

<div> <div> <div>AQUI SI PASA MI CIUDAD MI CASA</div> <div>BOGOTÁ</div> </div> <div> <div>Programación</div> <div>Febrero 2026</div> </div> <div> <div>Salas Asociadas</div> </div> </div>						
ENTRADA LIBRE						
<div> <div>SALAS</div> <div>Por localidad</div> </div> <div> <div>Chapinero</div> <div>Santa Fé</div> <div>Kennedy</div> <div>Fontibón</div> <div>Suba</div> <div>Barrios Unidos</div> <div>Teusaquillo</div> <div>La Candelaria</div> </div>						
domingo, 1 de febrero	lunes, 2 de febrero	martes, 3 de febrero	miércoles, 4 de febrero	jueves, 5 de febrero	viernes, 6 de febrero	sábado, 7 de febrero
			<div> <div>5:30 p.m.</div> <div>Casa de la Cultura de Barrios Unidos</div> <div>Carrera 29B # 66 -51</div> <div>@alcaldiabunidos</div> </div> <div> <div>Francia Infantil</div> <div>No se aceptan perros ni italianos</div> <div>(Dir. Alain Ughetto. 2021) Francia. 70 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de Fontibón</div> <div>CLJ 18 # 99-38, Bogotá</div> <div>3508296885</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>2:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de la Participación Ciudadana</div> <div>Carrera 19A #63C-40, Bogotá</div> <div>https://www.bibliored.gov.co/programate</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	
				<div> <div>6:00 p.m.</div> <div>Cineclub Contrapicado</div> <div>Carrera 7 # 28-66, Bogotá</div> <div>cine_club_contrapicado</div> </div> <div> <div>Clásicos</div> <div>Cleo de 5 a 7</div> <div>(Dir. Agnès Varda, 1962) Francia. 90 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>		
<div> <div>5:00 p.m.</div> <div>Canterbury Café</div> <div>Cra 71D #3A-37 Sur, Bogotá</div> <div>@cafecanterbury</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Milisuthando</div> <div>(Dir. Milisuthando Bongela, 2023) Sudáfrica, Colombia 128 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> </div>				<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de Fontibón</div> <div>CLJ 18 # 99-38, Bogotá</div> <div>3508296885</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Caiti Blues</div> <div>(Dir. Justine Harbonnier, 2023) Francia, Canadá. 84 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>2:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de la Participación Ciudadana</div> <div>Carrera 19A #63C-40, Bogotá</div> <div>https://www.bibliored.gov.co/programate</div> </div> <div> <div>Clásicos</div> <div>Cleo de 5 a 7</div> <div>(Dir. Agnès Varda, 1962) Francia. 90 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>6:00 p.m.</div> <div>Orishas Cine Art</div> <div>Calle 19 #4-71, Bogotá</div> <div>@orishascineart</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Milisuthando</div> <div>(Dir. Milisuthando Bongela, 2023) Sudáfrica, Colombia 128 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> </div>
		<div> <div>7:00 p.m.</div> <div>La puerta abierta</div> <div>Carrera 21 #39-24</div> <div>@lapuerta_abierta</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Milisuthando</div> <div>(Dir. Milisuthando Bongela, 2023) Sudáfrica, Colombia 128 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> </div>		<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Cineclub Contrapicado</div> <div>Carrera 7 # 28-66, Bogotá</div> <div>cine_club_contrapicado</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>		
<div> <div>5:00 p.m.</div> <div>Canterbury Café</div> <div>Cra 71D #3A-37 Sur, Bogotá</div> <div>@cafecanterbury</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>		<div> <div>8:00 p.m.</div> <div>Cine-Club El Ventanal</div> <div>Carrera 11 #67-20, Bogotá</div> <div>@cineclubelventanal</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Milisuthando</div> <div>(Dir. Milisuthando Bongela, 2023) Sudáfrica, Colombia 128 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> </div>	<div> <div>5:30 p.m.</div> <div>Cine en mi barrio</div> <div>Calle 9 #43-57, Bogotá</div> <div>@lucescyc</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de Fontibón</div> <div>CLJ 18 # 99-38, Bogotá</div> <div>3508296885</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>1:00 p.m.</div> <div>La Sociedad Cinematográfica</div> <div>Carrera 16A # 39A-77</div> <div>@unimipathu</div> </div> <div> <div>Clásicos</div> <div>La Reina Margot</div> <div>(Dir. Patrice Chéreau, 1994) Francia. 137 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>5:30 p.m.</div> <div>Casa de la Cultura de Barrios Unidos</div> <div>Carrera 29B # 66 -51</div> <div>@alcaldiabunidos</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>
<div> <div>5:00 p.m.</div> <div>Canterbury Café</div> <div>Cra 71D #3A-37 Sur, Bogotá</div> <div>@cafecanterbury</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>		<div> <div>6:00 p.m.</div> <div>Cinemateca Sala AlternA UNAL</div> <div>Av Cra 30# 45-3</div> <div>@cinematecasalalternA</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>2:00 p.m.</div> <div>Cine en mi barrio</div> <div>Calle 9 #43-57, Bogotá</div> <div>@lucescyc</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de Fontibón</div> <div>CLJ 18 # 99-38, Bogotá</div> <div>3508296885</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>2:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de la Participación Ciudadana</div> <div>Carrera 19A #63C-40, Bogotá</div> <div>https://www.bibliored.gov.co/programate</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	
			<div> <div>3:30 p.m.</div> <div>Auditorio Teresa Cuervo Borda - Museo Nacional de Colombia</div> <div>Carrera 7 #28-66</div> <div>@museonacionalco</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de Fontibón</div> <div>CLJ 18 # 99-38, Bogotá</div> <div>3508296885</div> </div> <div> <div>Francia Infantil</div> <div>No se aceptan perros ni italianos</div> <div>(Dir. Alain Ughetto. 2021) Francia. 70 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>1:00 p.m.</div> <div>La Sociedad Cinematográfica</div> <div>Carrera 16A # 39A-77</div> <div>@unimipathu</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>5:30 p.m.</div> <div>Casa de la Cultura de Barrios Unidos</div> <div>Carrera 29B # 66 -51</div> <div>@alcaldiabunidos</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>
		<div> <div>9:00 a.m.</div> <div>Auditorio Sonia Fajardo Forero</div> <div>Carrera 9 Bis #62-43, Bogotá</div> <div>@auditoriosff</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>3:30 p.m.</div> <div>Auditorio Teresa Cuervo Borda - Museo Nacional de Colombia</div> <div>Carrera 7 #28-66</div> <div>@museonacionalco</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>	<div> <div>3:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de Fontibón</div> <div>CLJ 18 # 99-38, Bogotá</div> <div>3508296885</div> </div> <div> <div>Francia Infantil</div> <div>No se aceptan perros ni italianos</div> <div>(Dir. Alain Ughetto. 2021) Francia. 70 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	<div> <div>2:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de la Participación Ciudadana</div> <div>Carrera 19A #63C-40, Bogotá</div> <div>https://www.bibliored.gov.co/programate</div> </div> <div> <div>Cine del mundo</div> <div>Divertimento</div> <div>(Dir. Marie-Castille Mention-Schaar. 2022) Francia. 114 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	
		<div> <div>5:00 p.m.</div> <div>Casa Kilele</div> <div>Calle 28A #16A-31, Bogotá</div> <div>@cscokilele</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>			<div> <div>2:00 p.m.</div> <div>Biblioteca Pública de la Participación Ciudadana</div> <div>Carrera 19A #63C-40, Bogotá</div> <div>https://www.bibliored.gov.co/programate</div> </div> <div> <div>Francia Infantil</div> <div>No se aceptan perros ni italianos</div> <div>(Dir. Alain Ughetto. 2021) Francia. 70 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>	
		<div> <div>6:00 p.m.</div> <div>Cinemateca Sala AlternA UNAL</div> <div>Av Cra 30# 45-3</div> <div>@cinematecasalalternA</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Milisuthando</div> <div>(Dir. Milisuthando Bongela, 2023) Sudáfrica, Colombia 128 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para todo público</div> </div>				
		<div> <div>6:00 p.m.</div> <div>Cineclub Contrapicado</div> <div>Carrera 7 # 28-66, Bogotá</div> <div>cine_club_contrapicado</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>				
		<div> <div>7:00 p.m.</div> <div>La puerta abierta</div> <div>Carrera 21 #39-24</div> <div>@lapuerta_abierta</div> </div> <div> <div>Clásicos</div> <div>Cleo de 5 a 7</div> <div>(Dir. Agnès Varda, 1962) Francia. 90 min.</div> </div> <div> <div>Subtitulado al español</div> <div>Para mayores de 12 años</div> <div>En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia</div> </div>				
		<div> <div>8:00 p.m.</div> <div>Auditorio Sonia Fajardo Forero</div> <div>Carrera 9 Bis #62-43</div> <div>@auditoriosff</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>				
		<div> <div>8:00 p.m.</div> <div>Cine-Club El Ventanal</div> <div>Carrera 11 #67-20, Bogotá</div> <div>@cineclubelventanal</div> </div> <div> <div>Cine Colombiano</div> <div>Parteras: Memoria y resistencia</div> <div>Andares por Colombia, Parteras (Dir. Juan David Zuluaga Wanderley Vélez, Paula Arredondo, Carlos Mario Botero, 2015) Colombia. 5 min.</div> <div>Polifonía Afro-Femenina (Dir. Lina Gaitán, Laura Valencia, 2018) Colombia. 25 min.</div> <div>Matronas (Dir. Victor Palacios, Rocio Cortés Natalie Adorno, 2018) Colombia. 24 min.</div> </div> <div> <div>Hablado al español</div> <div>Para todo público</div> <div>En alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes</div> </div>				