

20  
23  
HISTORIAS

PROGRAMACIÓN

# ENERO

# VIVE LA CINEMA TECA

## FRANJA INFANTIL



### Una jungla de locura

(Dir. The Jungle Bunch, David Alaux, Eric Tosti, 2018)  
Francia. 97 min.

## FRANJA JUVENIL



### Belle

(Dir. Mamoru Hosoda, 2021) Japón. 121 min.

Subtitulada

## PANORAMA 2022



### ESTRENOS NACIONALES

#### Los reyes del mundo

(Dir. Laura Mora, 2022) Colombia, Luxemburgo, Francia, México, Noruega. 103 min.

#### La jauría

(Dir. Andrés Ramírez Pulido, 2022) Colombia, Francia. 86 min.

#### Nijolé, la huella de la existencia

(Dir. Sandro Bozzolo, 2018) Lituania, Italia, Colombia. 80 min.

#### Cantos que inundan el río

(Dir. Germán Arango, 2021) Colombia. 72 min.

#### La roya

(Dir. Juan Sebastián Mesa, 2022) Colombia. 84 min.

#### La ciudad de las fieras

(Dir. Henry Rincón, 2021) Colombia, Ecuador. 93 min.

#### Limonada, limonada

(Dir. Juan Pablo Heilbron, Nicolás Palacio, 2020) Colombia. 77 min.



#### Nocaut

(Dir. José Varón, 2022) Colombia. 71 min.

#### María Salvaje

(Dir. Liliana Sayuri Matsuyama Hoyos, 2019) Colombia. 78 min.

#### Fósforos mojados

(Dir. Sebastián Duque, 2022) Colombia. 99 min.

#### Rebelión

(Dir. José Luis Rugeles, 2022) Colombia. 105 min.

#### La pesca del atún blanco

(Dir. Maritza Blanco, 2019) Colombia. 75 min.

#### El árbol rojo

(Dir. Joan Gómez Endara, 2022) Colombia. 94 min.

#### Amparo

(Dir. Simón Mesa Soto, 2021) Colombia, Alemania, Suecia, Catar. 91 min.

#### Salvador

(Dir. César Heredia, 2020) Colombia. 87 min.

#### La pérdida de algo sentido

(Dir. Carlos E. Lesmes, 2020) Estonia, Colombia, Suecia. 82 min.

#### Una madre

(Dir. Diógenes Cuevas, 2020) Colombia, Argentina. 83 min.

#### Si dios fuera mujer

(Dir. Angélica Cervera, 2021) Colombia. 71 min.

#### Cólera Morbo

(Dir. Alfonso Acosta, 2022) Colombia. 100 min.

#### Cicatrices en la tierra

Dir. Gustavo Fernández, 2021) Colombia. 122 min.

#### El film justifica los medios

(Dir. Jacobo del Castillo, 2022) Colombia. 78 min.

#### Las razones del lobo

(Dir. Marta Hincapié Uribe, 2020) Colombia. 70 min.



#### Entre fuego y agua

(Dir. Viviana Gómez, Anton Wenzel, 2021) Colombia. 92 min.

#### Clara

(Dir. Aseneth Suárez Ruiz, 2021) Colombia. 80 min.

#### En tránsito

(Dir. Liliana Hurtado Scarpetta, Mauricio Vergara Hurtado, 2020)  
Colombia. 83 min.

#### El árbol de Matías

(Dir. Pilar Perdomo Múnera, 2021) Colombia. 70 min.

#### Marea verde

(Dir. Ángel Giovanni Hoyos, 2022) Argentina, Colombia. 74 min.

#### La frontera

(Dir. David David, 2019) Colombia. 90 min.

#### Álvaro

(Dir. José Alejandro González, 2021) Colombia. 76 min.

#### Hijos del viento

(Dir. Felipe Monroy, 2022) Suiza, Colombia. 100 min.



Programación detallada y compra de boletas  
[www.cinematecadebogota.gov.co/funciones](http://www.cinematecadebogota.gov.co/funciones)



### ESTRENOS INTERNACIONALES

#### Hierve

(Dir. Philip Barantini, 2021) Reino Unido. 92 min.

#### Bowie, Moonage Daydream

(Dir. Brett Morgen, 2021) Estados Unidos. 140 min.

#### Lo que arde

(Dir. Oliver Laxe, 2022) España, Francia, Luxemburgo. 85 min.

#### El leopardo de las nieves

(Dir. Marie Amiguet, Vincent Munier, 2021) Francia. 92 min.

#### Cosas que no hacemos

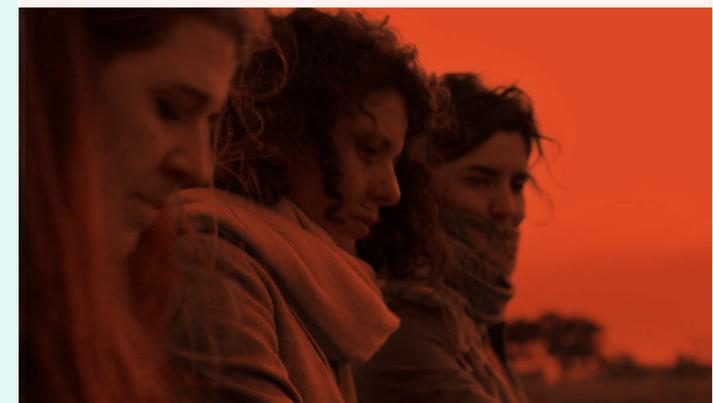
(Dir. Bruno Santamaría, 2021) México. 71 min.

#### Con amor y furia

(Dir. Claire Denis, 2022) Francia. 116 min.

#### Songs for Drella

(Dir. Ed Lachman, 1990) Estados Unidos. 58 min.



#### Fauna

(Dir. Nicolás Pereda, 2020) México. 70 min.

#### De repente, el paraíso

(Dir. Elia Suleiman, 2019) Palestina. 97 min.

#### Agua caliente

(Dir. Diego Hernández, 2022) México. 64 min.

#### Isabella

(Dir. Matías Piñero, 2021) Argentina. 81 min.

# VACACIONES RECREATIVAS

www.cinematcadedebogota.gov.co



## Taller

16 y 17 de enero  
9:00 a.m. a 12:00 m.

### Imágenes que se mueven

► Valor de inscripción: \$ 25.000  
<https://bit.ly/3PSLZr7>  
\*Actividad recomendada para niñas y niños entre los 7 y 12 años de edad.  
\*15 participantes

📍 Salón audiovisual - Cinemateca de Bogotá



## Taller

16 y 17 de enero  
2:00 p.m. a 5:00 p.m.

### Fantasmagorías

► Valor de inscripción: \$ 25.000  
<https://bit.ly/3C0FeJv>  
\*Actividad recomendada para jóvenes entre los 12 y 18 años de edad.  
\*Los participantes deben llevar smartphone.  
\*10 participantes.

📍 Medialab - Ecosistema de creación digital



## Taller

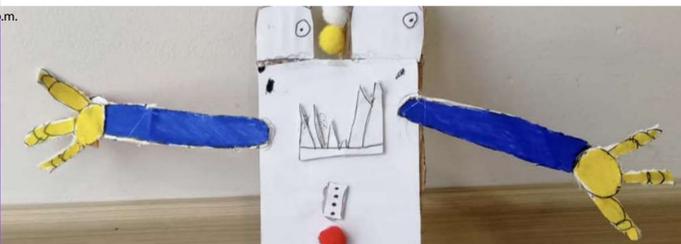
16, 17 y 18 de enero

2:00 p.m. a 5:00 p.m.

### Produce tus mejores tracks

► Valor de inscripción: \$ 35.000  
<https://bit.ly/3jz2qlc>  
\*Actividad recomendada para jóvenes mayores de 13 años.  
\*15 participantes.

📍 Salón audiovisual - Ecosistema de creación digital



## Taller

16 al 20 de enero

9:00 a.m. a 12:00 m.

### Imaginario robóticos

► Valor de inscripción: \$ 50.000  
<https://bit.ly/3WH3us6>  
\*Actividad recomendada para niños y niñas mayores de 7 años.  
\*15 participantes.

📍 Salón audiovisual - Ecosistema de creación digital



## Lectura

Lecturas de película

17 de enero

2:30 p.m. a 4:00 p.m.

### Viaje entre palabras

► Inscripciones del 2 al 16 de enero  
<https://bit.ly/3BAXB7t>  
\*Actividad recomendada para todo público.  
\*15 participantes.

📍 Becma - Cinemateca de Bogotá

## Taller

17 y 18 de enero

9:00 a.m. a 12:00 m.

### El espíritu de los objetos

► Valor de inscripción: \$ 25.000  
<https://bit.ly/3PVYde8>  
\*Actividad recomendada para niñas y niños entre los 9 y 12 años de edad.  
\*10 participantes.

📍 Medialab - Ecosistema de creación digital



## Taller

19 y 20 de enero

9:00 a.m. a 12:00 m.

### Fotografía experimental para niños y niñas Los mundos secretos de la luz

► Valor de inscripción: \$ 25.000  
<https://bit.ly/3C7Kawc>  
\*Actividad recomendada para niños y niñas de 7 a 12 años.

📍 Taller de la imagen- Ecosistema de creación digital



## Microtaller

18, 19 y 20 de enero

9:00 a.m. a 12:00 m.

### Mundos Virtuales y juegos con Roblox

► Valor de inscripción: \$ 35.000  
<https://bit.ly/3YM0HCF>  
\*Actividad recomendada para niños y niñas de 10 a 13 años.  
\*15 participantes.

📍 Salón audiovisual - Ecosistema de creación digital

## Microtaller

Franja Exploración y Creatividad

18, 19 y 20 de enero

2:00 p.m. a 4:00 p.m.

### Ludóptica: juguetes visuales

► Inscripciones del 1 al 17 de enero  
<https://bit.ly/3jqGYVK>  
\*Actividad recomendada para niñas y niños mayores de 7 años.  
\*15 participantes.

📍 Becma - Cinemateca de Bogotá

## Microtaller

Franja Miradas compartidas

21 de enero

10:00 a.m. a 12:00 m.

### Animalario: imaginación y fantasía

► Inscripciones del 8 al 20 de enero  
<https://bit.ly/3PvDBcq>  
\*Actividad recomendada para niños y niñas de 7 a 14 años.

📍 Becma - Cinemateca de Bogotá



## Taller

Franja Exploración y creatividad

21 de enero

1:00 p.m. a 4:00 p.m.

### Artefactos en movimiento: juega a narrar con las sombras

► Inscripciones del 1 al 20 de enero  
<https://bit.ly/3UVHhVl>  
\*Actividad recomendada para niñas y niños entre 9 y 18 años.

📍 Becma - Cinemateca de Bogotá

## Taller

18, 19 y 20 de enero

2:00 p.m. a 5:00 p.m.

### Narrar en cómics: personajes, viñetas y fanzines

► Valor de inscripción: \$ 35.000  
<https://bit.ly/3C3KUIX>  
\*Actividad recomendada para jóvenes mayores de 13 años.  
\*15 participantes.

📍 Taller de la imagen- Ecosistema de creación digital

# MEMORIA, INVESTIGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN

www.cinematcadedebogota.gov.co



ENTRADA LIBRE

## FRANJA MEMORIA

**Matuna, la sombra del guerrero**  
(Dir. Rafael Mojica Gil, 2020) Colombia. 24 min.



ENTRADA LIBRE

31 ENE

6:00 p.m.

## Animación Afrodiaspórica con Wilson Borja

En esta sesión se hablará de los procesos y metodologías de los dos proyectos más recientes dirigidos por Wilson Borja: Reparaciones y Afrotoscopia. El primero un cortometraje de animación experimental que mezcla técnicas 2D y 3D digital y se encuentra actualmente en ruta de festivales. El segundo es un proyecto de creación colectiva desarrollado en los espacios de la Cinemateca de Bogotá en el marco de la Muestra Afro.

**Invitado**  
Wilson Borja es artista visual y animador.

▶ **Entrada Libre**  
📍 Sala 2

▶ **Transmisión**  
@CinematecaBta | Cinemateca de Bogotá



DATOS Y RELATOS

## EXPOSICIONES



ENTRADA LIBRE

14 OCT al 12 ENE 2023

Martes a viernes 2 p.m. a 6 p.m.  
Sábado, domingos y festivos 11 a.m. a 6 p.m.

▶ **Entrada libre**  
📍 Calle Museo / vidriera Coworking - Cinemateca de Bogotá

**Exposición de Realidad Aumentada**

## KAIA - Un cómic de Realidad Aumentada

La exposición **Kaia** hace parte de la muestra de Documental Expandido de la 24 MIDBO, Muestra Internacional documental de Bogotá, pensar lo real. Kaia es un viaje de resistencia, autoconocimiento y empoderamiento, basado en la experiencia personal de la artista. Las heroínas plasmadas en sus cómics documentales son mujeres que han sufrido la experiencia de ataques con ácido, una violencia común en diferentes partes del mundo. A través de viajes míticos muestran cómo les ha sido posible superar las consecuencias de la violencia a través del arte.

**Artistas**  
Ram Devineni y Natalia Ponce de León

29 OCT al 23 ENE 2023

Martes a viernes 2:00 p.m. a 6 p.m.  
Sábado, domingos y festivos 11 a.m. a 6 p.m.

12, 29 de enero

4:00 p.m. a 6:00 p.m.

**Mediación**

## Visiones cruzadas y re-interpretaciones audiovisuales

Es el video una condición contemporánea. Desde allí podemos entender, construir y experimentar nuestra realidad, así como explorar la identidad, la ensoñación, la locura y el miedo. En esta actividad de mediación se invitará a los y las participantes a re-interpretar videos que circulan en la red por medio de cruces con técnicas digitales como filtros, efectos, sonidos, entre otros. De este modo, los y las participantes podrán ampliar su comprensión y relación con otra forma de experimentar el video.

▶ **Entrada libre con inscripción previa** <https://bit.ly/3i05koC>  
📍 Labs 1 y 2 de la Cinemateca de Bogotá

**Exposición**

## Un placer incierto: artes del tiempo en la Colección Pierre Huber

**Un placer incierto** identifica una serie de temáticas que la atraviesan transversalmente, como la reflexión sobre cuerpo, identidad y género, la fragmentación y diversidad de miradas como condición contemporánea, la capacidad que tienen el surrealismo o la ensoñación para tratar problemáticas sociales, o la manera en que la globalización y los flujos de información alteran y moldean la sensación de pertenencia. Las obras que se presentan en la sala de exposiciones de la Cinemateca de Bogotá recogen estas preocupaciones en un solo sitio, ofreciendo una mirada caleidoscópica a la colección de artes del tiempo de Pierre Huber.

**Curaduría**  
Eugenio Viola

**Visitas Guiadas**  
5, 12 y 19 de enero / 4:00 p.m.  
Sábados 7, 14, 21 y 28 de enero / 4:00 p.m.

▶ **Visitas guiadas con inscripción previa** <http://bit.ly/3VbMWHH>  
📍 Galería - Cinemateca de Bogotá

24 NOV al 29 ENE 2023

Martes a viernes 2:00 a 6:00 p.m.  
Sábados, domingos y festivos 11:00 a.m. a 6:00 p.m.

▶ **Visitas guiadas con inscripción previa** <http://bit.ly/3Fbxuq9>  
📍 Sala E - Cinemateca de Bogotá

**Exposición**

## Encuentros: Sarah Maldoror en América Latina y el Caribe

La exposición de la cineasta francesa de origen antillano **Sarah Maldoror** pretende visibilizar los encuentros con este continente y presentar una mirada sobre la urgencia de subvertir el lenguaje de las artes tanto en lo discursivo, como en lo plástico. A su vez, esta exposición pone en relación ideas anticoloniales del momento: la propuesta de un encuentro entre distintas culturas y la imaginación de un futuro libre y distinto que Sarah ve a través de autores a los que retrata en sus cortometrajes (hasta hoy inéditos en Colombia) y con los que mantuvo fuertes vínculos de amistad: la artista plástica Ana Mercedes Hoyos (Colombia), el pintor Wilfredo Lam (Cuba) y el poeta Aimé Césaire (Martinica).

**Visitas guiadas** Miércoles 4, 11, 18 y 25 de enero a las 4:00 p.m. // Sábados 7, 14, 21 y 28 de enero a las 4:00 p.m.



UN PLACER  
INCERTO  
ARTES DEL TIEMPO EN LA COLECCIÓN PIERRE HUBER



23-30 NOV PROGRAMAS DE PELICULAS  
RETROSPECTIVA  
24 NOV 2022  
29 ENE 2023  
EXPOSICIÓN SALA E  
WWW.CINEMATECADEBOGOTA.GOV.CO

3 DIC al 6 MAR 2023

10:00 a.m. a 4:00 p.m.

▶ **Entrada libre**  
📍 Becma - Cinemateca de Bogotá

**Exposición**

## Andrés Caicedo: morir y dejar obra 45 años de ¡Que viva la música!

La exposición **Andrés Caicedo: morir y dejar obra** de la Biblioteca Luis Ángel Arango, a propósito de los cuarenta y cinco años de publicación de la novela ¡Que viva la música!, muestra una línea de tiempo que recorre cronológicamente la vida del escritor y trasciende su decidida muerte. En la Cinemateca de Bogotá se brinda la oportunidad de ver una selección de dichos documentos que reflejan los cruces amistosos de dos vidas paralelas.

Un proyecto de la Biblioteca Luis Ángel Arango, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes y la Cámara Colombiana del Libro.

**Investigación curatorial y textos** Sandro Romero Rey y Katia González Martínez  
**Visita guiada** 27 de enero 4:00 p.m. **Invitados** Sandro Romero Rey y Katia González Martínez



# CINE COLOMBIANO

www.cinematocabogota.gov.co



ENTRADA LIBRE

FRANJA LOCAL

Yo Marica  
\*Mayores de 12 años



**Adéu / Adió**  
(Dir. Ruth Caudelli, 2019) Localidades Chapinero. 9 min.

**Autoetnografía**  
(Dir. Iván Reina Ortiz, 2021) Localidad de Teusaquillo. 15 min.

**Todo lo que flota**  
(Dir. María Matiz Borda, 2019) Localidades Usaqué, Chapinero, Suba, teusaquillo. 25 min.

**Píntame una mujer**  
(Dir. María Camila Rey y Valentina Díaz, 2021) Localidades Usaqué, Fontibón, Teusaquillo. 7 min.

**Hacerse el marica**  
(Dir. Pepa Jambrina, 2021) Localidad de Teusaquillo 11 min.

Programación detallada y compra de boletas  
[www.cinematocabogota.gov.co/funciones](http://www.cinematocabogota.gov.co/funciones)

**GRITEMOS ¡CORTE!**  
Guía de cuidado y prevención de violencias en el entorno laboral audiovisual.



\* Capítulo I:  
Enfoque mujer

ABONOS  
**CINEMATECA DE BOGOTÁ**  
Válido hasta el 31 de diciembre del 2023

\$ 50.000, \$ 100.000 Y \$ 200.000

## BENEFICIOS

**10% de descuento** en la compra de funciones, talleres y/o actividades.

**5% de descuento** en la compra del segundo abono.

# BECMA

www.cinematocabogota.gov.co

## ATENCIÓN

### BECMA

Biblioteca Especializada en Cine y Medios Audiovisuales de la Cinemateca de Bogotá

**El cine se ve, se lee y se investiga en la Cinemateca**  
Un espacio de consulta, libre y gratuito, para acceder a obras audiovisuales, libros, revistas, carteles, fotografías, pressbooks, catálogos de festivales, programaciones, archivos de prensa y publicaciones especializadas, entre otros.

**Horarios** Martes a Sábado 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

📍 BECMA - Cinemateca de Bogotá

## ACTIVIDADES

Cineclub **Entre páginas y fotogramas**

**16 ENE**  
2:00 p.m. a 4:00 p.m.

### Cuentos del Decamerón

**Invitado**  
Juan Felipe Rivera, promotor de lectura de Libro al Viento

▶ **Inscripciones del 1 al 13 de enero**  
<https://bit.ly/3Wjg1So>

📍 BECMA - Objetoteca  
\*Actividad recomendada para todo público



Cineclub **Entre páginas y fotogramas**

**28 ENE**  
10:00 a.m. a 12:00 m.

### Cine club **Entre páginas y fotogramas:** **Paco Yunque**

**Invitado**  
Paula Andrea Delgado, promotora de lectura de Libro al Viento

▶ **Inscripciones del 8 al 20 de enero**  
<https://bit.ly/3j5HWa9>

📍 BECMA - Objetoteca  
\*Actividad recomendada para todo público



CINEMATECA DE BOGOTÁ

## ¡ASÍ NOS CUIDAMOS EN LA CINEMATECA!

### RECOMENDACIONES

para la asistencia de público a la Cinemateca de Bogotá.

**01** Está prohibido consumir alimentos al interior de las instalaciones de la Cinemateca.

La programación y los contenidos de los Festivales que se desarrollan en la Cinemateca, están bajo la responsabilidad exclusiva de los mismos y no compromete el pensamiento del Idartes.

\*Programación sujeta a cambios.

Para más información, escriba a:  
[cinematocaenlaciudad@idartes.gov.co](mailto:cinematocaenlaciudad@idartes.gov.co)  
[www.cinematocabogota.gov.co](http://www.cinematocabogota.gov.co)



CINEMATECA DE BOGOTÁ



ALCALDÍA MAJOR DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES



# Cinemateca de Bogotá

## Centro Cultural de las Artes Audiovisuales

Invita a todos sus visitantes a conocer, disfrutar y experimentar con la oferta artística y cultural alrededor de las artes audiovisuales en la ciudad.

   @cinematecabta

[www.cinematecadebogota.gov.co](http://www.cinematecadebogota.gov.co)

Carrera 3 No.19-10 Bogotá D.C.