\*Tarifas permanentes. \*Compra de boletería en taquilla, sitio web o puntos de TuBoleta. \* Las funciones inician a la hora programada. \* P1: Primer Piso / P2: Segundo Piso / P-1: Piso

menos uno \*La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.\* programación sujeta a cambios de acuerdo con las normativas nacionales y distritales.\* Programación sujeta a cambios.

### SALA CAPITAL

#### Viernes, 14 de mayo

Mubi presenta: Estreno Internacional

3:00 p.m. Chunking express

(Dir. Wong Kar-Wai. 1994) Hong Kong. 103 min

50 años de la Cinemateca de Bogotá presenta: Franja Restaurados

9a Cicla -Cita con el cine latinoamericano

6:00 p.m. Rapado

(Dir. Martin Rejtman, 1992) Argentna. 75 min

Mubi presenta:

**Estreno Internacional** 

8:00 p.m. Chunking express (Dir. Wong Kar-Wai. 1994) Hong Kong. 103 min

#### Sábado, 15 de mayo

Franja familiar

11:00 a.m. Abre tus alas

(Dir. Nicaolas Vanier. 2019) Francia. 113 min

Mubi presenta: Estreno Internacional

3:00 p.m. Chunking express

(Dir. Wong Kar-Wai. 1994) Hong Kong. 103 min Franja Beca Cinemateca:

Relato oral y ruina

5:30 p.m. All the cities of the north (Dir. Dane Komljen. 2016) Serbia, Bosnia y Herzegovina, Montenegro. 97 min

8:00 p.m. Programa de Cortometrajes: Fracciones de supervivencia, 93 min

#### Domingo, 16 de mayo

Franja familiar

11:00 a.m. Abre tus alas

(Dir. Nicaolas Vanier. 2019) Francia. 113 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina

3:00 p.m. Programa de cortometrajes: Ruinas del trópico. 62 min

6:00 p.m. Programa - Andrés Chaves: Fantasmas urbanos. 79 min

Tailandia. 103 min

8:00 p.m. Railway Sleepers (Dir. Sompot Chidgasornpongse.2016)

Viernes, 14 de mayo

4:00 p.m. Corpus Christi

**Estreno Internacional** 

SALA 2

Viernes, 21 de mayo

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina

Cómo cuentas tu historia. 80 min

(Dir. Juan Gordon, 2021) Colombia. 23 min

Agua sagrada (Dir. Jaime Murillo Eslava y

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina

Georgia, Estados Unidos. 104 min

7:00 p.m. City of the sun (Dir, Rati Oneli. 2017)

Abre tus alas (Dir. Nicaolas Vanier. 2019) Francia. 113 min

Domingo, 23 de mayo

Franja familiar

7:00 p.m. La Torre

4:00 p.m. Abre tus alas

Daniel Cortazar Triana, 2020) Colombia. 70 min

4:00 p.m. Railway Sleepers (Dir. Sompot Chidgasornpongse. 2016)

Sábado, 22 de mayo

4:00 p.m. La melodía del agua

Manglar

Franja Local

Tailandia. 103 min

7:00 p.m. Programa - Kevin Jerome Everson:

# (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

(Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

## Sábado, 15 de mayo

Estreno Internacional

4:00 p.m. Pinocho

7:00 p.m. Pinocho

7:00 p.m. (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

## Domingo, 16 de mayo

**Estreno Internacional** 

4:00 p.m. Pinocho

7:00 p.m. (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

## Lunes, 17 de mayo

**Estreno Internacional** 

4:00 p.m. Corpus Christi (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

7:00 p.m. Pinocho (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

## Miércoles, 19 de mayo

Estreno Internacional

4:00 p.m. Corpus Christi

(Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 7:00 p.m. Programa de cortometrajes:

Ruinas del trópico. 62 min

## Jueves, 20 de mayo

Estreno Internacional

4:00 p.m. Pinocho (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 7:00 p.m. All the cities of the north

(Dir. Dane Komljen. 2016) Serbia, Bosnia y Herzegovina, Montenegro. 97 min

Lunes, 17 de mayo

Día Internacional de la lucha contra la Homofobia y la Transfobia

10:00 a.m. Los invisibles (Dir. Sébastien Lifshitz, 2011) Francia. 115 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina

3:00 p.m. Programa - Kevin Jerome Everson: Cómo cuentas tu historia. 80 min

El mar la mar 5:30 p.m. (Dir. J.P siadnecki, Joshua Bonetta. 2017) Estados Unidos. 94 min

5:00 p.m. Programa cortos: Lo alguna vez soñado. 68 min

#### Martes, 18 de mayo

**Estreno Internacional** 

3:00 p.m. Pinocho

(Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

50 años de la Cinemateca de Bogotá presenta: Franja Restaurados

9a Cicla -Cita con el cine latinoamericano

(Dir. Martin Rejtman, 1992) Argentna. 75 min

8:00 p.m. Chunking express

6:00 p.m. Rapado

Mubi presenta: **Estreno Internacional** 

(Dir. Wong Kar-Wai. 1994) Hong Kong. 103 min



Chunking express (Dir. Wong Kar-Wai. 1994) Hong Kong.

City of the sun (Dir, Rati Oneli. 2017) Georgia, Estados Unidos. 104 min

#### Miercoles, 19 de mayo

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 3:00 p.m. La Torre

(Dir. Sebatián Múnera. 2018) Colombia. 94 min

Franja Local

6:00 p.m. La melodía del agua

Manglar (Dir. Juan Gordon, 2021) Colombia. 23 min Agua sagrada (Dir. Jaime Murillo Eslava y Daniel Cortazar Triana, 2020) Colombia. 70 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 8:00 p.m. Expedition Content ( Dir. Veronika Kusumaryati, Ernst Karel. 2020)

Estados Unidos. 78 min



Agua sagrada (Dir. Jaime Murillo Eslava y Daniel Cortazar Triana, 2020)

### Jueves, 20 de mayo

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina

3:00 p.m. City of the sun (Dir, Rati Oneli. 2017) Georgia, Estados Unidos. 104 min

**Estreno Internacional** 6:00 p.m. Érase una vez en Venezuela

(Dir. Anabel Rodríguez Rios. 2021) Venezuela, UK, Brasil, Austria. 99 min

## Viernes, 21 de mayo

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 3:00 p.m. Programa - Deborah Stratman: Geografías de la opresión. 87 min

### Sábado, 22 de mayo

Franja familiar

11:00 a.m. Abre tus alas

(Dir. Nicaolas Vanier. 2019) Francia. 113 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 3:00 p.m. Conversatorio: Estéticas de la ruina

y la precariedad en el cine contemporaneo. Ínvitado: Pedro Adrián Zuluaga

6:00 p.m. **Expedition Content** (Dir. Veronika Kusumaryati, Ernst Karel. 2020)

Estados Unidos. 78 min

Estreno Internacional 8:00 p.m. Érase una vez en Venezuela

(Dir. Anabel Rodríguez Rios. 2021) Venezuela, UK, Brasil, Austria. 99 min

#### Domingo, 23 de mayo

**Estreno Internacional** 

3:00 p.m. Érase una vez en Venezuela (Dir. Anabel Rodríguez Rios. 2021) Venezuela, UK, Brasil, Austria. 99 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 6:00 p.m. Programa de Cortometrajes: Fracciones de supervivencia, 93 min

8:00 p.m. Programa - Deborah Stratman: Geografías de la opresión. 87 min



Érase una vez en Venezuela (Dir. Anabel Rodríguez Rios. 2021)

