

PROGRAMACIÓN

Diálogos sobre Cultura Libre:
acceso abierto en archivos, bibliotecas y museos

MIÉ

3:00 p.m. a 4:20 p.m.

02 DIC

CHARLA

Red Europea: un modelo de acceso abierto al patrimonio cultural
// Previa inscripción

Invitada:

Ariadna Matas / Asesora de políticas para Europea

5:00 p.m. a 6:30 p.m.

PANEL INAUGURAL

Acceso abierto en Colombia una mirada desde los archivos, bibliotecas y museos nacionales // Facebook Cinemateca

Invitados:

Diana Patricia Restrepo Torres / Directora Biblioteca Nacional de Colombia
Enrique Serrano López / Director Archivo General de la Nación
Daniel Castro Benítez / Director Museo Nacional de Colombia

Modera:

Javier Beltrán / Líder de proyectos editoriales de la Biblioteca Nacional de Colombia

JUE

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

03 DIC

CHARLA

Educación abierta: una filosofía para crear, compartir y construir conocimiento // Previa inscripción

Invitada:

Amalia Toledo / Coordinadora de Proyectos Fundación Karisma

11:30 a.m. a 12:30 p.m.

CHARLA

Más allá de las instituciones. Open GLAM social
// Previa inscripción

Invitada:

Mariana Fossati / Co-directora de Ártica - Centro Cultural Online

3:00 p.m. a 4:10 p.m.

CHARLA

Colecciones públicas digitales - Red Distrital de Bibliotecas Públicas BiblioRed
// Previa inscripción

Invitado:

Wilson Colmenares / Gestión de colecciones públicas digitales institucionales en BiblioRed

5:00 p.m. a 6:30 p.m.

PANEL

Hackeando el derecho de autor para liberar la cultura en América Latina y el Caribe
// YouTube - Cinemateca de Bogotá
// Facebook - Biblioteca Nacional de Colombia

Invitados:

Emilio Velis / Appropedia Foundation | Open Know How | Creative Commons El Salvador | Internet Society El Salvador
Matías Butelman / BiblioHack | Museo de Arte Moderno de Buenos Aires
Mariana Fossati / Co-directora de Ártica - Centro Cultural Online

Modera:

David Ramírez Ordóñez / Docente, bloguero y bibliotecario digital

VIE

10:00 a.m. a 11:00 a.m.

04 DIC

CHARLA

Acceso abierto y colecciones: una visión latinoamericana
// Previa inscripción

Invitado:

Matías Butelman / BiblioHack | Museo de Arte Moderno de Buenos Aires

11:30 a.m. a 12:30 p.m.

CHARLA

Open hardware en América Latina y el Caribe. Ontologías para lo abierto // Previa inscripción

Invitado:

Emilio Velis / Appropedia Foundation | Open Know How | Creative Commons El Salvador | Internet Society El Salvador

5:00 a.m. a 6:30 p.m.

PANEL CIERRE

Camino hacia el Open GLAM: reflexiones en el contexto Iberoamericano
// YouTube | Facebook - Cinemateca de Bogotá

Invitadas:

Amalia Toledo / Coordinadora de Proyectos Fundación Karisma
Ariadna Matas / Asesora de políticas para Europea

Modera:

Luisa Fernanda Ordóñez / Historiadora de la imagen en movimiento y archivera audiovisual | Directora de archivo audiovisual - Caracol Televisión

* Único link de inscripción hasta el 30 de noviembre
<https://bit.ly/2UgdsT5>

Créditos: Imágenes tomadas de las Colecciones de Obra Gráfica Alberto Urdaneta, José María Espinosa y Comisión Corográfica de la Biblioteca Nacional de Colombia.
Imagen 1: Espinosa, J. (1811-1883). Mujer campesina con mula. [Dibujo].
Imagen 2: Paz, M. (1853). Vista del río San Juan. Modo de navegar en él: provincia del Chocó. [Dibujo].
Imagen 3: Fernández, C. (1850). Campamento de la Comisión Corográfica en Yarumito. [Dibujo].



Con el apoyo de:

