Programación | 2021

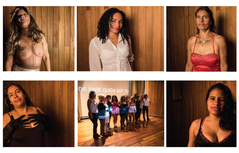
01- 31 ENERO

CINEMATECA DE BOGOTÁ | UN ESPACIO PARA VER EN EL TIEMPO

Boletería | General: **$ 5.000** + servicio TuBoleta Estudiantes | Docentes | Adultos mayores: **$ 4.000** solo en taquilla de la Cinemateca de Bogotá.

*Horario de atención en taquilla solo los días de función: Lunes a domingo 01:00 p.m. a 07:00 p.m. *Horario de atención on line TuBoleta: Lunes a domingo 10:00 a.m. a 10:00 p.m. Cerrado todos los lunes del mes. En caso de lunes festivo se cerrará el martes. * Las funciones inician a la hora programada.* La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes Programación sujeta a cambios.
* Consulte la programación y protocolos de bioseguridad en www.cinematecadebogota.gov.co

DESTACADOS



23 de octubre - 15 de enero

Exposición: Un lugar de hospedaje

Horario de la exposición:
Martes a Domingo 2:00 p.m. a 6:00 p.m.
/ **Galería**

20 al 23 de enero

Vacaciones recreativas

La Cinemateca de Bogota tiene preparado para niños, niñas y jóvenes un conjunto de actividades para disfrutar, aprender y crear mundos fantásticos, retos, experiencias sonoras y visuales y sobre todo momentos de mucho juego alrededor del maravilloso mundo del cine y las artes audiovisuales. Este conjunto de actividades hacen parte del Programa ¡Vive la Cinemateca! Una estrategia para introducir a los nuevos públicos al universo de las artes audiovisuales.

23 de enero

Vacaciones recreativas

Presencial y virtual

11:00 a.m. **Pentatlón Artística**

Te invitamos a participar en la Pentatlón artística, el programa infantil y familiar, donde los niños pueden crear, jugar y divertirse, junto a sus familias. En este pentatlón vamos a crear y jugar con el cine y el audiovisual.

Actividad mixta:

Entrada libre reclamando boleta en la taquilla hasta completar aforo.

*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 6 a 13 años.

Trasmisión en vivo por:
@CinematecaBta @Nimbulab
Cinemateca de Bogotá
www.cinematecadebogota.gov.co

17 de enero

Lo mejor del año

Como el cielo después de Llover
Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

Proyección de la película con presencia de la directora Mercedes Gaviria Q&A

6:00 p.m. / Sala Capital / **Presencial**

SALA CAPITAL

FUNCIONES PRESENCIALES

5 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

6:00 p.m. *Fait Vivir* (Dir. Oscar Ruiz Navia. 2019) Colombia, Canadá. 76 min.

8:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

6 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

6:00 p.m. *Lázaro* (Dir. José Alejandro González. 2019) Colombia. 70 min

8:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

7 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

6:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

8:00 p.m. *Fait Vivir* (Dir. Oscar Ruiz Navia. 2019) Colombia, Canadá. 76 min.

8 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Sumercé* (Dir. Victoria Solano. 2020) Colombia. 83 min

6:00 p.m. *Lázaro* (Dir. José Alejandro González. 2019) Colombia. 70 min

8:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

9 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Fait Vivir* (Dir. Oscar Ruiz Navia. 2019) Colombia, Canadá. 76 min.

6:00 p.m. *Sumercé* (Dir. Victoria Solano. 2020) Colombia. 83 min

8:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

10 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

6:00 p.m. *Sumercé* (Dir. Victoria Solano. 2020) Colombia. 83 min

8:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

11 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

6:00 p.m. *Fait Vivir* (Dir. Oscar Ruiz Navia. 2019) Colombia, Canadá. 76 min.

8:00 p.m. *Lázaro* (Dir. José Alejandro González. 2019) Colombia. 70 min

13 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Sumercé* (Dir. Victoria Solano. 2020) Colombia. 83 min

6:00 p.m. *Lázaro* (Dir. José Alejandro González. 2019) Colombia. 70 min

8:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

14 de enero

Lo mejor del año

6:00 p.m. *Fait Vivir* (Dir. Oscar Ruiz Navia. 2019) Colombia, Canadá. 76 min.

8:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

15 de enero

Lo mejor del año

6:00 p.m. *Lázaro* (Dir. José Alejandro González. 2019) Colombia. 70 min

8:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

16 de enero

Lo mejor del año

6:00 p.m. *La Paz* (Dir. Tomas Pinzón Lucena. 2019) Colombia, Francia. 81 min

8:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

17 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

6:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min
Función presencial con Q&A

19 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

6:00 p.m. *Dopamina* (Dir. Natalia Imery. 2020) Colombia, Uruguay, Argentina. 86 min

8:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

20 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

6:00 p.m. *La Paz* (Dir. Tomas Pinzón Lucena. 2019) Colombia, Francia. 81 min

8:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

21 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Pirotecnia* (Dir. Federico Atehortúa Arteaga. 2020) Colombia. 81 min

6:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

8:00 p.m. *Dopamina* (Dir. Natalia Imery. 2020) Colombia, Uruguay, Argentina. 86 min

22 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

6:00 p.m. *Sumercé* (Dir. Victoria Solano. 2020) Colombia. 83 min

8:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

23 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

8:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

Vacaciones recreativas

Presencial y virtual

11:00 a.m. **Pentatlón Artística**

Te invitamos a participar en la Pentatlón artística, el programa infantil y familiar, donde los niños pueden crear, jugar y divertirse, junto a sus familias. En este pentatlón vamos a crear y jugar con el cine y el audiovisual.

Actividad mixta:

Entrada libre reclamando boleta en la taquilla hasta completar aforo.

*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 6 a 13 años.

Trasmisión en vivo por:
@CinematecaBta @Nimbulab
Cinemateca de Bogotá
www.cinematecadebogota.gov.co

24 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *La Gomera* (Dir. Corneliu Porumboiu, 2019) Alemania, Francia, Rumania. 98 min

6:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

8:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

26 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Pirotecnia* (Dir. Federico Atehortúa Arteaga. 2020) Colombia. 81 min

6:00 p.m. *Dopamina* (Dir. Natalia Imery. 2020) Colombia, Uruguay, Argentina. 86 min

8:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

27 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *La Paz* (Dir. Tomas Pinzón Lucena. 2019) Colombia, Francia. 81 min

6:00 p.m. *Dopamina* (Dir. Natalia Imery. 2020) Colombia, Uruguay, Argentina. 86 min

8:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

28 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *La Paz* (Dir. Tomas Pinzón Lucena. 2019) Colombia, Francia. 81 min

6:00 p.m. *Como el cielo después de llover* (Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

29 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Pirotecnia* (Dir. Federico Atehortúa Arteaga. 2020) Colombia. 81 min

8:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

30 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *It must be heaven* (Dir. Elia Suleiman. 2019) Catar, Francia, Palestina, Turquía. 97 min.

6:00 p.m. *La Paz* (Dir. Tomas Pinzón Lucena. 2019) Colombia, Francia. 81 min

8:00 p.m. *Pirotecnia* (Dir. Federico Atehortúa Arteaga. 2020) Colombia. 81 min

31 de enero

Lo mejor del año

3:00 p.m. *Corpus Christi* (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

6:00 p.m. *Dopamina* (Dir. Natalia Imery. 2020) Colombia, Uruguay, Argentina. 86 min

8:00 p.m. *Pirotecnia* (Dir. Federico Atehortúa Arteaga. 2020) Colombia. 81 min

PROGRAMACIÓN DIGITAL

VACACIONES RECREATIVAS

20 de enero

Microtalleres

3:00 p.m. **¡Explora y crea tú mismo! Crea tu historia en viñetas**

Las historias les dan vida a las películas. Crea tu propia historia y dibújala en viñetas a partir de un divertido juego. Identifica tu personaje y ponlo a vivir las más extraordinarias aventuras en lugares inimaginables.

*Actividad recomendada para jóvenes de 12 a 16 años.

22 de enero

Microtalleres

3:00 p.m. **¡Explora y crea tú mismo! Retro Challenge**

La Cinemateca de Bogotá invita a los jóvenes a realizar un nuevo reto, en cual podrán recoger las imágenes y objetos más importantes para ellos y compartirlas con sus amigos con los hashtags #Retrochallenge #knolling y #ViveLaCinemateaEnCasa creando un post para redes sociales a partir de un videotutorial.

*Actividad recomendada para jóvenes de 12 a 16 años.

21 de enero

Microtalleres

3:00 p.m. **¡Explora y crea tú mismo! Anima tu propio mundo**

¿Quieres aprender a hacer tu propia película de animación? Aprendamos hoy una técnica que te permita crear un mundo nuevo con los objetos que están en tu casa, a los cuales les daremos movimiento para contar una nueva historia. ¡Es sencillo y divertido y puedes hacerlo con tus papás, hermanos y amigos! Animate, anima tu propio mundo y compártelo con el #ViveLaCinemateacaEnCasa

*Actividad recomendada para jóvenes de 12 a 16 años.

