

Programación MARZO

ENTRADA LIBRE 2025

Cinemateca de Bogotá El Tunal y Fontanar del Río

@CinematecaBta

CONSULTE NUESTRA PROGRAMACIÓN EN WWW.CINEMATECADEBOGOTA.GOV.CO/ SECCIÓN PROGRAMACIÓN

CEFE Parque Metropolitano El Tunal. Calle 56 sur No 22-60 / Localidad de Tunjuelito

CEFE Fontanar del Río. Avenida Calle 145 No.138A-10 / Localidad de Suba



Estimados Señores (Dir. Patricia Castañeda, 2024) Colombia. 98 min.



En el tablero (Dir. Leila Kilani, 2010) Marruecos. 106 min.

viernes, 7 marzo

Cine Colombiano

Estimados Señores
(Dir. Patricia Castañeda, 2024) Colombia. 98 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del Mundo

En el tablero
(Dir. Leila Kilani, 2010) Marruecos. 106 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 14 marzo

Cine Colombiano

Franja Matiné

El Embajador de la India
(Dir. Mario Ribero Ferreira, 1987) Colombia. 85 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con ProImágenes Colombia
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Adiós idiotas
(Dir. Albert Dupontel, 2019) Francia. 88 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 21 marzo

Cine Colombiano

La eterna noche de las doce lunas
(Dir. Priscila Padilla, 2013) Colombia. 89 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Franja Memoria

Función especial - Pioneras del Cine

Alice Guy - 13 cortometrajes (Dir. Alice Guy, 1898) Francia. 50 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

viernes, 28 marzo

Cine Colombiano

Tumbadores
(Dir. María Isabel Burne, 2024) Colombia. 98 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Franja Memoria

Función especial - Pioneras del Cine

Alice Guy - 13 cortometrajes (Dir. Alice Guy, 1898) Francia. 50 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

sábado, 1 marzo

Cine Colombiano

La eterna noche de las doce lunas
(Dir. Priscila Padilla, 2013) Colombia. 89 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Cine del Mundo

A Tiempo Completo
(Dir. Eric Gravel, 2022) Francia. 100 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.



A Tiempo Completo (Dir. Eric Gravel, 2022) Francia. 100 min.

sábado, 8 marzo

Cine del Mundo

La indignada Annie
(Dir. Blandine Lenoir, 2021) Francia. 119 min.

Para mayores de 7 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

**Programa de cortometrajes:
Realidades que superan a la ficción**

Los dientes de la felicidad
(Dir. Joséphine Darcy Hopkins, 2023) Francia, Bélgica. 25 min.

Alexx196 y la playa de arena rosada
(Dir. Loic Hobi, 2023) Francia, Suiza. 23 min.

Para mayores de 18 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

sábado, 15 marzo

Cine Colombiano

Ana Rosa (Dir. Catalina Villar, 2024) Colombia. 93 min.

Para mayores de 16 años

2:00 p.m.



Memorias del subdesarrollo (Dir. Tomás Gutiérrez Alea, 1968) Cuba. 104 min.

Cine del Mundo

5° Horizontes 2025

Memorias del subdesarrollo
(Dir. Tomás Gutiérrez Alea, 1968) Cuba. 104 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con el Icaic

4:00 p.m.

sábado, 22 marzo

Cine del Mundo

El Futuro Perfecto (Dir. Nele Wohlatz, 2016) Argentina. 65 min.

Para mayores de 7 años

2:00 p.m.

Franja Local

La rebeldía de las raíces

El regalo
(Dir. Natalia Bobadilla, 2012) Kennedy. 4 min.

Esáyusubi: nostalgia de la memoria
(Dir. Cristhian Andrés Cárdenas Carrillo, 2018) La Candelaria. 9 min.

Rutas de la Memoria Rafael Uribe Uribe
(Dir. Comunidad local, Culturas en Común, 2023) Rafael Uribe Uribe. 34 min.

Para todo público

4:00 p.m.

sábado, 29 marzo

Cine del Mundo

A Tiempo Completo (Dir. Eric Gravel, 2022) Francia. 100 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Franja Local

Caminos Cruzados (Dir. Levan Akin, 2024) Turquía, Suecia, Dinamarca, Francia. 105 min.

Para mayores de 16 años

4:00 p.m.

domingo, 2 marzo

Franja Infantil

Calamidad
(Rémi Chayé, 2020) Francia, Dinamarca. 82 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.



Calamidad (Rémi Chayé, 2020) Francia, Dinamarca. 82 min.

Cine del Mundo

Rosalie
(Dir. Stéphanie Di Giusto, 2023) Francia. 115 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo, 9 marzo

Franja Infantil

¡Linda quiere pollo!
(Dir. Chiara Malta, Sébastien Laudenbach, 2022) Francia. 76 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del Mundo

**Programa de cortometrajes:
Nunca volveremos a ser las mismas**

Las rosas y el blues (Dir. Claudia López Lucia, 2021) Francia. 22 min.

Coche de carreras (Dir. Juliette Gilot, 2021) Francia. 17 min.

Microbus (Dir. Maggie Kamal, 2021) Egipto. 8 min.

Para mayores de 16 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo, 16 marzo

Franja Infantil

Hablemos de estereotipos con la niñez

Vainilla
(Dir. Guillaume Lorin, 2020) Francia. 32 min.

Barbie Negra
(Dir. Comfort Arthur, 2016) Ghana. 4 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia
Diálogo con el público

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Las desgracias de Sophie
(Dir. Christophe Honoré, 2019) Francia. 105 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo, 23 marzo

Franja Infantil

Kina & Yuk: Zorros de los témpanos de hielo
(Dir. Guillaume Maidatchevsky, 2023) Francia. 80 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

Cine del Mundo

Rosalie (Dir. Stéphanie Di Giusto, 2023) Francia. 115 min.

Para mayores de 12 años
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

domingo 30 marzo

Franja Infantil

Calamidad
(Rémi Chayé, 2020) Francia, Dinamarca. 82 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

2:00 p.m.

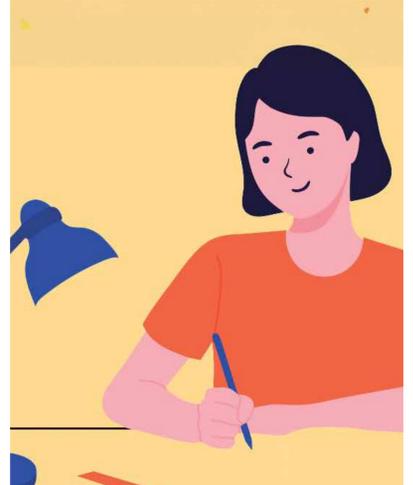
Cine del Mundo

Las desgracias de Sophie (Dir. Christophe Honoré, 2019) Francia. 105 min.

Para todo público
Idioma original - Subtítulos en español
En alianza con la Embajada de Francia en Colombia

4:00 p.m.

ACTIVIDADES



Taller

Poesía y Narración: Un Viaje Sensorial

Poesía y Narración: Un Viaje Sensorial™ es un taller innovador que se sumerge en el poder transformador de la poesía y la narración. Este espacio de creación y conexión invita a los participantes a explorar sus emociones y experiencias a través de la palabra poética, la narración creativa y el arte audiovisual. Cada sesión está diseñada en torno a un tema específico —como el amor, la naturaleza, la vida urbana y la identidad— y combina lecturas poéticas con cortos audiovisuales, estimulando todos los sentidos y fomentando una experiencia inmersiva y reflexiva.

Tallerista: Alexander Salazar

Cinemateca de Bogotá El Tunal 2 marzo 11:00 a.m.

Cinemateca de Bogotá Fontanar del Río 16 marzo 11:00 a.m.



CURADURÍA

Pelea Como Niña

En el mes de marzo, exploramos las diversas luchas vividas por las mujeres y disidencias, atravesadas por lo político, lo personal y lo social, dando espacio a la conmemoración y al reconocimiento de los lugares ganados a lo largo de la historia.

Así, exploramos voces, miradas y personajes que encarnan situaciones, momentos o emociones que habitan en la piel de las mujeres y nos cuentan un fragmento de esa batalla. Una batalla en la que "pelear como una niña" significa el sentido de la vida, ofreciendo al público una programación que honra la lucha y nos recuerda que esta aún continúa.