, 9 septiembre

Franja Local

Limonada, limonada (Dir. Juan Pablo Heilbron, Nicolás Palacio, 2020) Colombia. 77 min

Para mayores de 12 años
3:00 p.m.

Vive la Cinemateca

Retrospectiva Luis Ospina

El ojo del turista (Dir. Luis Ospina, 2021) Colombia. 40 min.

5:00 p.m.



El ojo del turista (Dir. Luis Ospina, 2021) Colombia. 40 min.

sábado, 16 septiembre

Franja local

Franja Local: Más allá de lo Visible

Líneas nada más (Dir. Luisa Fernanda Abril, 2022) Localidad de Chapinero. 8 min.
El camino del trébol (Dir. Oscar Julián Bravo, 2021) Localidad de Engativá. 9 min.
Cuerpos sobre cuerpos (Dir. María Camila Rey, Mariana G. Jaime, 2021) Localidades de Usaquén, Suba, Teusaquillo. 4 min.
En la neblina de una imagen dispada (Dir. Paula Caballero, 2021) Localidad de La Candelaria. 6 min.
El final de la sequía (Dir. Raquel Pérez, Mariana Rey, 2020) Localidades de Fontibón, Suba. 4 min.
Todos mis cicatrices se desvanecen en el viento (Dir. Angélica Restrepo, Carlos Velandía, 2022) Localidades de Suba, Antonio Nariño. 15 min.

Para mayores de 12 años
3:00 p.m.

Vive la Cinemateca

Ciclo de Cine Latinoamericano - CICLA

ARDE! (Dir. Paco L. Campano, 2022) España, Argentina. 73 min.

Para mayores de 12 años
5:00 p.m.

sábado, 23 septiembre

Franja local

Festival de Cine Comunitario Salvaje - Territorio Bacatá Ciclo 1

Flow (Dir. Tacha Sánchez, 2022) Colombia. 8 min.
Memorias de una flor (Dir. Gustavo Vargas, 2022) Colombia. 8 min.
La candelaria al estilo de Wes Anderson (Dir. Julieta Simbaqueba, 2022) Colombia. 2 min.
Desarraigado (Dir. Luz Tania Álvarez Núñez, Carlos Guantiva, 2022) Colombia. 8 min.
Al fogón, un encuentro de saberes. Paz y reconciliación (Dir. Laura Alejandra Berbeo, 2022) Colombia. 17 min.
La Hora de Luis (Dir. Mauricio Franco Roa, 2023) Localidad de San Cristóbal. 9 min.

3:00 p.m. Para mayores de 7 años
En alianza con el Festival de Cine Comunitario Salvaje

Vive la Cinemateca

Retrospectiva Marta Rodríguez: ¡A mí no me doblega nadie!

Nuestra voz de tierra, memoria y futuro (Dir. Marta Rodríguez y Jorge Silva, 1981) Colombia. 90 min.

5:00 p.m. Para mayores de 7 años

sábado, 30 septiembre

Franja local

Festival de Cine Comunitario Salvaje - Territorio Bacatá Ciclo 2

Clau (Dir. Lorena Gonzalez, 2022) Colombia. 16 min.
El niño que quería ser burro (Dir. Colectivo Atemore Films, 2022) Colombia. 9 min.
Un sueño en un papel (Dir. Johanna Pinzón, 2022) Colombia. 9 min.
La van azul (Dir. Lin Yin Neiza, Sergio Sánchez, 2023) Localidad de Barrios Unidos. 9 min.
Verlusi 1989 (Dir. Parce Producciones, 2022) Colombia. 9 min.
Mi Rancharito Hermoso (Dir. Yesid Zúñiga, 2023) Localidad de Ciudad Bolívar. 8 min.

