Programación NOVIEMBRE

2025 ENTRADA LIBRE

Cinemateca de Bogotá El Tunal y Fontanar del Río





@CinematecaBta

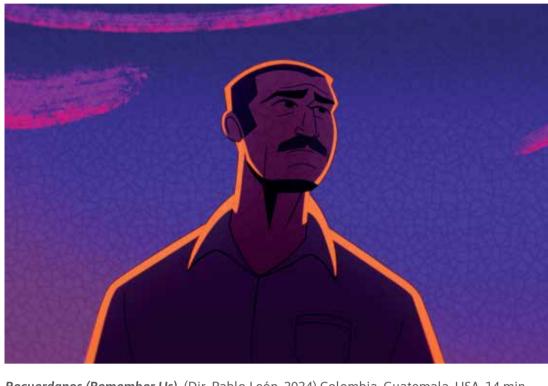
CONSULTE NUESTRA PROGRAMACIÓN EN WWW.CINEMATECADEBOGOTA.GOV.CO/ SECCIÓN PROGRAMACIÓN

CEFE Parque Metropolitano El Tunal. Calle 56 sur No 22-60 / Localidad de Tunjuelito

CEFE Fontanar del Rio. Avenida Calle 145 No.138A-10 / Localidad de Suba



Golan (Dir. Orlando Culzat, 2025) Colombia. 99 min.



Recuerdanos (Remember Us) (Dir. Pablo León, 2024) Colombia, Guatemala, USA. 14 min

viernes, 7 noviembre

Cine Colombiano

(Dir. César Heredia, 2022) Colombia. 87 min.

Para todo público En Alianza con Proimagenes Colombia

2:00 p.m.

Franja Memoria

Serie Yuruparí

Guambianos: Ungan guapa señor gracias Dios se lo pague (Dir. Ofelia Ramírez, Fernando Riaño, 1984), Colombia. 25 min. Furruquero llanero (Dir. Ofelia Ramírez, Fernando Riaño, 1985) Colombia. 25 min.

Para todo público

4:00 p.m.

viernes, 14 noviembre

Cine Colombiano

Estrenos Nacionales

Perros de niebla (Dir. Andrés Mossos, 2025) Colombia. 77 min.

Para mayores de 15 años Diálogo con el público

2:00 p.m.

Franja Festivales

Festival Cine en Femenino

Estimados Señores (Dir. Patricia Castañeda, 2024) Colombia. 98 min.

Para mayores de 16 años En Alianza con el Festival Cine en Femenino

4:00 p.m.

viernes, 21 noviembre

Franja Local

Desheredar el silencio

Germinar (Dir. Fabián Llantén, 2022) Colombia. 3 min. Sin alas (Dir. Juliana Rios Martínez, 2023) Colombia. 4 min. Fabricia (Dir. Cecilia Traslaviña, 2013) Colombia. 8 min. Aurora y la casa de las luces (Dir. Angela Matiz, María Matiz, 2020) Estirpe (Dir. Ana María Ferro, 2022) Colombia.15 min.

Para mayores de 12 años Con apoyo de la Especialización en Animación de la Universidad Nacional de Colombia

2:00 p.m.

Franja Festivales

Colombian Urban Art Film Festival (CUAFF) Noches Aires (Dir. Nehuen Teves, 2025) Argentina. 59 min.

Para mayores de 18 años En alianza con Colombian Urban Art Film Festival (CUAFF)

4:00 p.m.

viernes, 28 noviembre

10° Muestra Afro

Muestra Nacional: Programa 1. Del mar a la calle. 81 min.

El eco (Dir. Ángela Carabalí, 2025) Colombia, Estados Unidos. 12 min. Tigers (Dir. Alfredo Marimón, 2024) Colombia. 23 min. Because I know how beautiful my being is (Dir. Ana María Jessie Serna, 2023) Colombia, Reino Unido. 18 min. Y el río lloró (Dir. Zumaya Mayers, 2024) Colombia. 26 min.

Para mayores de 12 años Idioma original - Subtítulos en español

2:00 p.m.

Franja Clásicos

El atalante (Dir. Jean Vigo, 1933) Francia. 89 min. Para mayores de 12 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia 4:00 p.m.

sábado, 1 noviembre

Cine Colombiano

(Dir. Orlando Culzat, 2025) Colombia. 99 min.

Para noviembreres de 15 años

2:00 p.m.

Franja Festivales

Diálogo con el público

Festival de animación Anibia

TO GAZA, WITH LOVE: A Global Anijam Sin título (Untitled) (Dir. Adrián Pigueras, 2025) Reino Unido. 1 min. Sin título (Untitled) (Dir. Simone Giampaolo, 2025) Reino Unido. 1 min.

Con Acento Nacional Maravilloso regalo (Marvelous Gift) (Dir. Danna Galeano, 2024) Iris de cristal (Dir. Diego Gaviria, 2024) Colombia. 12 min. Ocaso (Dir. Andrés Pérez, 2024) Colombia. 11 min. Akababuru: Expresión de asombro (Dir. Irati Dojura Landa Yagarí, 2025) Colombia. 13 min. Habitografía(tres) (Dir. Mónica Bravo, Miguel Bohórquez, 2024) Colombia. 10 min. Quebranto (Dir. Issabella Rozo González, 2024) Colombia. 8 min.

Para todo público En Alianza con Festival de animación - Anibia

4:00 p.m.

sábado, 8 noviembre

Cine Colombiano

Selvα (Dir. Esteban Hoyos García, 2025) Colombia. 75 min. Para mayores de 15 años



Selva (Dir. Esteban Hoyos García, 2025) Colombia. 75 min.

Cine del mundo

Los ojos sin rostro (Dir. Georges Franju, 1959) Francia. 88 min.

Para mayores de 13 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

sábado, 15 noviembre

Franja Festivales

Festival Cine en Femenino: Muestra de cortometrajes

Nuestro Latir (Dir. Natalia Imery, 2025) Colombia. 30 min. Cartas a la tierra (Dir. Erika David, 2024) Colombia. 11 min. Tamo (Dir. Lisseth Rincones, 2024) Colombia. 11 min. Como el agua, la piedra y la espuma (Dir. Diana Moreno, 2024) Colombia.

Para mayores de 12 años En Alianza con el Festival Cine en Femenino

2:00 p.m.

Franja Festivales

Vórtice - Festival de Cine

Al borde (Dir. César González, 2023) Argentina. 92 min.

Para mayores de 14 años En alianza con Vórtice - Festival de Cine 2025

4:00 p.m.

sábado, 22 noviembre

10° Muestra Afro

Muestra Internacional

Samba Traoré (Dir. Idrissa Ouedraogo, 1992) Burkina Faso. 80 min.

Para mayores de 12 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia y Cinematheque **Africaine**

2:00 p.m.

Franja Festivales

Bogocine

La odisea de la felicidad (Dir. Zgjim Terziqi, 2025) Kosovo. 99 min.

Para mayores de 18 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con Bogocine - Festival de cine de Bogotá

4:00 p.m.

sábado, 29 noviembre

Cine del Mundo

Ernest Cole, fotógrafo (Dir. Raoul Peck, 2023) Brasil. 106 min.

Para mayores de 16 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia 2:00 p.m.

10° Muestra Afro

Muestra Nacional Programa 2. Retratos de infancia. 68 min.

En el mar (Dir. Alfred Robinson Lora, 2024) San Andrés. 7 min. Color piel (Dir. Fidel Barboza, Sebastián Castaño, 2024) Bogotá. 9 min. Manigua (Capítulos 1 y 2) (Dir. Carlos Alberto Mera Jiménez, 2024) Santander de Quilichao. 52 min.

Para mavores de 12 años Idioma original - Subtítulos en español 4:00 p.m.

domingo, 2 noviembre

Franja Festivales

Festival de animación Anibia

TO GAZA, WITH LOVE: A Global Anijam Aceitunas (Azeitonas (Dir. Camila Kater, 2025) Brasil. 1 min.

Yatsi y el espíritu del río (Yatsi and the spirit of the river) (Dir. Valeria Salinas Yábar, Rous Condori Arango, 2024) Perú. 9 min. K'uchu: Rincón de la infancia (Dir. Alessio Del Pozo Temoche, 2025) Perú. Tinku (Dir. Román Nina Nina, 2025) Bolivia. 11 min. Sana (Dir. Manuel Larios, 2025) Perú. 10 min. La niña y la olla (The Girl and the Pot) (Dir. Valentina Homem, Tati Bond, Kαbuki (Dir. Thiago Minamisawa, 2024) Brasil, Francia. 13 min.

En Alianza con Festival de animación - Anibia

2:00 p.m.

Franja Vive la Cinemateca

ENACC 15 AÑOS

Más cerca de las estrellas

(Dir. Juan Pablo Copello, 2024) Colombia, Estados Unidos. 80 min.

Para todo público 4:00 p.m.

domingo, 9 noviembre

Franja Infantil

Perro podrido, la vida en París (Dir. Davy Durand, Vincent Patar, Stéphane Aubier, 2019) Francia, 62 min.

Para mayores de 7 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Clásicos

Balthazar al azar (Dir. Robert Bresson, 1966) Francia. 82 min.

Para mayores de 18 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo, 16 noviembre

Franja Infantil

La cueva sagrada (Dir. Cyrille Masso, 2023) Camerún. 100 min.

Para mayores de 14 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Familiar

Una leyenda (Dir. Stanley Tong, 2024) China. 129 min.

Para mayores de 16 años

4:00 p.m.

domingo, 23 noviembre

Cine del mundo

Estreno Internacional

Para mayores de 12 años

Sendero azul (Dir. Gabriel Mascaro, 2025) Brasil. 86 min.

Idioma original - Subtítulos en español 2:00 p.m.

Franja Familiar

La princesa Mononoke (Dir. Hayao Miyazaki, 1997) Japón. 133 min.

Para mayores de 10 años

Doblada al español

4:00 p.m.

domingo, 30 noviembre

Franja Infantil

Estreno Internacional 200% Lobo (Dir. Alexs Stadermann, 2024) Australia. 85 min. Para todo público

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Mamá es genial (Dir. Emilie Brisavoine, 2023) Francia. 80 min.

Para mayores de 12 años Idioma original - Subtítulos en español En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

ACTIVIDADES



Trueques de Conocimiento

Descubriendo héroes y heroínas: Enseñanza del viaje del héroe

Se enseñará a niños, niñas y jóvenes la estructura narrativa conocida como El Viaje del héroe. A través de actividades lúdicas, narraciones y ejercicios creativos, los asistentes comprenderán las etapas de este viaje, promoviendo habilidades como la creatividad, la reflexión y el trabajo en

Tallerista: David Nicolás León Martínez

Cinemateca de Bogotá El Tunal



Cinemateca de Bogotá Fontanar del Río 23 noviembre (L) 11:00 a.m.







CURADURÍA

Representaciones existentes

Para la última curaduría pondremos a disposición de las localidades un cine que propone, más allá del mismo lenguaje, una mirada profunda, empatía y fundamental de las representaciones necesarias en la història de los humanos, aportando a esa cultura popular y desde el cine, con personajes, momentos históricos, miedos personales y premisas que son en sí mismas piezas de la historia para el futuro. Exploramos una serie de películas en donde podremos ver a otros personajes, otros paisajes, otras texturas y vidas, otras guerras y conflictos; películas en donde el género cinematográfico y la posibilidad de hablar de diversidad y autorrepresentaciones, son fundamentales para la narrativa. La curaduría se centrará en una pregunta ¿Es de verdad tan importante la representación en el cine? la cual no busca respuesta exacta, pero sí plantar en el público un precedente, el cual les permita conocer distintas formas de contar historias a través de las representaciones inexistentes en el cine, ya sea para re-conocer a los que no han sido narrados, o para cuestionarnos por qué la misma cultura es tan inexacta en su forma de narrar lo desconocido, para así terminar de entender que la historia del cine como función social, está marcada por la genuina acción del verse reflejada.