### SALA 3

## Viernes, 14 de mayo

**Estreno Internacional** 2:00 p.m. Pinocho

(Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

5:00 p.m. Corpus Christi (Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

Sábado, 15 de mayo **Estreno Internacional** 

2:00 p.m. Pinocho

5:00 p.m. (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

## Domingo, 16 de mayo

Estreno Internacional

2:00 p.m. Pinocho

5:00 p.m. (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

## Lunes, 17 de mayo

Estreno Internacional

2:00 p.m. Pinocho (Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min

5:00 p.m. Corpus Christi

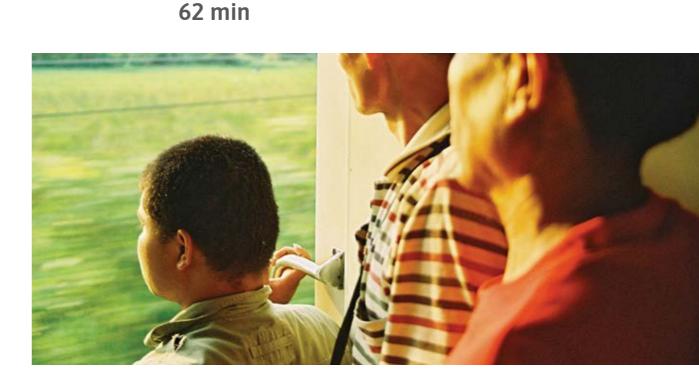
(Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

Miércoles, 19 de mayo

Estreno Internacional

2:00 p.m. Pinocho

(Dir. Matteo Garrone, 2019) Italia, 125 min Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 7:00 p.m. Programa de cortometrajes: Ruinas del trópico.



Railway Sleepers (Dir. Sompot Chidgasornpongse. 2016) Tailandia.

Estreno Internacional 2:00 p.m. Corpus Christi

Jueves, 20 de mayo

(Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 7:00 p.m. All the cities of the north (Dir. Dane Komljen. 2016) Serbia, Bosnia y

Herzegovina, Montenegro. 97 min



All the cities of the north (Dir. Dane Komljen. 2016)

## Viernes, 21 de mayo

Estreno Internacional

2:00 p.m. Érase una vez en Venezuela (Dir. Anabel Rodríguez Rios. 2021) Venezuela, UK, Brasil, Austria. 99 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 4:00 p.m. Railway Sleepers (Dir. Sompot Chidgasornpongse. 2016) Tailandia. 103 min

7:00 p.m. Programa - Kevin Jerome Everson: Cómo cuentas tu historia. 80 min

## Sábado, 22 de mayo

Estreno Internacional

7:00 p.m. City of the sun (Dir, Rati Oneli. 2017) Georgia, Estados Unidos. 104 min

## Domingo, 23 de mayo

Estreno Internacional

2:00 p.m. Corpus Christi

(Dir. Jan Komasa. 2020) Polonia. 116 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina 7:00 p.m. La Torre

(Dir. Sebatián Múnera. 2018) Colombia. 94 min

## **ACTIVIDADES**

## Viernes, 21 de mayo

El Cine & yo

7:00 p.m. Invitado: Jesús Abad Colorado

El Cine & Yo, es una iniciativa de la Cinemateca de Bogotá en alianza con El Tiempo. Personajes de diferentes campos conversan sobre las películas que los han influenciado, demostrando que el cine deja una huella en la vida de todos los espectadores, no solo en quienes se dedican a él.

Jesús Abad Colorado, reconocido fotógrafo y reportero gráfico, dialogará con el periodista Julio César Guzmán, sobre su relación con el cine y sobre las películas que han marcado su carrera.



Transmisión en vivo:







1 al 31 de mayo

Konstruktion Argentina

**Years of Construction** 

SALA VIRTUAL

## Ciclo Bauhaus Derivada

#### (Dir. Fernando Molnar, 2019) Argentina. 65 min La Torre

## (Dir. Sebastián Múnera, 2019) Colombia. 78 min

(Dir. Heinz Emigholz, 2019) Alemania .93 min

# 15 al 31 de mayo

(Dir. Martin Rejtman, 1992) Argentna. 75 min

Rapado

#### 50 años de la Cinemateca de Bogotá presenta: Franja Restaurados 9a Cicla -Cita con el cine latinoamericano

(Dir. Nicaolas Vanier. 2019) Francia. 113 min

(Dir. Sebatián Múnera. 2018) Colombia. 94 min

Franja Beca Cinemateca: Relato oral y ruina

### Lunes, 17 de mayo Día Internacional de la lucha contra

#### la Homofobia y la Transfobia Los invisibles

# (Dir. Sébastien Lifshitz, 2011) Francia. 115 min









cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co



#### Consulte detalles de la programación en la página de la Cinemateca de Bogotá www.cinematecadebogota.gov.co y en la de Idartes www.idartes.gov.co

Para más información, escriba a: