

20
24
HISTO
RIAS

PROGRAMACIÓN

MARZO



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



HORIZONTES

Horizontes es un proyecto que propone revisar distintas miradas que confluyen entre dos programadores de cine a partir de una provocación: una película, una imagen o un tema, y de esta manera generar relecturas de obras audiovisuales, fenómenos sociales o temáticas a partir del intercambio de miradas y aproximaciones curatoriales desde el audiovisual latinoamericano. En esta cuarta edición la provocación es la película Araya de Margot Benacerraf (Venezuela) y las curadoras son María Luna (Colombia) y Karina Solórzano (México), quienes proponen en esta ocasión diez programas de películas que conversan con esta obra audiovisual y su contexto.

Este ciclo se realiza con el apoyo del Instituto Nacional de Pueblos Indígenas - INPI, Cineteca Nacional de Chile, Filmoteca UNAM y Cinemateca Brasileira.

Inauguración

21 de marzo / 7:00 pm / Sala Capital / Entrada libre

Conversatorio con las curadoras María Luna y Karina Solórzano, moderado por Ricardo Cantor, director de la Cinemateca de Bogotá.

PULSIONES AUDIOVISUALES ALREDEDOR DE:

ARAYA

(Dir. Margot Benacerraf, 1959) Venezuela, Francia. 90 min.

20 24



ARAYA MON AMOUR

Curaduría

MARÍA LUNA (COLOMBIA)

Programa 1

Reensamblaje (Reassemblage)

(Dir. Trinh T. Minh Ha, 1982) Senegal, EEUU. 40 min.

En tierra (At Land) (Dir. Maya Deren, 1944) EEUU. 15 min.

Programa 2

La muerte del obrero (Workingman's Death)

(Dir. Michael Glawogger, 2005) Austria, Alemania. 122 min

Programa 3

La fábrica de nada (A Fábrica de Nada)

(Dir. Pedro Pinho, 2017) Portugal. 176 min.

Programa 4

Sal

(Dir. William Vega, 2011) Colombia. 72 min.

Programa 5

El lugar más pequeño

(Dir. Tatiana Huezo, 2011) México. 104 min.



VARIACIONES DE LA SAL

Curaduría

KARINA SOLÓRZANO (MÉXICO)

Programa 1

Barravento (Dir. Glauber Rocha, 1962) Brasil. 78 min.

Programa 2

Redes

(Dir. Fred Zinnemann, Emilio Gómez Muriel, 1934) México. 65 min.

Programa 3

Pedreira de São Diogo

(Dir. Leon Hirszman, 1962) Brasil. 18 min.

La vida de una familia ikoods (Leaw Amangoch Tinden Nop Ikoods)

(Dir. Teófila Palafox Herranz, 1987) México. 22 min.

Programa 4

Espejismo

(Dir. Armando Robles Godoy, 1971) Perú. 82 min.

Programa 5

Inca de Oro

(Dir. Carmen Castillo, Sylvie Blum, 1996) Chile. 57 min.



ARAYA

(Dir. Margot Benacerraf, 1959) Venezuela, Francia. 90 min.

// INAUGURACIÓN DEL CICLO

21 MARZO* / 7:00 p.m. Proyección con presencia de las curadoras María Luna y Karina Solórzano

23 MARZO* / 4:00 p.m. Cinemateca de Bogotá El Tunal

Entrada libre

24 MARZO / 5:00 p.m. Cinemateca de Bogotá

31 MARZO / 5:30 p.m. Cinemateca de Bogotá

EXPOSICIONES

ESPEJO DE LUZ

ENTRADA LIBRE

15 NOV al 28 ABR 2024

Martes a viernes de 2:00 p.m. a 6:00 p.m.
Sábados, domingos y festivos de 11 a.m. a 6:00 p.m

Espejo de luz

La exposición **Espejo de Luz**, en conmemoración de los 20 años de la Ley de Cine en Colombia, destaca cómo el cine ha moldeado la identidad del país y su influencia en la cultura, sociedad y política colombiana. La exposición recorre estos años de vigencia de la Ley de Cine y propone dispositivos para acercar al público a diferentes procesos cinematográficos, permitiéndonos interactuar con personajes, historias y lugares representativos de las producciones que han sido posibles gracias a esta ley, y cómo estos forman parte de nuestra cultura nacional.

Visita guiada en español

7 y 21 de marzo / 4:00 p.m.