3:00 p.m. Para mayores de 7 años
En alianza con el Festival de Cine Comunitario Salvaje

Vive la Cinemateca

Festival de Cine Globale Bogotá 10° - Miradas Críticas y Emancipatorias

No somos nada (Dir. Javier Corcuera, 2022) España. 100 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con Festival de Cine Globale Bogotá 10° - Miradas Críticas y Emancipatorias
5:00 p.m.

domingo, 3 septiembre

Franja Infantil

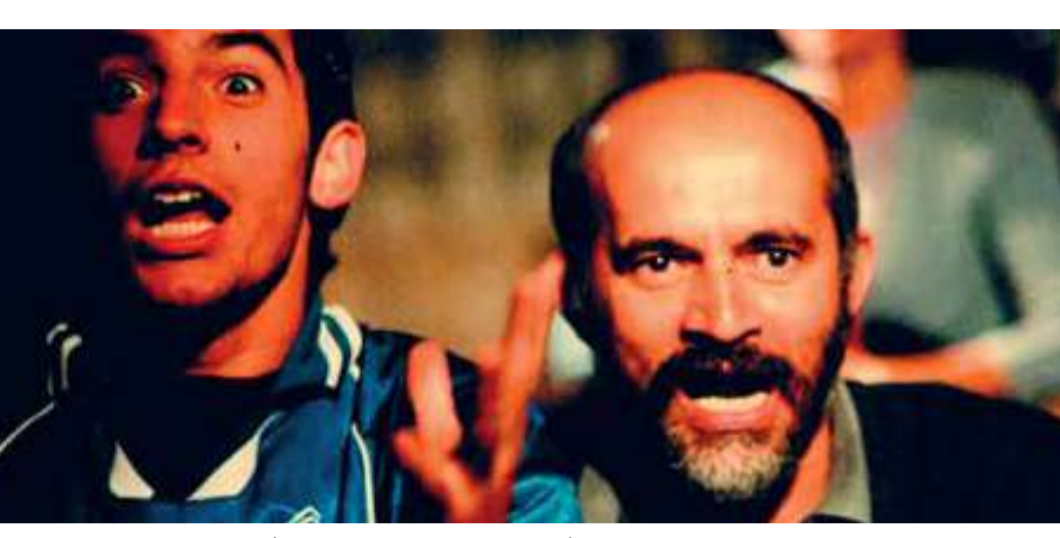
Un caballo llamado elefante (Dir. Andrés Weissbluth, 2017) Colombia. 72 min.

2:00 p.m.

Domingos de cine

Como el gato y el ratón (Dir. Rodrigo Triana, 2002) Colombia. 93 min.

Para mayores de 12 años
4:00 p.m.



Como el gato y el ratón (Dir. Rodrigo Triana, 2002) Colombia. 93 min.

domingo, 10 septiembre

Franja Infantil

XIV Festival de Cine de Infancia y Adolescencia

Trio (Dir. Eduardo Funicello Dualibi, 2022) Brasil. 5 min.
Ila (Dir. Edna Yiseht Higuera Peña, 2023) Colombia. 4 min.
Teo, el niño azul (Dir. Hygor Amorim, 2022) Brasil. 11 min.
Chiquifantástica (Dir. Ana Sofía Franco Zafra, 2022) Colombia. 8 min.
Lolalá vamos a cantar - Ep 8: ¡Alcanza a los demás! (Dir. Gabriel Vieira, 2022) Colombia. 6 min.
Ciclo de semillas (Dir. Francesca Rodríguez, 2022) Perú. 8 min.
Las pequeñas partes de mí (Dir. Lara Queiroz, 2023) Brasil. 10 min.

En alianza con el XIV Festival de Cine de Infancia y Adolescencia
2:00 p.m.

