

VIVE ▶
LA CINEMATECA
EN CASA

◀ **SALA VIRTUAL**
CINEMATECA

P R O G R A M A C I Ó N

O C T U B R E

01 | **AL** | **16**

2 0 2 0

Idartes
se muda
a tu

 **CINEMATECA**
DE BOGOTÁ


ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES

BOGOTÁ

JUE 01 | OCT
2020



Imágenes, perteneciente al archivo de Señal Memoria.

CONVOCATORIA MARATÓN CREATIVA

Visiones de Bogotá, otredad e insurrección

En el marco del año Manuel Zapata Olivella, se realizará la maratón creativa, los participantes tendrán la posibilidad de interpretar y expandir el universo revelado en Calle 10, que se desarrolla en 1948, y narra los hechos sucedidos antes, durante y después del Bogotazo, para emprender el reto de apropiarse del texto, generando nuevas formas de ver la historia y de darle vida a esos personajes que tipifican nuestro pueblo y que desfilan por esos paisajes bogotanos, como la Plaza de Bolívar, la Plaza de Mercado de la Concepción, la de los Mártires, el barrio Egipto, la calle 10, la calle 8ª y la calle 7ª.

Un reto para crear paisajes visuales o sonoros, que nos den una imagen o retrato de Bogotá desde la visión que se describe en la novela, pero con una mirada y perspectiva contemporánea o futura, un vínculo entre el pasado y el presente, a través de conceptos que siguen siendo vigentes hoy en día como opresión, inconformismo, levantamiento social, otredad y marginalidad.

Esta actividad es llevada a cabo en alianza con Señal Memoria, RTVC Sistema de Medios Públicos y el apoyo técnico de Lab 101 de la Universidad Nacional de Colombia.



Inscripciones abiertas del 1 al 27 de octubre.

► <https://bit.ly/2EiY2m0>

+ Información:
www.cinematocabogota.gov.co

HABITACIÓN 212

(Dir. Christophe Honoré, 2019)
Francia, Bélgica, Luxemburgo. 86 min.

IT MUST BE HEAVEN

(Dir. Elia Suleiman, 2019)
Palestina, Francia, Qatar, Alemania,
Canadá, Turquía. 97 min.

JEANNE

(Dir. Bruno Dumont, 2019)
Francia. 138 min.

LA CHICA CON UNA PULSERA

(Dir. Stéphane Demoustier, 2019)
Francia, Bélgica. 95 min.

LAS VIDAS DE MARONA

(Dir. Anca Damian, 2019)
Francia, Bélgica, Rumania. 92 min.

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.



JUE 01 | OCT

2020

FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

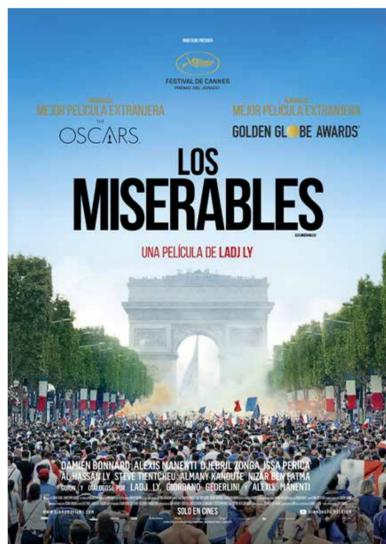
Inauguración

Encuentro entre directores

08:30 P.M.

Directores invitados:
Ladj Ly y Franco Lolli.

Enmarcado en la velada de inauguración del 19° Festival de Cine Francés estará Ladj Ly, director de **Los Miserables**, conversando con Franco Lolli sobre su película, el contexto social que expone en ella y su relación con los sucesos actuales en Colombia.



Los Miserables fue nominada como Mejor Película Extranjera en los Premios Oscar y los Globos de Oro en 2019.

Trasmisión en vivo por:



@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

www.cinefrancesencolombia.com

VIVE LA CINEMATECA EN CASA



SÁB 03 | OCT

2020

FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

Conversatorio

El cine te anima y te cuida

03:00 P.M.

Directores invitados:
Anca Damian y Santiago Caicedo.

Anca Damian, directora de **Las vidas de Marona**, tendrá un encuentro con el animador colombiano Santiago Caicedo. En el conversatorio se abordarán temas relacionados con el cine de animación desde la perspectiva artística y de producción, cada director dará su punto de vista desde su contexto local.



Las vidas de Marona hace parte del Festival de Cine Francés disponible en la sala virtual del 1 al 7 de octubre.

Trasmisión en vivo por:



@CinematecaBta



Cinemateca de Bogotá

www.cinefrancesencolombia.com

www.cinematecadebogota.gov.co



LÁZARO
(Dir. José Alejandro González. 2019)
Colombia. 70 min

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

LUN 05 | OCT

2020



CINEMATECA RECOMIENDA

Crítica: Sobre la comedia geopolítica de Elia Suleiman.

Como parte del Festival de Cine Francés, estará disponible en la Sala virtual Cinemateca *It must be heaven*, los invitamos a leer la reseña del crítico argentino Roger Koza que escribe sobre la más reciente película de Elia Suleiman, que analiza y resalta la sensibilidad del cineasta palestino para exponer asuntos actuales de geopolítica global de una manera sencilla y poética.