16 y 30 de marzo / 3:00 p.m.

► Entrada libre con inscripción previa

<https://docs.google.com/forms/d/1-7exS3iEdb-pQIYNatHQPhP4NwJaRn-mAdvTLzFNP8g/edit>

📍 Galería - Cinemateca de Bogotá

9 al 31 MAR 2024

Martes a viernes de 2:00 p.m. a 6:00 p.m.
Sábados, domingos y festivos de 11 a.m. a 6:00 p.m

Código Futuro

Código Futuro es un proyecto que aborda el concepto del tiempo y el futuro desde una perspectiva ancestral, tomando elementos de algunas cosmovisiones indígenas colombianas como punto de partida. Esta propuesta busca proponer el futuro como un entramado que supera las visiones utópicas y distópicas promovidas por las narraciones más populares y, desde allí, traza caminos y visiones que dialogan constantemente con aquellas y aquellos que visitan sus historias.

Un proyecto de Orgánica Digital

Dirección: Elder Manuel Tobar

Producción: Aseneth Suárez Ruiz

Dirección artística: Luis Carlos Barragán

Sonido: Carolina Ortiz Cerón

Arte 3D: Fernando Pareja

Ingeniería de papel y obras materiales: Sabrina Rodríguez

Investigación: Pablo Ernesto Tobar

Propuesta ganadora

Beca de Circulación de Exposiciones Audiovisuales o Sonoras

► Entrada libre

📍 Sala E - Cinemateca de Bogotá

VIVE LA CINEMATECA

FRANJA CAPACIDADES DIVERSAS



15 MAR

10:00 a.m. a 12:00 m.

Taller

Flipbook: de la idea al movimiento

Invitado: Laboratorio soy yo, proyecto cultural para el fortalecimiento de habilidades creativas desde la producción audiovisual animada.

Alex Yizack Polo, magister en gestión y producción con énfasis cultural y audiovisual.

► Entrada libre

*Actividad dirigida para mayores de 14 años con discapacidad cognitiva.

📍 Becma - Cinemateca de Bogotá

FRANJA INFANTIL



Masha y el oso

(Dir. Animaccord, 2023) Rusia. 80 min.

Serie animada **El Team: Héroe de acero y Caballito**
Serie animada **El Team: Héroe de acero y Caballito**

FRANJA JUVENIL



El Viaje del Príncipe

(Dir. Jean-François Laguionie, Xavier Picard, 2019) Luxemburgo. 77 min.

PROGRAMACIÓN PERSONA MAYOR



6, 13 y 20 MAR

9:30 a.m. a 11:30 a.m.

Franja Anécdotas y memorias

Laboratorio Audiovisual para persona mayor

Invitada

Natalia Monroy, artista audiovisual con formación en cine documental y estudios de ciencias sociales.

► Entrada libre

*Actividad recomendada para mayores de 60 años.

📍 Becma - Cinemateca de Bogotá

ABONOS CINEMATECA DE BOGOTÁ

Válido hasta el 31 de diciembre del 2024

\$ 50.000, \$ 100.000 Y \$ 200.000

BENEFICIOS

5% de descuento

en la compra del segundo abono

10% de descuento

en la compra de funciones, talleres y/o actividades.

3 FEB al 3 MAR 2024

Martes a viernes de 2:00 p.m. a 6:00 p.m.
Sábados, domingos y festivos de 11 a.m. a 6:00 p.m

Horizontes Refractados

Horizontes refractados es un ejercicio reflexivo que señala, a partir del desplazamiento de una experiencia científica a una estética, los impactos de la redefinición geomorfológica de los paisajes tanto sonoros como físicos producida en una nueva era geológica para los intereses humanos y no-humanos.

Artista

Sebastián Sandoval Quimbayo

Propuesta ganadora

Beca de Circulación de Exposiciones Audiovisuales o Sonoras

► Entrada libre

📍 Sala E - Cinemateca de Bogotá



ESTRENOS INTERNACIONALES

Lazos prohibidos

(Dir. Catherine Breillat, 2023) Francia, Noruega. 104 min.

Priscilla (Dir. Sofia Coppola, 2023) Italia, EEUU. 110 min.

Objetos no identificados

(Dir. Juan Felipe Zuleta, 2022) Estados Unidos.

La sociedad de la nieve (Dir. J. A. Bayona, 2023) España, Uruguay.

Cómo tener sexo

(Dir. Molly Manning Walker, 2023) Reino Unido, Grecia.