23 de enero

Microtalleres

3:00 p.m. **¡Explora y crea tú mismo! Juego de Sombras**

¿Sabes dónde queda Tamalameque? ¿Quiénes habitan este extraño poblado? A través de un grupo divertido de animales viajaremos a este fantástico por aire, mar y tierra y realizaremos un jugaremos con luces, sombras, picos, trompas, garras y colas. Juego de sombras chinescas dirigido a niños y niñas inspirados en las *Fábulas de Tamalameque* de Manuel Zapata Olivella.

*Actividades recomendadas para niños y niñas de 6 a 12 años.

Pueden leer y descargar el libro aquí
https://bit.ly/3fyWPf6

20,21,22 y 23 de enero

Taller

10:00 a.m. **Mundos virtuales y juegos con roblox**

¿Te gustan los videojuegos y los mundos virtuales? Esta es tu oportunidad para conocer cómo se hacen a través de la plataforma Roblox, con esta herramienta podrás diseñar tus propios videojuegos y mundos 3D, publicarlos y compartirlos.

Así mismo, conocerás las bases para aprender a programar videojuegos utilizando LUA un lenguaje ideal para introducir a niñas y niños en la creación de mundos virtuales.

Talleristas:

Eddie Borbón, ingeniero mecatrónico y artista con conocimientos en STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas por sus siglas en inglés).

*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 10 y 13 años.

Inscripciones entre el 11 y el 18 de enero.

Entrada libre con inscripción previa en el siguiente enlace:
https://bit.ly/3n4K6CS

20 y 22 de enero

Lecturas de película

3:00 p.m. **Crea tu propio storyboard**

El storyboard es una herramienta usada en la creación cinematográfica, que describe en secuencias de imágenes dibujadas la estructura de una película. Aprende a crear tu propio storyboard de tus películas favoritas de la mano virtual del ilustrador Electrobudista y compártela en tus redes sociales.

*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 15 a 18 años.

*Cupos: 25 participantes.

Entrada libre con inscripción previa.
https://bit.ly/34SnNue

23 de enero

Presencial y virtual

11:00 a.m. **Pentatlón Artística**

Te invitamos a participar en la Pentatlón artística, el programa infantil y familiar, donde los niños pueden crear, jugar y divertirse, junto a sus familias. En este pentatlón vamos a crear y jugar con el cine y el audiovisual.

Actividad mixta:

Entrada libre reclamando boleta en la taquilla hasta completar aforo.

Transmisión vía streaming por redes sociales de la Cinemateca.

*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 6 a 13 años.

Trasmisión en vivo por:
@CinematecaBta @Nimbulab
Cinemateca de Bogotá
www.cinematecadebogota.gov.co

Para participar en los microtalleres

Inscríbirse aquí:
https://bit.ly/38M6g7N

Actividades a través de Google Meet

21 y 23 de enero

Taller

3:00 p.m. **Juguetes ópticos**

Encuentro que fomenta experiencias sensoriales que transmiten la magia del cine y los principios de la imagen en movimiento a través de la fabricación de los juguetes y algunos insumos para la creación de imágenes asociadas a estos artefactos.

*Actividades recomendadas para niños de 6 a 12 años.

Para participar en el taller inscríbirse aqui
https://bit.ly/2KYctW9

29 de enero

Cine Club

6:00 p.m. **Invitado: Mercedes Gaviria**
Como el cielo después de llover
(Dir. Mercedes Gaviria. 2020) Colombia. 76 min

La Cinemateca de Bogotá abre un espacio para el encuentro con los creadores audiovisuales colombianos, con el propósito de fomentar la reflexión y la aproximación de públicos con las películas programadas en la Cinemateca de Bogotá. En esta oportunidad la invitada será Mercedes Gaviria, directora de *Como el cielo después de llover*, quien conversará con María Paula Lorgia del equipo de la Cinemateca.

Inscripciones abiertas del 15 hasta el 28 de enero.
https://bit.ly/3aNacrA
Inscripciones
www.cinematecadebogota.gov.co

SALA VIRTUAL

1 al 31 de enero

Funciones Especiales

Fellini 100

La Strada
(Dir. Federico Fellini. 1954)
Italia. 108 min

8 1/2
(Dir. Federico Fellini. 1962)
Italia, Francia. 135 min

Para más información, escriba a:
cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co

CINEMATECA DE BOGOTÁ
Carrera 3 No.19-10 Bogotá D.C.

Consulte detalles de la programación en la página de la Cinemateca de Bogotá www.cinematecadebogota.gov.co y en la de Idartes www.idartes.gov.co

EL FUEGO DE BOTÓ VIVE EN TI | CINEMATECA DE BOGOTÁ | VIVE LA CINEMATECA EN CASA | SALA VIRTUAL CINEMATECA | BOGO SHORTS Powered by InVitroVisual | ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES | BOGOTÁ