DE REPENTE, EL PARAÍSO / IT MUST BE HEAVEN

Acceda al artículo aquí

▶ <https://bit.ly/3jlyNpa>

+ Información:

www.cinematecadebogota.gov.co

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

VIE 09 | OCT

2020



METALAB CINEMATECA

🕒 05:00 P.M.

Encuentro/club

La Cinemateca de Bogotá lo invita a participar de los encuentros MetaLab Cinemateca.

El MetaLab Cinemateca es una estrategia del proyecto de Medialab y Experimentación que nace a partir de la necesidad de fomentar nuevas formas de crear colaborativamente lo audiovisual a partir de las herramientas y facilidades propias de la cultura digital que se enfocará en los siguientes ejes:

- Inteligencia artificial y archivo.
- Newmedia interactivo (transmedia, videojuegos)
- Herramientas de experimentación sonora y visual con código.

Si le interesa conocer proyectos y crear de forma colaborativa lo invitamos a participar de los encuentros.

Consulte la programación de las sesiones y participe.

Previa inscripción

▶ <https://bit.ly/3iftLcr>

+ Información:

www.cinematecadebogota.gov.co

www.cinematecadebogota.gov.co

7

7A

8

8A

9

9A

10

10A

2° CICLO

RES TAU RA ~ DOS 2 0 2 0

2
al
12
OCTUBRE

5

5A

6

6A

// Aliados 2020:



// Socios Fundadores:



// Con el apoyo de:



INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES



VIE 09 | OCT
2020

BOGOSHORTS

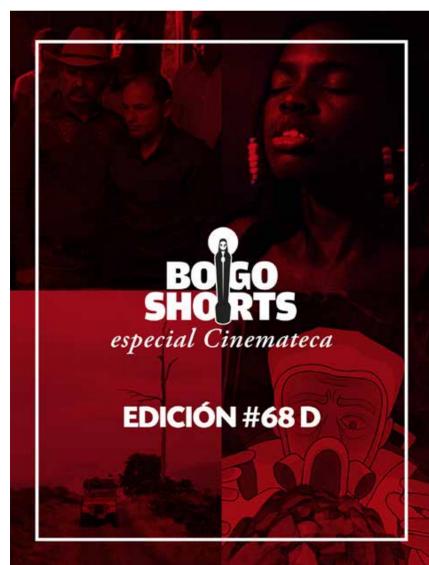
Conversatorio

Especial Cinemateca #68 D

08:00
P.M.

Invitados: Iván Gaona, Camila Beltrán,
Sebastián Valencia, Tatiana Pinzón
y Sandra Obando.

El Movimiento BOGOSHORTS regresa a la Cinemateca de Bogotá con la edición 68 D de #BOGOSHORTSespecialCinemateca, ahora de manera digital. Los invitamos a tener una conversación con los realizadores de los cortometrajes que se presentan el 9 de octubre en la Sala Virtual a las 6:00 p.m., el conversatorio tendrá como invitados Iván Gaona, director de Bailando, Camila Beltrán de Pacífico oscuro, Sebastián Valencia de El Remanso, Tatiana Pinzón y Sandra Obando codirectoras de Tomás. Relato de redención, con la moderación de Jaime E. Manrique, director del Festival y Movimiento BOGOSHORTS.



Trasmisión en vivo por:

 @CinematecaBta

 Cinemateca de Bogotá

www.festival.bogoshorts.com

SÁB 10 | OCT
2020

FRANJA FAMILIAR

Taller

11:00
A.M.

Juguetes Ópticos.

La Cinemateca de Bogotá invita a niños, niñas y adolescentes a participar de un taller de juguetes ópticos, estos pequeños artefactos que antecedieron la creación de la imagen en movimiento. A través de una actividad lúdica, podrás crear tus primeras imágenes animadas en movimiento y descubrir cómo se producen las imágenes.

Inscripciones abiertas
del 3 al 8 de octubre.

<https://bit.ly/33eqp4X>

+ Información:

