

P R O G R A M A C I Ó N

J U N I O

16

A L

31

2 0 2 0

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

CINEMATECA
SALA VIRTUAL

Idartes
se muda
a tu



CINEMATECA
DE BOGOTÁ

BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes



**¿QUÉ HARÁS CUANDO EL MUNDO
ESTÉ EN LLAMAS?**
(Roberto Minervini, 2018)



LA CASA LOBO
(Joaquín Cociña, Cristóbal León, 2018)



LUCIÉRNAGAS
(Bani Khoshnoudi, 2018)

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

Compra tus boletas en www.cinematecadebogota.gov.co

MAR 16 JUN

2020

VIE 19 JUN

2020

16 al 31 de junio 2020

FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... des aprender se volvió prioridad

08:00 P.M. 08:30 P.M. 09:00 P.M.

Martillo

(Dir. Miguel Salazar. 2015)

23:00 min. Colombia.

Martillo, narra el despertar sexual de Pablo, alumno de un colegio de varones donde Sister Edwin enseña disciplina con mano férrea. En su casa, Pablo habita un mundo diferente. Su padre es cirujano plástico y lo expone descaradamente a su mundo sexual y al de su amante. Su madre está muerta y Albina, su nana, lo cuida como un hijo. A los trece años, Pablo está confundido. Cuando descubre el secreto de Sister Edwin, dejará atrás su inocencia.

Distribuido por BOGOSHORTS Film Agency.

Transmisión en vivo por:

@CinamatecaBta @Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... des aprender se volvió prioridad

08:00 P.M.



#EncuentrosKaleidoscorto

#EncuentrosKaleidoscorto

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

Más info en este link:

<https://bit.ly/30vyfX9>

Transmisión en vivo por:

@CinamatecaBta @Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIVE LA CINEMATECA EN CASA

www.cinematocabogota.gov.co

SÁB 20 JUN
2020

16 al 31 de junio 2020

FRANJA FAMILIAR

Encuentro

11:00
A.M.

**La travesía del señor Sombra
y la señora Luz**

La Cinemateca de Bogotá y el programa Nidos - Arte en primera infancia de Idartes, abren el espacio para que niños y niñas de la primera infancia y sus familias vivan las artes audiovisuales desde su casa, a través de una experiencia en vivo con el señor Sombra y la señora Luz.

Esta actividad se realiza con el apoyo del Programa Nidos - Arte en primera infancia del Instituto Distrital de las Artes - Idartes.

► **Más info en:** <http://nidos.gov.co/>

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta @Nidosidartes

 Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

FRANJA LOCAL

Cine colombiano

Mes de la diversidad

05:00
P.M.

Clase de baile

Dir. Camilo Cogua
Cinemateca Rodante 2013
Localidad Teusaquillo
Animación
Duración 3:51 min

Fuertes para ser libres

Dir. Johana López, Álex Parrado
Cinemateca Rodante 2016
Localidad Antonio Nariño
Documental
Duración 10:34 min

Transvergers inicia

Dir. Nathalia Castillo Vélez
Cinemateca Rodante 2013
Localidad Usaquén
Ficción
Duración 8 min

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta @enbogotasepuedeser

 Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

MAR 23 JUN
2020

Apertura de inscripciones:
Miércoles 17 de junio.

Cierre de inscripciones:
Viernes 19 de junio.

16 al 31 de junio 2020

LECTURAS DE PELÍCULA

Encuentro | #ClubDeLectura

04:00 P.M.

Puntos de partida para un entendimiento del cine latinoamericano

Este es un espacio de encuentro para leer y conversar sobre cine, esta vez en compañía de Juana Suárez quien a partir de los textos recomendados en sus Rutas de lectura, "**Puntos de partida para un entendimiento del cine latinoamericano**", hablará desde la idea de constelaciones y raíces con la intención de generar un diálogo y un acercamiento al cine latinoamericano.

Juana Suárez

Doctora en literatura latinoamericana, Maestra en preservación, investigadora, crítica, gestora cultural, docente y directora del programa de maestría en Preservación Audiovisual y Archivos - MIAP de la Universidad de Nueva York.

Este evento es complementario de la Cátedra Cinemateca en el marco de CICLA - cita con el Cine Latinoamericano 2020.

► Se recomienda:

El decline del melodrama: cineastas latinoamericanas contemporáneas y la transformación del género de Juana Suárez
<https://bit.ly/3dR97hn>

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta  Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... las pesadillas no atemorizaban

08:00 P.M. 08:30 P.M. 09:00 P.M.

Enhebrado

(Dir. Tatiana Pinzón, Sandra Obando.2014)
10 min. Colombia.

Enhebrado gira en torno a un sueño que poco a poco se convierte en pesadilla. Un hombre atravesará diferentes estados de consciencia hasta alcanzar sus miedos más profundos. Es así como el hilo de la realidad de este hombre es transformado por una criatura que lo manipula todo a su antojo.

Distribuido por BOGOSHORTS Film Agency.

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta  @Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIE 26 JUN

2020

#DATOSYRELATOS

Encuentro

Invitada: **Silvia Buitrago**05:00
P.M.**Narrativas transmedia en el contexto latinoamericano.**

Esta sesión busca a partir de un mapeo iniciado en el año 2014 de las prácticas de narrativas transmedia en Latinoamérica, presentar un modelo estratégico de análisis que identifica y cataloga aspectos fundamentales de narrativas en el contexto latinoamericano.

Silvia Buitrago Guzmán

Doctora en Ciencias sociales, magister en comunicación y realizadora de cine y televisión. Desde el año 2014 ha desarrollado investigaciones alrededor de la narración Transmedia en Colombia y Latinoamérica.

Transmisión en vivo por:

@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... las pesadillas no aterrizaban

08:00
P.M.

#EncuentrosKaleidoscorto

#EncuentrosKaleidoscorto

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

► **Más info en este link:**<https://bit.ly/30vyfX9>**Transmisión en vivo por:**

@CinematecaBta

@Bogoshorts

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

SÁB 27 JUN
2020



DOM 28 JUN
2020

16 al 31 de junio 2020



FRANJA LOCAL

Cine Colombiano | Mes de la diversidad

05:00 P.M.

Cuerpos en tránsito, perspectivas de una lucha

Dir. Guillermo Camacho
Cinemateca Rodante 2013
Localidad Santa Fe
Documental
Duración 26: min

Conversatorio TRANSformando imaginarios

Invitados: Daniela Maldonado, activista y fundadora de la Red Comunitaria Trans, y Simón Paetau, realizador audiovisual y performista interesado en las culturas queer.

Modera:

Diego Saldarriaga del equipo de la Cinemateca de Bogotá

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta @enbogotasepuedeser

 Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

FRANJA MEMORIA

Cine Colombiano | Documental

05:00 P.M.

Dos Ángeles y medio

Dir. Demetrio Aguilera Malta (1958)
72 min. Colombia
Año de restauración 2015

Dos Ángeles y medio es una película colombiana dirigida por el escritor y cineasta ecuatoriano Demetrio Aguilera Malta, filmada en Bogotá en el año 1958. Su hallazgo en 2014 en los archivos de Señal Memoria RTVC, archivos de la liquidada Inravisión, permitió activar procesos de preservación después de dar por desaparecida la película.

Es la historia de dos niños de la calle, Chispas y Cosquillas, que se encuentran a un niño de una familia rica en el Parque Nacional, estos niños emprenden una aventura por la ciudad recorriendo calles, barrios y algunos lugares representativos de Bogotá como el Hotel Tequendama, el barrio Santa Ana y La Candelaria para lograr devolver al pequeño a su niñera.

Función en alianza con Señal Memoria RTVC, Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano y Cinemateca Nacional del Ecuador - Ulises Estrella.

Transmisión en vivo por:

 @CinematecaBta  Cinemateca de Bogotá

Sitio web: www.idartesencasa.gov.co

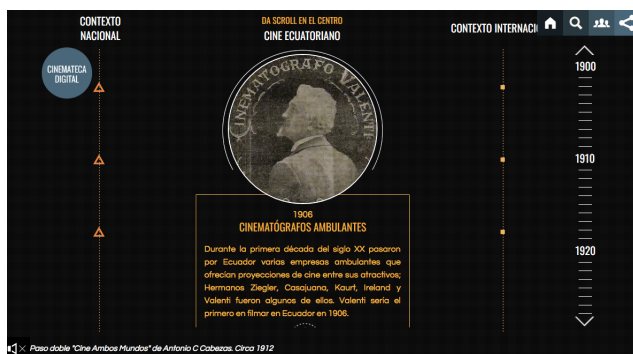
LUN 29 JUN

2020

CINEMATECA RECOMIENDA

Cine ecuatoriano

La **Cinemateca Nacional de Ecuador**, celebra los 100 años de la historia y tradición audiovisual Ecuatoriana a través de su estrategia digital Cinemateca en línea. Una línea del tiempo interactiva donde podrás navegar por los acontecimientos más importantes del cine y el audiovisual, accediendo de manera gratuita a películas, fotografías y documentos digitalizados, que recopilan la historia del cine y las artes audiovisuales en Ecuador a partir del año 1906 hasta la actualidad.



► Recomendamos visitar:

La Cinemateca Nacional de Ecuador

www.cinematecanacionalcce.com/Cinemateca/

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

@CinematecaBta
Cinemateca de Bogotá



CONÉCTATE
CON NOSOTROS

WWW.IDARTSENCASA.GOV.CO

CINEMATECA
SALA VIRTUAL

WWW.CINEMATECADEBOGOTA.GOV.CO

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

 **CINEMATECA**
SALA VIRTUAL

CINEMATECA DE BOGOTÁ

UN ESPACIO PARA VER EN EL TIEMPO

La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.

***Programación sujeta a cambios.**

Para más información, escriba a:
cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co
www.cinematecadebogota.gov.co