Días perfectos

(Dir. Wim Wenders, 2023) Japón, Alemania. 125 min.

Hojas de otoño

(Fallen Leaves) (Dir. Aki Kaurismäki, 2023) Finlandia, Alemania.

Los colonos

(Dir. Felipe Gálvez Haberle, 2023) Chile, Argentina, Francia, Dinamarca, Reino Unido, Taiwán, Suecia, Alemania, EEUU. 97 min.

Yo capitán (Dir. Matteo Garrone, 2023) Italia, Bélgica, Francia.

Mato seco em chamas

(Dir. Joana Pimenta, Adirley Queirós, 2022) Brasil, Portugal.

Monstruo (Dir. Hirokazu Kore-eda, 2023) Japón.

Laboratorio artístico Rayito Programa Nidos, arte en primera infancia



2, 9, 16, 23 y 30 MAR

10:00 a.m. a 11:00 a.m. / 11:00 a.m. a 12:00 m.
2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Experiencia Artística Luminic

Laboratorio Artístico Rayito. Un espacio donde el arte, el juego y la imaginación se reúnen y se exploran en rincones y ambientaciones efímeras que le permiten a las niñas y a los niños, jugar, crear y experimentar.

Luminic es una nueva experiencia artística basada en la bioluminiscencia de plantas y animales en la naturaleza; a través de formas circulares y orgánicas nos acercaremos a las profundidades de los bosques y los océanos.

- ▶ **Entrada libre**
*Actividad para niños y niñas de 0 a 6 años.
*20 participantes
- ▶ **Sala Rayito**

VACACIONES RECREATIVAS

www.cinematecadebogota.gov.co

Talleres

22, 23, 26 y 27 de marzo

3:00 p.m. a 5:00 p.m.

¿Cómo se escucha el terror en mi cabeza?

Invitados
Raúl Montaña, Deimer Vergara Torres del equipo del Programa Crea

- ▶ **Inscripciones hasta el 20 de marzo**
https://docs.google.com/forms/d/13ZJRpCIMITK1wk9_R8J84QuwRpi46E_RdVHl68EQ/edit
*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 8 y los 15 años.
*20 participantes.

▶ **Taller de la imagen - Cinemateca de Bogotá**



27 de marzo

2:00 p.m. a 3:00 p.m. / 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Carta Celeste

Invitado
Equipo del Planetario de Bogotá

- ▶ **Inscripciones hasta el 26 de marzo**
<https://docs.google.com/forms/d/1TQ4Ls1Amw3yt0uKV8SUX3R43bawnU9bAzmBYTqsA/edit>
*Actividad recomendada para niños y niñas entre 8 años en adelante.
*20 participantes.

▶ **Lab 2 - Cinemateca de Bogotá**

28 de marzo

2:00 p.m. a 3:00 p.m. / 4:00 p.m. a 5:00 p.m.

Juguetes en el espacio

Invitado
Equipo del Planetario de Bogotá

- ▶ **Inscripciones hasta el 27 de marzo**
https://docs.google.com/forms/d/1m03T4c_lyMcgHR-H7B3w45Mw2qdro2JW9DKFqTgyo/edit
*Actividad recomendada para niños y niñas mayores de 5 años.

▶ **Lab 2 - Cinemateca de Bogotá**



El Team: Tour Cinemateca

27 y 28 de marzo

9:00 a.m. a 12:00 m.

Animación stop motion Circuito 1 - Pedaleando historias

Talleristas
Alej Valet Siv Manrique, director y productor de PIRAGNA.

- ▶ **Inscripciones hasta el 15 de marzo**
<https://docs.google.com/forms/u/1/d/e/1FAIpQLSfBGxo7L-nC3a617Wbd9WMe9vp2wwcxDxrs5JOY7pcWCZDHvag/viewform>
*Actividad recomendada para niños y niñas entre 9 a 12 años.
*15 participantes

▶ **Ecosistema de creación - Cinemateca de Bogotá**

2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Doblaje de voz para animación Circuito 2 - Voces animadas

Tallerista
Isabel Garcés, actriz, actriz de doblaje, cantante y compositora.

- ▶ **Inscripciones hasta el 15 de marzo**
<https://docs.google.com/forms/u/1/d/e/1FAIpQLSfBGxo7L-nC3a617Wbd9WMe9vp2wwcxDxrs5JOY7pcWCZDHvag/viewform>
*Actividad recomendada para niños y niñas entre 9 a 12 años.
*15 participantes

▶ **Ecosistema de creación - Cinemateca de Bogotá**

29 de marzo

9:00 a.m. a 12:00 m.

