

P R O G R A M A C I Ó N

M A Y O

01

A L

15

2 0 2 0

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

Idartes
se muda
a tu



CINEMATECA
DE BOGOTÁ

BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes

VIE 01 MAY
2020

CINE CLUB

La cotidianidad interrumpida:
mujeres, trabajo y cine

Conversatorio

Lina Rodríguez y Laura Osma

06:00
P.M.

Mañana a esta hora
(Dir. Lina Rodríguez, 2017)
85 min. Colombia.
Ficción

La Cinemateca de Bogotá abre un espacio para posibilitar encuentros alrededor del cine y sus creadores, en esta oportunidad las invitadas a la conversación virtual son Lina Rodríguez directora de la película **Mañana a esta hora** y Laura Osma protagonista de la cinta.

Esta película fue parte de la Selección Oficial del Festival Internacional de Cine de Locarno en 2016.

f TRANSMISIÓN
▶ EN VIVO

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA



Importante:

Se recomienda la visualización de la película **Mañana a esta hora** de Lina Rodríguez para participar activamente en el Cine Club.

▶ Ver en este enlace

<https://www.retinalatina.org/video/manana-a-esta-hora/>

SÁB 02 | MAY

2020

DOM 03 | MAY

2020

FRANJA LOCAL

Cine Colombiano | Ficción

🕒 05:00
P.M.

f
▶
FUNCIÓN
EN VIVO

Samuel

Dir.Fredy Roldán
Cinemateca Rodante año 2014
Localidad de Ciudad Bolívar
Duración 13 min.

Karmadicción

Dir.Óscar Naranjo Rozo
Cinemateca Rodante año 2015
Localidades de Fontibón,
Engativá y Puente Aranda
Duración 9 min.

Presente

Dir.Laura Alejandra Berbeo
Cinemateca Rodante año 2018
Varias localidades
Duración 10:01 min.

FRANJA MEMORIA

Cine Colombiano | Documental

🕒 05:00
P.M.

La huerta casera

Dir.Jorge S. Infante
y Mario del Río (1947)
12 min. Colombia

Durante el gobierno de Mariano Ospina Pérez se emprendió una campaña educativa para fomentar la huerta familiar. Se enfatizó en las ventajas económicas y de salud que traía esta iniciativa a los hogares, y se acudió a la participación de reconocidos políticos nacionales como el expresidente liberal Alberto Lleras Camargo y el líder conservador Laureano Gómez, quienes aparecen en sus huertas y jardines.

Transmisión en alianza con la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano y Proimágenes Colombia.

f
▶
FUNCIÓN
EN VIVO

LUN 04 | MAY
2020

01 al 15 de mayo 2020

CINEMATECA RECOMIENDA

#CineMexicano

Desde México, el Festival de Cine de Morelia ha lanzado un catálogo en línea con largometrajes y cortometrajes ganadores de sus ediciones anteriores, cada dos semanas y hasta el 31 de mayo, el catálogo se renueva, permitiéndonos visualizar de manera legal y gratuita lo mejor del cine mexicano, puedes acceder a él a través de su página web.



► **Ver en este enlace**

<https://moreliafilmfest.com/cine-en-linea/>



Recomendamos leer:

Cine latinoamericano en el catálogo sobre la **#CICLA**, una de las muestras especiales de la Cinemateca de Bogotá.

► **Ver en este enlace**

<https://archivovivo2020.omeka.net/items/show/5>

MAR 05 | MAY
2020

JUE 07 | MAY
2020

FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... Todos salían a filmar al campo

08:00 P.M.

08:30 P.M.

09:00 P.M.

Paila

(Dir. Duván Duque. 2016)
27'11"min. Colombia.



**FUNCIÓN
EN VIVO**

@CinematecaBta
@Bogoshorts

LANZAMIENTO DEL LIBRO

Conversatorio | Yamid Galindo Cardona y Ramiro Arbeláez

05:00 P.M.

La pantalla del pasado. Cine e historia en Colombia durante el siglo XX

Beca de investigación sobre la imagen en movimiento en Colombia 2017 de la Cinemateca de Bogotá.

Conversatorio entre **Yamid Galindo Cardona** autor del libro y **Ramiro Arbeláez**, docente e investigador sobre cine colombiano.

La Cinemateca de Bogotá Gerencia de Artes Audiovisuales del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES presenta el libro: **La pantalla del pasado. Cine e historia en Colombia durante el siglo XX** de Yamid Galindo Cardona, resultado de la Beca de investigación sobre la imagen en movimiento en Colombia 2017 que cada año promueve el Programa Distrital de Estímulos de la Alcaldía de Bogotá. La investigación, la historia y la teoría se hacen presentes en esta nueva publicación con el propósito permanente de construir conocimiento y circularlo.



**TRANSMISIÓN
EN VIVO**

VIE 08 MAY

2020

LECTURAS DE PELÍCULA

Encuentro | Invitado: **Oswaldo Osorio**

05:00
P.M.

#RutasDeLectura
Lecturas recomendadas
sobre el cine y audiovisual
afrocolombiano.

Historiador, Magíster en historia del arte, candidato a doctor en artes, investigador y profesor. Por varios años fue Coordinador de Programación del Festival de Cine de Santa Fe de Antioquia y del Festival de Cine Colombiano de Medellín. Autor de los libros *Comunicación cine colombiano y Ciudad y Realidad y cine colombiano 1990 - 2009*.

f TRANSMISIÓN
▶ EN VIVO



Lectura recomendada:

▶ **Ver en este enlace**

<https://archivovivo2020.omeka.net/items/show/37>

Recomendamos leer:

La raza en el cine colombiano: una historia de exclusión por Oswaldo Osorio.

▶ **Ver en este enlace**

<https://bit.ly/2WirjsD>

VIE 08 MAY
2020

Unos minutos después...

SÁB 09 MAY
2020

BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... Todos salían a filmar al campo

08:00 P.M.



#EncuentrosKaleidoscorte

#EncuentrosKaleidoscorte

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

► Más info en este link

<https://bit.ly/UnosMinutosDespues>



**FUNCIÓN
EN VIVO**

@CinematecaBta
@Bogoshorts

FRANJA LOCAL

Cine Colombiano | Especial Ficción

05:00 P.M.



**FUNCIÓN
EN VIVO**

Granizo con sabor

Dir. Rafael Lozada
Cinemateca Rodante año 2014.
Localidad de Suba
Duración 14 min

Cólera

Dir. Luber Yesid Zúñiga.
Cinemateca Rodante año 2017.
Localidad de Suba
Duración 10:04 min

El almuerzo

Dir. Julio Contreras
Cinemateca Rodante año 2010.
Localidad de Suba
Duración 07:56 min

Conversatorio cine comunitario: experiencias y reflexiones

con Sasha Quintero Carbonell, productora audiovisual y Juan Camilo Rodríguez, director del cineclub y productora escolar la Caja Negra. **Modera:** Diego Saldarriaga del equipo de la Cinemateca de Bogotá

DOM 10 MAY

2020

LUN 11 MAY

2020

01 al 15 de mayo 2020

FRANJA MEMORIA

Cine Colombiano | Ficción

05:00 P.M.

Rodillanegra

(Dir. Carlos Mayolo, 1976)
15 min. Colombia.

Rodillanegra es la historia de un un talentoso futbolista aficionado llamado Jonny en la Cali de los años 70. Cortometraje basado en un cuento de Umberto Valverde, grabado en el valle del río Pance con actores naturales.

Transmisión en alianza con la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano y Proimágenes Colombia.

Transmisión en alianza con la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano y Proimágenes Colombia.

f
▶
FUNCIÓN
EN VIVO

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

CINEMATECA RECOMIENDA

#CineAmbiental

Películas en línea:

En esta época de estar en casa, el festival de cine Planet On, especializado en contenidos ambientales, nos presenta una lista de documentales gratuitos sobre medio ambiente y sostenibilidad que dan una mirada a nuestros hábitos como especie. En total son doce títulos, de los cuales podrás encontrar siete con subtítulos en español.

▶ Ingresa a Planet On

<https://planeton.co/categoria>



MAR 12 | MAY
2020

#DATOSYRELATOS

Encuentro | **Invitado: Casey Reas**

 **05:00**
P.M.

**Otras Narrativas:
Cine e Inteligencia Artificial**

Reviva esta sesión que estuvo enfocada en la interconexión y relación entre técnicas de aprendizaje de máquina y la creación de nuevas narrativas en el cine. Parte de la más reciente investigación de Casey Reas, actualmente en el grupo de Google AMI (Art and Machine Intelligence).

Casey Reas licenciado en diseño, arquitectura y arte. Sus obras de software, impresiones e instalaciones se han presentado en numerosas exposiciones individuales y colectivas en museos y galerías de Estados Unidos, Europa y Asia.

Conéctate con esta tercera sesión del año 2020.

 **TRANSMISIÓN**
 **EN VIVO**

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

FRANJA BOGOSHORTS

Unos minutos después... esos medios se habían infectado

 **08:00**
P.M.

08:30
P.M.

09:00
P.M.

Ciudad Crónica

(Dir. Klych López. 2005)

20'26"min. Colombia.



FUNCIÓN
EN VIVO

@CinematecaBta

@Bogoshorts

VIE 15 MAY
2020



01 al 15 de mayo 2020

Unos minutos después...

CINE CLUB

Encuentro | Nicolás Rincón Gille

06:00 P.M.

Besos fríos
(Dir. Nicolás Rincón Gille, 2016)
15 min. Bélgica, Colombia
Documental

La Cinemateca de Bogotá abre un espacio para posibilitar encuentros alrededor del cine y sus creadores, en esta oportunidad el invitado a la conversación virtual es Nicolás Rincón Guille director de la película.

Importante:

Se recomienda la visualización de la película **Besos fríos** de Nicolás Rincón Gille para participar activamente en el Cine Club.

f TRANSMISIÓN
▶ EN VIVO

- ▶ **Ver en este enlace**
<https://bit.ly/2yj5SPZ>
- ▶ **Blog de Besos fríos**
<https://bit.ly/2yZuy08>

BOGOSHORTS PRESENTA

Unos minutos después... esos medios se habían infectado

08:00 P.M.



#EncuentrosKaleidoscorte

Esta charla no tendrá como protagonista al cine, el cine será el anfitrión. Los invitados vendrán de las ciencias sociales y de las exactas, de las artes y del humanismo, de la práctica y de la teoría. Será un espacio para reflexionar sobre nuestro impacto como sociedad y como individuos en lo que viene, a partir del momento que nos tocó vivir. Si todo está cambiando ¿Dónde estamos nosotros?

▶ Más info en este link

<https://bit.ly/UnosMinutosDespues>



FUNCIÓN
EN VIVO

@CinematecaBta
@Bogoshorts

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

@CinematecaBta 
Cinemateca de Bogotá 

**CONÉCTATE
CON NOSOTROS**

CINEMATECA DE BOGOTÁ

UN ESPACIO PARA VER EN EL TIEMPO

La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.

***Programación sujeta a cambios.**

Para más información, escriba a:
cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co
www.cinematecadebogota.gov.co