

## CINEMATECA DE BOGOTÁ Llamado a presentar propuestas para Toma Rosa

El **Ciclo Rosa** ha permitido seguir en sus 21 versiones una transformación en las estéticas y narrativas de la creación audiovisual alrededor del cuerpo, la sexualidad y el género. Distintos géneros cinematográficos, múltiples formas estéticas y maneras de narrar se han encontrado durante un ciclo que se ha convertido en un espacio de encuentro alrededor de ciertas maneras de entender las transformaciones de las artes audiovisuales y las vivencias, problemáticas y formas de entendernos como una sociedad diversa.

La **Toma Rosa** es un espacio para la juntanza y la circulación de propuestas interdisciplinarias en el marco del Ciclo Rosa, como una forma de apropiación de la Cinemateca de Bogotá por parte de todos los ciudadanos. Esta iniciativa busca fortalecer espacios de encuentro y redes de trabajo colaborativo, de visibilización ciudadana y creación artística. La **Toma Rosa** también tiene el objetivo de celebrar la diversidad y generar participación por medio de eventos de apropiación que propongan un diálogo alrededor de las disidencias sexuales y de género, que posibiliten a su vez espacios de resistencias y de organización colectiva promoviendo la no discriminación y violencia hacia la población LGBTIQ+.

Con el objetivo de ampliar la programación y promover la circulación de propuestas ciudadanas, la **Cinemateca de Bogotá** extiende la presente invitación para que artistas, gestores y colectivos LGBTIQ+ envíen sus propuestas de intervenciones artísticas teniendo como escenario la **Galería** de la Cinemateca de Bogotá en el marco del **Ciclo Rosa**.

Se invita a todos los interesados a enviar sus propuestas para la **Toma Rosa**, que se llevará a cabo todos los fines de semana del mes de junio de 2023.

## Formatos

Las propuestas pueden ser en distintos formatos:

- Actividades literarias
- Actividades audiovisuales
- Actividades escénicas: circo, música, teatro, performance, etc.
- Actividades alrededor del diseño gráfico y las artes plásticas
- Artes vivas

## Cronograma de la convocatoria

**Lanzamiento de invitación:** 23 de marzo de 2023

**Jornadas de socialización:** 30 de marzo, 13 y 20 de abril y 4 de mayo a las 6:00 p.m. en el siguiente [enlace](#).

**Cierre de invitación:** 7 de mayo de 2022 a las 11:59 p.m.

**Publicación del listado de eventos aceptados:** 12 de mayo de 2023

**Fecha de ejecución:** fines de semana del mes de junio del 2023

## ¿Quiénes pueden participar?

Personas naturales, jurídicas y agrupaciones.

Artistas, gestores y colectivos LGBTQ+

## Requisitos de la propuesta

- La propuesta debe estar planteada para realizarse entre 1 a 8 horas en total.
- La propuesta debe ser de libre acceso y sin costo para los participantes.
- La programación de la actividad será concertada con el equipo de trabajo de la Cinemateca de Bogotá, mínimo 1 y máximo 2 sesiones por propuesta.
- Durante las jornadas de socialización se podrán realizar todas las consultas pertinentes sobre esta invitación y la ejecución de las propuestas.

- La cantidad de propuestas seleccionadas estarán sujetas a la disponibilidad del espacio y horarios de la Cinemateca de Bogotá.
- Las condiciones de ingreso a la Cinemateca de Bogotá estarán condicionadas por las normativas vigentes del orden Distrital y Nacional.

Para participar debe diligenciar [aquí](#) el formulario **Toma Rosa** y adjuntar en este **único documento el pdf de máximo 10MB nombrado Toma Rosa - Nombre del evento** con los ítems solicitados a continuación, en el orden específico:

1. Propuesta para la **Toma Rosa** en la Cinemateca de Bogotá que contenga (máximo 2 páginas):

- a. Descripción de la actividad propuesta
- b. Justificación de la actividad
- c. Pertinencia para realizarse en el marco del Ciclo Rosa
- d. Si la propuesta está dirigida a un público específico, indique a cuál
- e. Adjunte imágenes, diseños, videos u otros materiales que sirvan para la divulgación de su actividad.