Diseño de personajes Circuito 3 - Dibujando Campeones

Tallerista
Adan Li Guampe, directora de contenidos digitales de animación y videojuegos.

- ▶ **Inscripciones hasta el 15 de marzo**
<https://docs.google.com/forms/u/1/d/e/1FAIpQLSfBGxo7L-nC3a617Wbd9WMe9vp2wwcxDxrs5JOY7pcWCZDHvag/viewform>
*Actividad recomendada para niños y niñas entre 9 a 12 años.
*15 participantes

▶ **Ecosistema de creación - Cinemateca de Bogotá**



Experiencias

28, 29 y 30 de marzo

11:00 a.m. a 6:00 p.m.

Exposición

Súbete al podio con El Team de campeones

Conoce a los personajes de la serie animada El Team quienes rinden homenaje al ciclismo colombiano e interactúa con ellos a través de su código QR.

- ▶ **Entrada libre**
*Actividad para todo público.

▶ **Hall Sala Capital**



23 y 30 de marzo

10:00 a.m. a 11:00 a.m. / 11:00 a.m. a 12:00 m.
2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Laboratorio artístico Rayito Programa Nidos, arte en primera infancia Experiencia Artística

Luminic

Luminic es una experiencia artística basada en la bioluminiscencia de plantas y animales de la naturaleza; a través de formas circulares y orgánicas nos acercaremos a las profundidades de los océanos.

- ▶ **Entrada libre**
*Actividad para niños de 0 a 6 años.
*20 participantes

▶ **Sala Rayito - Cinemateca de Bogotá**

26 y 27 de marzo

10:00 a.m. a 11:00 a.m. / 11:00 a.m. a 12:00 m.
2:00 p.m. a 3:00 p.m.

Laboratorio artístico Rayito Programa Nidos, arte en primera infancia Experiencia Artística

El Camino de la Tortuga

Esta tortuga, cuyo nombre lo pondrán las niñas y los niños, va de camino a casa para llegar nuevamente a su hogar y estar junto a las demás tortugas. Durante su trayecto, este animalito pasará por el desierto en donde conocerá a la serpiente y por el páramo donde conocerá a la danta, quienes le ayudarán en su viaje de regreso al río. Esta mediación está dirigida a niñas y niños de primera infancia y adultos acompañantes (Padres, madres, cuidadores y agentes educativos)

- ▶ **Entrada libre**
*Actividad para niños de 0 a 6 años.
*20 participantes

▶ **Lab 2 - Cinemateca de Bogotá**

27 y 28 de marzo

11:00 a.m.

Experiencia audiovisual

Ruta Leyenda El Dorado

Invitado
Equipo del Planetario de Bogotá

- ▶ **Entrada libre**
*Actividad para todo público.

▶ **Domo de la Cinemateca de Bogotá**

CINE COLOMBIANO

www.cinematcadedebogota.gov.co



ESTRENOS NACIONALES

Partes de una casa (Dir. David Correa Franco, 2023) Colombia.

Manos que hablan (Dir. Camilo Gómez Durán, 2023) Colombia.

Memorias guerrilleras (Dir. Colectivo Audiovisual David Marín, 2021) Colombia.

La Bonga (Dir. Sebastián Pinzón Silva, Canela Reyes, 2023) Colombia, EEUU.

El bolero de Rubén (Dir. Juan Carlos Mazo, 2024) Colombia.

Catapum (Dir. Palu Abadía, 2023) Colombia.

Besos negros (Dir. Alejandro Naranjo, 2022) Colombia, España.

Tierra Quebrá (Dir. Nina Marín, 2023) Colombia.

Los Zuluagas (Dir. Flavia Montini, 2022) Italia, Colombia.

Ana Rosa (Dir. Catalina Villar, 2023) Colombia, Francia.

Auxilio (Dir. Tamae Garateguy, 2023) Argentina, Colombia.

Memento Mori (Dir. Fernando López Cardona, 2023) Colombia, Alemania.

La otra forma (Dir. Diego Felipe Guzmán, 2022) Colombia.

¡Viva Edy! La historia de una música indestructible (Dir. Carlos Ospina, 2021) Colombia.

Transfariana (Dir. Joris Lachaise, 2023) Francia, Colombia.

Sin clemencia (Dir. Mauro Mauad, 2023) Colombia.

FRANJA VIVE LA CINEMATECA

Premiación XIV IMAGINATÓN: Maratón de Realización de Filminutos



ENTRADA LIBRE

FRANJA LOCAL

Sinfonías de Bacatá: Personajes de ciudad



La Hora de Luis (Dir. Mauricio Franco Roa, 2023) Localidad de San Cristóbal. 9 min.

Curandera (Dir. Julián David Perilla, 2023) Localidad de Suba. 8 min.

USACA, Un pequeño paso para el hombre, un gran paso para la localidad (Dir. Andrés Beltrán Nossa, 2023) Localidad de Usaquén. 9 min.

Un fantasma en la foto (Dir. Andrés Pérez, 2023) Localidad de Tunjuelito. 9 min.

Ingativa (Dir. Paula Sanchez, Carlos Tabares, 2023) Localidad de Engativá. 8 min.

Usme: amor, tierra y vida (Dir. Erika Piragauta Márquez, 2023) Localidad de Usme. 9 min.

Cindy - Memorias trans del Santa Fe (Dir. Melissa M. Arias, 2023) Localidad de Santa Fé. 9 min.



FUNCIÓN ESPECIAL

Bogoshorts Especial Cinemateca # 94

Donde mueren los ríos (Dir. Arena Echeverri, 2023) Colombia. 15 min.

Ánima (Dir. Manuel Mateo, 2023) Cuba, Colombia. 20 min.

Germen (Dir. Camilo López Mondragón, Luisa Fonseca Bernal, 2023) Colombia. 17 min.

Derivadas temporales de primer orden (Dir. Nicolás Gaitán Sierra, 2023) Colombia. 12 min.

25 MIDBO

Carta a mi otro yo (Dir. Camila Caballero Guzmán, 2023) Colombia.

Año Nuevo chino

La Tierra errante II (The Wandering Earth II) (Dir. Frant Gwo, 2023) China.

Entrada libre

MEMORIA, INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN

www.cinematcadedebogota.gov.co



ENTRADA LIBRE

FRANJA CLÁSICOS

Al azar de Baltasar (Au hasard Balthazar) (Dir. Robert Bresson, 1966) Francia. 92 min.



1 al 21 MAR

Laboratorio

Ciudad Mutante: Laboratorio de animación experimental

Esta actividad es beneficiaria de la Beca Laboratorio de creación y experimentación en Artes Audiovisuales del Portafolio Distrital de Estímulos del Idartes 2023.

Charlas
5 de marzo / El Arte y lo rural en Colombia
6:00 p.m. a 8:00 p.m.

12 de marzo / Autoconstrucción: arquitectura y resistencia
6:00 p.m. a 8:00 p.m.

19 de marzo / Migración sonora
6:00 p.m. a 8:00 p.m.

▶ **Entrada libre**
*40 participantes hasta completar aforo

📍 **Labs 2 - Cinemateca de Bogotá**

· MARZO A JULIO ·
· 2024 ·

TEMPORADA DE LIVE CINEMA

LABORATORIOS / TALLERES / MICRO TALLERES / #DATOSYRELATOS / PERFORMANCE

CONSULTA DETALLADA WWW.CINEMATECADEBOGOTA.GOV.CO



15, 16, 17, 22, 23, 24 MAR
y 5, 6, 7 ABR

Viernes 6:00 p.m. a 8:30 p.m.
Sábado 2:00 p.m. a 6:00 p.m.
Domingo 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

Laboratorio

Artes audiovisuales en la danza con RV

Esta actividad es beneficiaria de la Beca Laboratorio de creación y experimentación en Artes Audiovisuales del Portafolio Distrital de Estímulos del Idartes 2023.

Talleristas
Margareth Arias, artista que ha dedicado su carrera a la dirección escénica, la formación e investigación de las artes del movimiento. Su experiencia se enfoca en las prácticas expandidas del cuerpo y en la colaboración multidisciplinaria.

Camilo Andrés Nemocón, diseñador industrial con maestría en ingeniería de sistemas, enfocado hacia el uso e investigación de las nuevas tecnologías como medio de desarrollo en el diseño interactivo.

Muestra final de resultados en Sala E
Viernes 12 de abril
Sábado 13 de abril
Domingo 14 de abril

▶ **Inscripciones hasta el 12 de marzo**
<https://forms.gle/EyqN1TY2FZe84DVF9>
*15 participantes

📍 **Taller audiovisual - Cinemateca de Bogotá**

Programación detallada
www.cinematcadedebogota.gov.co

¡LA CINEMATECA DE BOGOTÁ ES UN ESCENARIO CULTURAL PARA TODXS!



ENTRADA LIBRE

ATENCIÓN

BECMA

Biblioteca Especializada en Cine y Medios Audiovisuales de la Cinemateca de Bogotá

El cine se ve, se lee y se investiga en la Cinemateca

Un espacio de consulta, libre y gratuito, para acceder a obras audiovisuales, libros, revistas, carteles, fotografías, pressbooks, catálogos de festivales, programaciones, archivos de prensa y publicaciones especializadas, entre otros.

Se recomienda realizar la búsqueda previa en el catálogo bibliográfico disponible en línea para solicitar el acceso a los materiales aquí

<https://bit.ly/3b5oEua>

Nuevos horarios

Martes a Viernes 9:00 a.m. a 6:00 p.m.
Sábados 9:00 a.m. a 4:00 p.m.

BECMA - Cinemateca de Bogotá



Franja Encuentros

2 MAR

10:00 a.m. a 12:00 m.

Taller

Dinosaurios, fósiles y cine

Invitado
Oscar Jaime Sepúlveda, diseñador Industrial con especialidad en pedagogía del diseño.

▶ Inscripciones del 20 de febrero al 1 de marzo
<https://forms.gle/ETVNoCGdpMuKkPkU9>
*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 5 y los 10 años.



Franja Encuentros

8 MAR

2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Taller

Aventura por los comerciales hechos a mano

Invitada
Alejandra Varela Jaramillo, profesional en archivo sonoro.

▶ Inscripciones del 1 al 8 de marzo
<https://forms.gle/6d2cyzgnczr1ubp6>
*Actividad recomendada para niños y niñas entre los 8 y los 14 años.

12, 14, 19 21 y 26 MAR

2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Taller

Escritura audiovisual a partir de las emociones

Invitado
Deimer Vergara Torres, realizador de Cine y Audiovisuales

▶ Inscripciones del 1 al 10 de marzo
<https://forms.gle/Yqb2rEnQB0SA5Pk78>
*Actividad recomendada para mayores de 15 años.



Franja Laboratorio BECMA

16 MAR

10:00 a.m. a 12:00 m.

Taller

Érase una vez en Colombia

Invitado
Taller Lispector, colectivo literario, un espacio de creación y difusión literaria alternativo, plural y comunitario.

▶ Inscripciones del 1 al 15 de marzo
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf1DF2hcl_ZPUCSMTJjgicXbW58m-j3gQeaTyHbKwVwv5A/closedform
*Actividad recomendada para mayores de 15 años.



Franja Lecturas de película

20 MAR

2:00 p.m. a 4:00 p.m.

Conversatorio

Explorando el Universo Animado de Hayao Miyazaki y Studio Ghibli

Invitado
Julio Bedon, realizador audiovisual con 5 años de experiencia en producción de proyectos audiovisuales.

▶ Inscripciones del 8 al 19 de marzo
<https://forms.gle/ANxfh63CHsX1L58WA>
*Actividad recomendada para mayores de 17 años.

RECOMENDACIONES:

01

La Cinemateca de Bogotá es un espacio cultural de encuentro y de circulación de obras audiovisuales que respeta la libertad de expresión y los derechos individuales y colectivos. El contenido y tratamiento de películas y conductas de sus creadores están bajo su entera responsabilidad.

02

Llegar con tiempo a la hora de la función. Después de 20 minutos de iniciada la proyección NO se permitirá el ingreso.

03

Guardar silencio en el momento de la proyección, le ayudará a tener una mejor experiencia.

04

No está permitido consumir alimentos y bebidas al interior de las salas de la Cinemateca de Bogotá.

05

Durante la proyección no está permitido el uso del celular.

06

Favor no subir los pies en la silletería, una sala de cine es un lugar agradable y cómodo.

Cinemateca de Bogotá

Centro Cultural de las Artes Audiovisuales

Invita a todos sus visitantes a conocer, disfrutar y experimentar con la oferta artística y cultural alrededor de las artes audiovisuales en la ciudad.

   @cinematecabta

www.cinematecadebogota.gov.co

Carrera 3 No.19-10 Bogotá D.C.



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