Domingos de cine

XIV Festival de Cine de Infancia y Adolescencia

Dos opciones (Dir. Jorge Alcázar Sastre, 2022) España. 15 min.
Antes de llover (Dir. Nina Marin Diaz, 2020) Colombia. 14 min.
Capucina azul (Dir. Maite Blasco, Marta Arjona, 2022) España. 10 min.
Perspectivas (Dir. Luis Andrey Marin, 2023) Colombia. 11 min.
Pobre Antonio (Dir. Mariana Ferreira, Eudal Rojas, 2021) España. 8 min.
Reflexión (Dir. Alan Bidard, 2020) Francia. 5 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con el XIV Festival de Cine de Infancia y Adolescencia
4:00 p.m.

domingo, 17 septiembre

Franja Infantil

Tundama (Dir. Edison Yaya, Diego Yaya, 2020) Colombia. 70 min.

2:00 p.m.



Tundama (Dir. Edison Yaya, Diego Yaya, 2020) Colombia. 70 min.

Domingos de cine

Ciclo de Cine Latinoamericano - CICLA

Date una vuelta en el Aire (Dir. Christian Sánchez, 2020) Chile. 78 min.

Para mayores de 7 años
4:00 p.m.

domingo, 24 septiembre

Franja Infantil

Festival de Cine Comunitario Salvaje

La Abuela y El Duende (Dir. Miguel León, Claudia Osejo, 2022) Colombia. 18 min.
Norte Flow (Dir. Niños y niñas de la población Norte Grande, Valdivia, Chile, 2022) Chile. 14 min.
Mensajes de Tierra Adentro (Dir. Caledioscopio Cooperativa Audiovisual y Otroque Cine, 2022) Argentina. 11 min.
Vida y la torta de chocolate (Dir. Rodrigo Elizalde, 2022) Argentina. 15 min.
Navegar (Dir. Abigail Vera, Elizabeth Torres, 2022) México. 4 min.
Cometa (Dir. Fran Sortino, 2022) México. 4 min.
Del Chagual (Dir. Dominique Aravena Gorosito, 2022) Chile. 16 min.

2:00 p.m. En alianza con el Festival de Cine Comunitario Salvaje

Domingos de cine

Festival Planet On

Páramos, el País de las Nieblas (Dir. Alejandro Calderón González, Carlos Rincón Kalú, 2022) Colombia. 70 min.

4:00 p.m. En alianza con el Festival Planet On



Chircales (Dir. Marta Rodríguez, Jorge Silva, 1971) Colombia. 42 min.



No somos nada (Dir. Javier Corcuera, 2022) España. 100 min.

ACTIVIDADES



domingo, 10 septiembre

Taller

11:00 a.m.

El Phenakistoscopio - Taller de juguetes ópticos

Este taller busca generar un acercamiento al campo audiovisual por medio del reconocimiento de aparatos o juguetes ópticos utilizados a través de la historia para dar movimiento a una imagen fija, mostrando los cambios y evoluciones que han tenido los aparatos para lograr la realización de las películas que hoy vemos; Con la creación de los juguetes ópticos se explora la imaginación y creatividad de los participantes de manera lúdica y manipulativa.

Tallerista: Diego Garzón / Colectivo CasaMonte

▶ Entrada libre

📍 Cinemateca de Bogotá El Tunal



domingo, 24 septiembre

Taller

11:00 a.m.

Poesis - Creatividad y paisajes sonoros

El taller busca sensibilizar a a los asistentes para enfocar sus sentidos, específicamente el sentido de la audición mediante el cual percibimos sonidos. Las sensaciones no visuales y la base conceptual se combinan para llevar a los asistentes a conocer como el acto creativo en términos audiovisuales resulta accesible si partimos de un reto muy sencillo de cumplir y luego complejizamos la manera en cómo se engendra una idea y se estructura su producción. Por último la importancia de construir un acervo cultural que priorice las relaciones con la naturaleza y los diferentes ecosistemas que nos rodean, los cuales hacen parte de nuestro bienestar en la medida que mantengamos una forma de vida que tenga en cuenta estos aspectos.

Tallerista: Nicolay Blanco

▶ Entrada libre

📍 Cinemateca de Bogotá El Tunal