2. Hoja de vida de l\_s gestor\_s, mediador\_s y/o integrant\_s del proyecto. Máximo 2 páginas por hoja de vida.

Formulario Toma Rosa [aquí](#)

## Espacio

- La Galería de la Cinemateca de Bogotá, es un espacio para la exhibición y circulación de proyectos curatoriales temporales alrededor del cine, el audiovisual, los nuevos medios y para la realización de eventos en vivo.

**Dimensiones:** largo 25,25 mts, ancho 7,8 mts y alto 7,2 mts.

[Ficha técnica Galería - Cinemateca de Bogotá](#)

### Aforos y restricciones

- Las actividades en Galería se deben realizar con aforo máximo de 100 personas en simultáneo (el cual puede variar según la disposición y utilización del espacio, manteniendo siempre las condiciones de bioseguridad y los protocolos exigidos por el gobierno nacional y local).
- Las actividades tendrán control de aforo. Se permitirá ingreso hasta completar aforo.

### Criterios de evaluación

Criterio	Puntaje máximo
Coherencia y pertinencia de la propuesta con el espacio.	<b>25</b>
Propuesta conceptual.	<b>40</b>
Claridad y viabilidad técnica y logística	<b>25</b>
Trayectoria de l_s participantes	<b>10</b>
<b>Total</b>	<b>100</b>

### ¿Quiénes no pueden participar?

- Las actividades programadas en 2022 por la Gerencia de Artes Audiovisuales - Cinemateca de Bogotá en la Toma Rosa.

### Derechos de los seleccionados

- Uso de los espacios físicos de la Cinemateca de Bogotá y sus recursos técnicos y tecnológicos para el desarrollo de la propuesta, previa concertación con el equipo de la Cinemateca de Bogotá, ya que estos están sujetos a disponibilidad.
- Recibir un monto máximo de \$500.000 pesos colombianos para la ejecución de la propuesta en el marco de la **Toma Rosa** en la Galería de la Cinemateca de Bogotá.
- Acompañamiento durante el proceso, la planeación logística y el desarrollo final de las actividades de la propuesta en la Cinemateca de Bogotá, de acuerdo con la propuesta presentada y seleccionada.

### Deberes de los seleccionados

- Cumplir con el proyecto y/o actividad presentada.
- Cumplir con los requerimientos logísticos y de operaciones de la Cinemateca de Bogotá.
- Acordar las fechas y horarios de realización de todas las actividades del proyecto y/o actividad con la Cinemateca de Bogotá – Gerencia de Artes Audiovisuales del Idartes. Estas fechas están sujetas a la disponibilidad de los recursos técnicos, tecnológicos y los espacios.
- Las propuestas presentadas deben considerar los protocolos de bioseguridad en cumplimiento de la normatividad vigente, establecida por el Ministerio de Salud y la Alcaldía Mayor de Bogotá.
- Los requerimientos técnicos y tecnológicos que no estén relacionados en las fichas técnicas de los espacios de la Cinemateca de Bogotá o que no estén disponibles, y que sean necesarios para la realización de la propuesta y su componente de mediación (si aplica), estarán a cargo del proponente.
- Los participantes deberán ampliar la información o documentación relacionada con el proyecto y/o actividad propuesta, si la Cinemateca de Bogotá lo requiere.
- De acuerdo con el objetivo, características y complejidad del proyecto y/o actividad, relacionado con insumos técnicos, logísticos y de operaciones, el Idartes podrá solicitar documentación adicional y necesaria para suscribir un negocio jurídico, tal como modelo de contrato de coproducción, en el cual se establecerán de manera amplia y detallada las obligaciones de cada una de las partes y se podrán incluir requisitos de legalización del contrato con pólizas y seguros que amparen el desarrollo del contrato.
- El proponente deberá contar con los derechos de exhibición y comunicación pública y garantizar el tráfico oportuno de los contenidos cuando sea pertinente, la calidad de la copia o contenidos y subtitulación (si aplica), de cada uno de los contenidos a presentar en la Cinemateca de Bogotá, y aportar el respectivo soporte que lo demuestre.

### Actividades de la Toma Rosa en 2022:

En [este enlace](#) se pueden revisar las propuestas presentadas durante la Toma Rosa en 2022. A continuación compartimos los registros fotográficos de algunas actividades de la Toma Rosa en 2022:

- [Hasta abajo sin miedo](#)
- [Concierto Cage + Oliveros](#)
- [Aqueste viaje hizo Vasco Núñez](#)
- [MuseoQ + Mads](#)