Programación
OCTUBRE
ENTRADA LIBRE 2025

Cinemateca de Bogotá
El Tunal y Fontanar del Río

@CinematecaBta | CONSULTE NUESTRA PROGRAMACIÓN EN **WWW.CINEMATECADEBOGOTA.GOV.CO/ SECCIÓN PROGRAMACIÓN**

CEFE Parque Metropolitano El Tunal. Calle 56 sur No 22-60 / **Localidad de Tunjuelito**

CEFE Fontanar del Rio. Avenida Calle 145 No.138A-10 / **Localidad de Suba**

viernes, 3 octubre

Cine Colombiano

Capacidades diversas

Angel de mi vida (Dir. Yuldor Gutiérrez, 2021) Colombia. 100 min.

Para todo público
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Angel de mi vida (Dir. Yuldor Gutiérrez, 2021) Colombia. 100 min.

Franja Festivales

24 Festival de Cine Francés

El Panache (Dir. Jennifer Devoldère, 2024) Francia. 93 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 10 octubre

Cine Colombiano

Sueños en concreto
(Dir. Anton Wenzel, 2024) Colombia, Alemania. 91 min.

Para mayores de 14 años
Diálogo con el público
En alianza con la Fundación Algo en Común

2:00 p.m.

Cine Colombiano

Estreno Nacional

Tres lunas nuevas
(Dir. Rodrigo Dimaté, 2025) Colombia. 144 min.

Para mayores de 16 años

4:00 p.m.

viernes, 17 octubre

Cine Colombiano

Matachindé (Dir. Víctor Palacios, 2014) Colombia. 60 min.

Para mayores de 16 años
Diálogo con el público
En alianza con la Fundación Algo en Común

2:00 p.m.

La granja Bertrand (Dir. Gilles Perret, 2023) Francia. 87 min.

Cine del Mundo

La granja Bertrand (Dir. Gilles Perret, 2023) Francia. 87 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 24 octubre

Franja Local

Rutas hacia lo extraño
Kennedy suena así (Dir. La Caja Negra, 2017) Kennedy. 8 min.
El camaleón (Dir. Sebastián Gómez Botero, 2024) Colombia. 6 min.
Hadas Karimé (Dir. Catalina Campo, 2024) Colombia. 6 min.
Efímera (Dir. María Marín, 2023) Colombia. 12 min.
Surco de hierro (Dir. Jesús Torres Cely, 2024) Colombia. 17 min.

Para mayores de 12 años
Con el apoyo de Historias en Kilómetros, Universidad Central y Escuela de Cine y Televisión Universidad Nacional de Colombia

2:00 p.m.

Franja Festivales

Bogotá Horror Film Festival 7

Thanatomorphose (Dir. Éric Falardeau, 2012) Canadá. 99 min.

Para mayores de 18 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con el Bogotá Horror Film Festival 2025

4:00 p.m.

viernes, 31 octubre

Franja Familiar

El día que la Tierra explotó: Una película de Looney Tunes
(Dir. Peter Browngardt, 2025) Estados Unidos. 91 min.

Para todo público
Doblada al español

11:00 a.m.

Cine del mundo

Teddy (Dir. Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma, 2020) Francia. 89 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

sábado, 4 octubre

Cine del mundo

La pequeña Jaffna
(Dir. Lawrence Valin, 2025) Francia. 100 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Vive la Cinemateca

ENACC: 15 años
Semilla del desierto (Dir. Sebastián Parra R, 2025) Colombia. 81 min.

Para mayores de 15 años

4:00 p.m.

Semilla del desierto (Dir. Sebastián Parra R, 2025) Colombia. 81 min.

sábado, 11 octubre

Cine del Mundo

El reino de la mafia
(Dir. Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, 2024) Francia. 108 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Carneros
(Dir. Grímur Hákonarson, 2015) Islandia. 93 min.

Para mayores de 12 años

4:00 p.m.

sábado, 18 octubre

Cine del Mundo

Médico de nochet (Dir. Elie Wajeman, 2020) Francia. 82 min.

Para mayores de 14 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Memoria

Celebración del Home Movie Day
Día del Cine Casero, 2025.

Para todo público

4:00 p.m.

Celebración del Home Movie Day

sábado, 25 octubre

Cine del Mundo

Frágil (Dir. Emma Benestan, 2021) Francia. 100 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Festivales

Bogotá Horror Film Festival 7

El Ritual del Libro Rojo (Dir. Chris Beyrooty, Ariel Luque, Jiwon Moon, Daniel J. Phillips, Nicolás Onetti, Dean Law, Dean Puckett, 2022) Nueva Zelanda. 84 min.

Para mayores de 18 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con el Bogotá Horror Film Festival 2025

4:00 p.m.

Cine del mundo

Función especial

Masacre en Texas
(Dir. Tobe Hooper, 1974) Estados Unidos. 83 min.

Para mayores de 18 años
Idioma original - Subtítulos en español

4:00 p.m.

Masacre en Texas (Dir. Tobe Hooper, 1974) Estados Unidos. 83 min.

domingo, 5 octubre

Franja Infantil

100% Lobo (Dir. Alexs Stadermann, 2021) Australia. 96 min.

Para todo público
Doblada al español

2:00 p.m.

100% Lobo (Dir. Alexs Stadermann, 2021) Australia. 96 min. .

Cine del Mundo

Bajo los higos
(Dir. Erige Sehiri, 2022) Túnez, Francia, Suiza, Alemania. 92 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo, 12 octubre

Franja Infantil

Pequeño vampiro
(Dir. Joann Sfar, 2020) Francia. 85 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine Colombiano

Estreno Nacional

Adiós al amigo
(Dir. Iván David Gaona Morales, 2025) Colombia. 118 min.

Para mayores de 16 años

4:00 p.m.

domingo, 19 octubre

Franja Familiar

Identidad y periferias animadas

Carpinchos
(Dir. Alfredo Soderguit, 2024) Francia, Uruguay, Chile. 10 min.
Una guitarra en el mar
(Dir. Sophie Roze, 2024) Francia. 30 min.
Los solistas
(Dir. Mehrnaz Abdollahinia , Feben Elias Woldehawariat , Razahk Issaka, Celeste Jamneck, Liu Yi, 2021) Francia. 8 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del mundo

Estreno Internacional

No hay otra tierra (No Other Land)
(Dir. Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor, 2024) Palestina, Noruega. 96 min.

Para mayores de 18 años
Idioma original - Subtítulos en español

4:00 p.m.

domingo, 26 octubre

Franja Familiar

Pompoko - La Guerra De Los Mapaches
(Dir. Isao Takahata, 1994) Japón. 114 min.

Para mayores de 12 años
Doblada al español

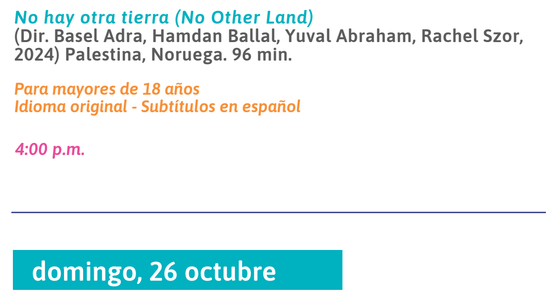
2:00 p.m.

Franja Restaurados

Danzón
(Dir. María Novaro, 1991) México. 120 min.

Para mayores de 13 años
En alianza con el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE)

4:00 p.m.



Tres lunas nuevas (Dir. Rodrigo Dimaté, 2025) Colombia. 144 min.

El día que la Tierra explotó: Una película de Looney Tunes
(Dir. Peter Browngardt, 2025) Estados Unidos. 91 min.

ACTIVIDADES

VACACIONES RECREATIVAS

Taller

Iluminando monstruos, criaturas extrañas y espantos

Los asistentes explorarán cómo las luces y las sombras en el cine transmiten emociones como miedo, nervios o peligro. Aprenderán a usar las herramientas de la cámara del celular y, al final, se creará una película llena de monstruos y atmósferas inquietantes.

Tallerista: Pedro Pablo Vega: Director de fotografía, apasionado en narrar a través de la luz.

Inscripciones del 23 de septiembre al 4 de octubre

*Actividad recomendada para niños y niñas de 8 a 12 años a quienes invitamos a venir disfrazados.
*10 participantes

Cinemateca de Bogotá El Tunal — 5 octubre — 10:00 a.m.
Cinemateca de Bogotá Fontanar del Río — 12 octubre — 10:00 a.m.

Taller

Taller de animación stop motion técnica paper cuts para niñas, niños y adolescentes

Los participantes realizarán un acercamiento inicial a la técnica de animación stop motion mediante el uso de paper cuts, dando vida a un divertido monstruo.

Tallerista: Arte Acción Colombia - Cristian Charry Ocampo

Para todo público

Cinemateca de Bogotá El Tunal — 19 octubre — 11:00 a.m.
Cinemateca de Bogotá Fontanar del Río — 26 octubre — 11:00 a.m.

CURADURÍA

Periferias y resistencia

Exploramos el cine que surge desde las periferias o que las ubican en contextos urbanos para recordarnos que el mundo no debería tener visa. En esta curaduría daremos voz a protagonistas e historias que nos acercan a realidades poco representadas, que nos permiten viajar con ellos y ver distintos paisajes culturales, políticos y sociales, propiciando el diálogo con diversas miradas de cineastas que eligieron capturar vivencias de los marginados sociales de todo el mundo. Las márgenes acá se diluyen para permitirnos hacer un viaje por paisajes, regiones, campos, mares, lugares olvidados y poblaciones excluidas, incluyendo a esas historias de periferia que se gestan desde las grandes ciudades, re significando el no pertenecer, al migrar, el ser rural en lo urbano, el ser distinto en lo normal y crecer al margen de la centralidad y sin embargo habitarla.

CINEMATECA DE BOGOTÁ

algo en Común

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES