

viernes, 1 marzo

Cine Colombiano

Una madre (Dir. Diógenes Cuevas, 2020) Colombia. 83 min.

Para mayores de 12 años
Diálogo con el público
2:00 p.m.

Cine Francés

Muestra Nicolás Philibert

En el Adamant (Dir. Nicolás Philibert, 2023) Francia. 109 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con el Instituto de Cine Francés y la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.



En el Adamant (Dir. Nicolás Philibert, 2023) Francia. 109 min.

viernes, 8 marzo

Cine Colombiano

Día Internacional de la Mujer

Puentes en el mar (Dir. Patricia Ayala Ruiz, 2023) Colombia, México. 89 min.

Para mayores de 12 años
Diálogo con el público
2:00 p.m.

Cine Francés

Día Internacional de la Mujer

Cleo de 5 a 7 (Dir. Agnès Varda, 1962) Francia. 90 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.



Cleo de 5 a 7 (Dir. Agnès Varda, 1962) Francia. 90 min.

viernes, 15 marzo

Cine colombiano

Los días de la ballena (Dir. Catalina Arroyave, 2019) Colombia. 77 min.

Para mayores de 7 años
Diálogo con el público
2:00 p.m.



El país de los sordos (Dir. Nicolás Philibert, 1992) Francia. 99 min.

Cine Francés

Muestra Nicolás Philibert

El país de los sordos (Dir. Nicolás Philibert, 1992) Francia. 99 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con el Instituto de Cine Francés y la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 22 marzo

Cine colombiano

Horizontes, pulsiones audiovisuales

Sal (Dir. William Vega, 2022) Colombia, Francia. 72 min.

Para mayores de 12 años
Diálogo con el público
2:00 p.m.

Cine Kurdo

Donde crecen las plantas

(Dir. Réger Azad Kaya, 2022) Kurdistan, Siria. 83 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con el Comité de Solidaridad Kurdistán - Colombia

4:00 p.m.

viernes, 29 marzo

Cine colombiano

La fortaleza (Dir. Andrés Torres, 2020) Colombia. 84 min.

Para mayores de 12 años
Diálogo con público
2:00 p.m.



Te prometo Anarquía (Dir. Julio Hernández Córdón, 2009) México. 88 min.

Cine Mexicano

Te prometo Anarquía (Dir. Julio Hernández Córdón, 2009) México. 88 min.

Para mayores de 12 años
4:00 p.m.

sábado, 2 marzo

Franja Local

Cortometrajes CREA

El cazador de fantasmas (Dir. Colegio Antonio Nariño, 2023) Engativá. 3 min.
Mascarilla de Caléndula (Dir. Lxs Perezosxs, 2023) Ciudad Bolívar. 9 min.
Cromático (Dir. Colectivo Focus, Angélica Perilla, Carol Zambrano, 2023) Suba. 4 min.
Rueda Olga Rueda (Dir. Colectivo El Cuarto Oscuro, Nelson Cruz, 2023) Bogotá. 9 min.
Ella se ahoga (Dir. Colectivo Nea Films, Beiba Taina, 2023) Bosa. 3 min.
Jaque Mate (Dir. Cinescape, Centro penitenciario La Picota, 2023) Rafael Uribe Uribe. 10 min.
Entretejer (Dir. Colectivo Entretejer, 2023) Ciudad Bolívar. 3 min.

Para mayores de 7 años
En alianza con CREA - Idartes

2:00 p.m.

Estreno Nacional

Manos que hablan (Dir. Camilo Gómez Durán, 2024) Colombia. 79 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con Trilce Cinema
Diálogo con el director

4:00 p.m.

sábado, 9 marzo

Franja Local

Día Internacional de la Mujer

Que todas se enteren (Dir. Cine Dilettante, 2022) Colombia. 65 min.

Para mayores de 7 años
Diálogo con el público
2:00 p.m.

Sábados de terror

Berberian Sound Studio (Dir. Peter Strickland, 2012) Reino Unido. 92 min.

Para mayores de 15 años

4:00 p.m.



Berberian Sound Studio (Dir. Peter Strickland, 2012) Reino Unido. 92 min.

sábado, 16 marzo

Franja local

Memorias Cinemateca Rodante: Mujeres luchadoras

Sin miedo (Dir. Laura Juliana Castañeda Acosta, 2019) Localidades de Bosa, Engativá, Usme y Santafé. 11 min.
El humo de las ideas (Dir. Reina Tinjacá, 2019) Localidad de Suba. 14 min.
Gratizo con sabor (Dir. Rafael Antonio Lozada, 2014) Localidad de Suba. 14 min.
Vox Populi (Dir. Ana María López, 2013) Localidad de Suba. 7 min.
Ocaso (Dir. Luis Tellez, 2013) Localidades de Tunjuelito, Rafael Uribe Uribe. 7 min.

2:00 p.m.

Sábados de terror

¿Por qué no jugamos en el infierno?

(Dir. Sion Sono, 2013) Japón. 129 min.

Para mayores de 15 años

4:00 p.m.

sábado, 23 marzo

Franja local

Sinfonías de Bacatá: Personajes de ciudad

La Hora de Luis (Dir. Mauricio Franco Roa, 2023) Localidad de San Cristóbal. 9 min.
Curandera (Dir. Julian David Perilla, 2023) Localidad de Suba. 8 min.
USACA. Un pequeño paso para el hombre, un gran paso para la localidad (Dir. Andrés Beltrán Nossa, 2023) Localidad de Usaquén. 9 min.
Un fantasma en la foto (Dir. Andrés Pérez, 2023) Localidad de Tunjuelito. 9 min.
Ingálva (Dir. Paula Sánchez, Carlos Tabares, 2023) Localidad de Engativá. 8 min.
Usme: amor, tierra y vida (Dir. Erika Piragauta Márquez, 2023) Localidad de Usme. 9 min.
Cindy - Memorias trans del Santa Fe (Dir. Melissa M. Arias, 2023) Localidad de Santa Fé. 9 min.

2:00 p.m.

Cine Venezolano

Horizontes, pulsiones audiovisuales

Araya (Dir. Margot Benacerraf, 1959) Venezuela, Francia. 90 min.

4:00 p.m. Para mayores de 12 años

sábado, 30 marzo

Franja local

Bogotá 2016 (Dir. Alessandro Basile, Ricardo Guerra, Pablo Mora, Jaime Sánchez, 2001) Colombia. 85 min.

Para mayores de 12 años

2:00 p.m.

Sábados de terror

Anticristo (Dir. Lars Von Trier, 2009) Dinamarca. 104 min.

Para mayores de 18 años

4:00 p.m.



Anticristo (Dir. Lars Von Trier, 2009) Dinamarca. 104 min.

domingo, 3 marzo

Franja Infantil

Gnomeo y Julieta (Dir. Kelly Asbury, 2011) Estados Unidos. 80 min.

2:00 p.m.

Cine Documental

El poder de mañana (Dir. Amy Miller, 2017) Canadá. 77 min.

Para mayores de 12 años
En alianza con Wide Open Exposure

4:00 p.m.



El poder de mañana (Dir. Amy Miller, 2017) Canadá. 77 min.

domingo, 10 marzo

Franja Infantil

Kaboomo y el libro secreto (Dir. Juan Francisco Rivera, 2024) Colombia. 17 min.

Proyección con lenguaje de señas
Diálogo con el público
2:00 p.m.



First Cow (Dir. Kelly Reichardt, 2019) Estados Unidos. 121 min.

Cine Norteamericano

First Cow (Dir. Kelly Reichardt, 2019) Estados Unidos. 121 min.

Para mayores de 12 años

4:00 p.m.

domingo, 17 marzo

Franja Infantil

Lo mejor del Festival de Annecy Kids 2023

Jinete de Yegua (Dir. Gobelins Paris, 2023) Francia. 1 min.
To Be Sisters (Dir. Clement Ceard, Anne-Sophie Gousset, 2022) Francia. 8 min.
The Goose (Dir. Jan Mika, 2023) Francia, Republica Checa. 13 min.
Prinzessin Aubergine (Dir. Dina Velikovskaya, 2023) Alemania. 8 min.
Pete (Dir. Bret Parker, 2022) Estados Unidos. 8 min.
What's in That Crate? (Dir. Bram Algoed, 2022) Bélgica. 10 min.
Paperplanes (Dir. Arvind Singh Jeena, 2022) India. 7 min.
Wild Housemates (Dir. Armelle Mercat, 2023) Francia. 15 min.

En alianza con el Instituto de Cine Francés y la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine y Danza

Bailando en silencio (Dir. Mounia Meddour, 2022) Algeria. 104 min.

Para mayores de 7 años

4:00 p.m.

domingo, 24 marzo

Franja Infantil

Masha y el Oso (Dir. Animaccord, 2023) Rusia. 80 min.

2:00 p.m.



Masha y el Oso (Dir. Animaccord, 2023) Rusia. 80 min.

Horizontes, pulsiones audiovisuales

Pedreira de São Diogo (Dir. Leon Hirzsmann, 1962) Brasil. 18 min.

La vida de una familia ikoods (Dir. Teófila Palafox Herranz, 1987) México. 22 min.

Para mayores de 7 años

4:00 p.m.

domingo, 31 marzo

Franja Infantil

Los Super Descendientes (Dir. Rasmus A. Sivertsen, 2022) Noruega. 76 min.

2:00 p.m.



Los Super Descendientes (Dir. Rasmus A. Sivertsen, 2022) Noruega. 76 min.

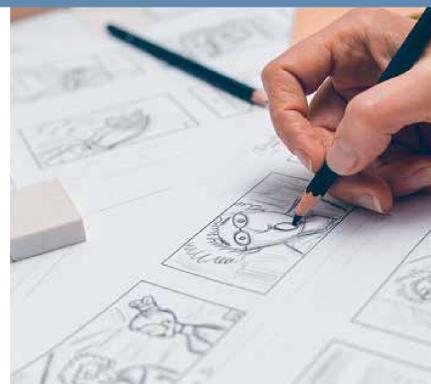
Horizontes, pulsiones audiovisuales

Espejismo (Dir. Armando Robles Godoy, 1971) Perú. 82 min.

Para mayores de 12 años

4:00 p.m.

ACTIVIDADES



domingo, 10 marzo

Taller

11:00 a.m.

Lápiz en Acción: Introducción a la creación de Historias

Es un taller con una actividad práctica donde los participantes adquieren habilidades y herramientas para escribir una historia con un enfoque audiovisual, promoviendo e incentivando la imaginación y creatividad en la escritura.

Tallerista: Andrés Torres

▶ Entrada libre

📍 Cinemateca de Bogotá El Tunal



domingo, 24 marzo

Taller

11:00 a.m.

Laboratorio de realidades inmersivas para narrar el territorio con gafas 360

Este taller está diseñado para despertar la curiosidad de niños y niñas sobre el mundo que los rodea, y explorar nuevas formas de narración y comunicación a través del uso de la realidad virtual y las gafas 360. Durante el taller, los participantes tendrán la oportunidad de aprender sobre los conceptos básicos de las realidades inmersivas, las gafas 360, y los ejemplos de proyectos existentes.

Tallerista: Colectivo Casamente

▶ Entrada libre

📍 Cinemateca de Bogotá El Tunal