www.cinematecadebogota.gov.co

**ATMÓSFERAS DISTRIBUCIÓN PRESENTA:
MIRADAS FEMENINAS, CORTOMETRAJES
COLOMBIANOS DIRIGIDOS POR MUJERES.**

EL PRIMER BAILE

(Dir. Josephine Landertinger, 2019) Colombia. 7 min

PRECIADO LÍQUIDO

(Dir. Tatiana Laborde, 2018) Colombia. 15 min

POR AHORA UN CUENTO

(Dir. Carla Melo, 2018) Colombia. 12 min

A MI EDAD

(Dir. Natalia Ariza, 2017) Colombia. 14 min

MICROMUNDO

(Dir. Lina María Crespo Torres, 2016) Colombia. 7 min

BAJO EL AGUA

(Dir. Mariana Saffon, 2019) Colombia. 16 min

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

LUN 12 | OCT

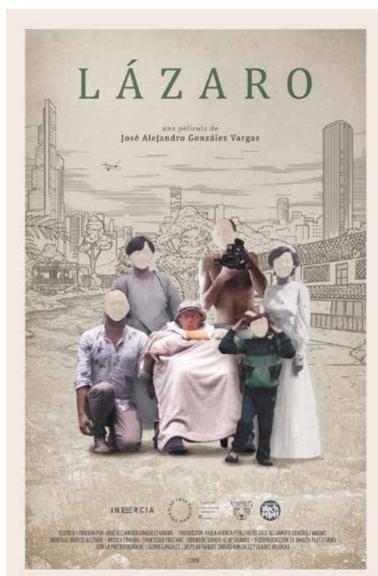
2020



CINEMATECA RECOMIENDA

Artículo: Lázaró, el alzhéimer y la solidaridad

Con motivo del estreno Nacional de la película **Lázaró** en la Sala Virtual Cinemateca, te invitamos a revisar un artículo escrito por Richard Hernández para el portal de la Radio Nacional de Colombia, en este, el director del documental, José Alejandro González, revela detalles sobre el proceso de producción de la película y las implicaciones personales y familiares de la obra.



Lázaró estará disponible en la Sala Virtual Cinemateca del 1 al 31 de octubre.

Acceda al artículo aquí

► <https://bit.ly/34dfKXF>

+ Información:

www.cinematecadebogota.gov.co

VIVE
LA CINEMATECA
EN CASA

MIÉ 14 | OCT

2020



COMISIÓN FÍLMICA DE BOGOTÁ

Caso de estudio: Postproducción

10:00
A.M.

Lo bueno, lo malo y lo feo de las asociaciones en la industria audiovisual.

Invitados:

Samuel Castro, gerente de ALIA – Alianza de la Industria Audiovisual, asociación que integra a las empresas técnicas y de servicios españolas, Hernán Figueroa, editor y socio fundador de la Asociación Argentina de Editores Audiovisuales /EDA, Adriana Ángel, socia fundadora del estudio de postproducción 2.35 Digital. Gerente de producción y coordinadora de procesos de postproducción.

Modera:

Diana Wiswell, actriz y comunicadora social audiovisual.

CFB en alianza con la Dirección de audiovisuales, cine y medios interactivos de Ministerio de Cultura y el BIFF - Bogotá International Film Festival.

Trasmisión en vivo por:



@CinematecaBta

@ComisionFilmicaBogota

www.biff.co/



Comisión
Fílmica de
Bogotá

BOGOSHORTS
especial Cinemateca #68 D

PACÍFICO OSCURO

(Dir. Camila Beltrán, 2020)
Francia, Colombia. 10 '27" min.

BAILANDO

(Dir. Iván D. Gaona, 2020)
Colombia. 20 min.

EL REMANSO

(Dir. Sebastián Valencia, 2019)
Colombia. 19 min.

TOMÁS. RELATO DE REDENCIÓN N° 01 AÑO 2095

(Dir. Tatiana Pinzón, Sandra Obando, 2020)
Colombia. 10 '30" min.

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.

JUE 15 | OCT
2020

FRONTERAS DE LA IMAGEN

Encuentro

06:00
P.M.

Invitada: Malena Szlam.

La franja Fronteras de la Imagen se enfoca en artistas cuya obra se ubica en la intersección entre el arte contemporáneo y la imagen en movimiento.

Malena Szlam

Artista y cineasta chilena quien trabaja en la intersección del cine, la instalación y el performance, explorando la relación entre el mundo natural, la percepción y el proceso intuitivo.

Inscripciones abiertas
del 5 al 14 de octubre.

▶ <https://bit.ly/30lS4PD>

+ Información:
www.cinematecadebogota.gov.co

VIE 16 | OCT
2020

CINE CLUB

Invitado: José Alejandro González

06:00
P.M.

Lázaro

(Dir. José Alejandro González. 2019)
Colombia. 70 min

La Cinemateca de Bogotá abre un espacio para el encuentro con los creadores audiovisuales, en esta oportunidad el invitado es José Alejandro González, director de la película.

Modera: María Paula Lorgia del equipo de la Cinemateca de Bogotá.

Lázaro estará disponible en la Sala Virtual Cinemateca del 1 al 31 de octubre.

Inscripciones abiertas
del 9 al 15 de octubre.

Previa inscripción

▶ <https://bit.ly/2G9cBQs>

+ Información:
www.cinematecadebogota.gov.co



CINEMATECA
DE BOGOTÁ

FRANJA
MEMORIA

9, 10, 11, 12, 16, 17, 18 OCTUBRE // 6:00 P.M
PRESENCIAL - SALA CAPITAL



SUMERCÉ

(Dir. Victoria Solano. 2020)
Colombia. 83 min

Valor por función: \$ 5.000 COP - Horario para compra online: 8:00 a.m. a 10:00 p.m.



Compra tus boletas en
www.cinematecadebogota.gov.co



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES





CINEMATECA DE BOGOTÁ

UN ESPACIO PARA VER EN EL TIEMPO

La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.

***Programación sujeta a cambios.**

Para más información, escriba a:
cinematecaenlaciudad@idartes.gov.co
www.cinematecadebogota.gov.co



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES

