

Programación mayo - Salas Asociadas Permanentes

MAYO 1-31

| Sala | Localidad | Fecha de la actividad | HORA | | | Nombre Franja | Programa | Película |
|--|-----------------------|-----------------------|------|-----|------|--|--------------------------------|--|
| Leteo - Casa del Cine | Madrid - Cundinamarca | sábado, 6 mayo | 7 | :00 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | <i>Sin telón</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. <i>La hamaca</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. <i>Rodilla Negra</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Leteo - Casa del Cine | Madrid - Cundinamarca | sábado, 6 mayo | 9 | :00 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | <i>Dear Future Children (Queridos futuros hijos)</i> (Dir. Franz Böhm, 2020) Alemania, Gran Bretaña, Austria. 89 min. |
| Leteo - Casa del Cine | Madrid - Cundinamarca | sábado, 13 mayo | 7 | :00 | p.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | <i>Las golondrinas de Kabul (Les Hirondelles de Kaboul)</i> (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Leteo - Casa del Cine | Madrid - Cundinamarca | sábado, 20 mayo | 7 | :00 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | <i>Die Unbeugsamen (Indomables)</i> (Dir. Torsten Korner, 2020) Alemania. 99 min. |
| Teatro Experimental de Fontibón, Sala Augusto Boal - La Boal | Fontibón | viernes, 12 mayo | 7 | :00 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | <i>Sin telón</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. <i>La hamaca</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. <i>Rodilla Negra</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Teatro Experimental de Fontibón, Sala Augusto Boal - La Boal | Fontibón | viernes, 26 mayo | 7 | :00 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | <i>La extraña (Die Fremde)</i> (Dir. Feo Aladag Alemania, 2010) Alemania. 123 min. |
| Club de ping pong - La Decanatura | Chapinero | domingo, 21 mayo | 11 | 0 | a.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | <i>Las golondrinas de Kabul (Les Hirondelles de Kaboul)</i> (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Cinefilia en Cocción | Coachí - Cundinamarca | miércoles, 24 mayo | 7 | :30 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | <i>Sin telón</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. <i>La hamaca</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. <i>Rodilla Negra</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |

Programación mayo - Salas Asociadas Permanentes

MAYO 1-31

| Sala | Localidad | Fecha de la actividad | HORA | | | Nombre Franja | Programa | Película |
|---------------------------------------|--------------------------|-----------------------|------|-----|------|--|--------------------------------|---|
| Cineclub Universidad Central | Santa Fé | jueves, 25 mayo | 5 | :00 | p.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | Las golondrinas de Kabul (Les Hirondelles de Kaboul) (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Nuovo Cineclú Crispeta popular | Kennedy | miércoles, 3 mayo | 6 | :00 | p.m. | Franja Local | Tejiendo Horizontes | Inexpugnables - Cap. 1 Elisabeth (Dir. Carlos Mogollón, 2021) Localidades de Kennedy, Engativá, Barrios Unidos, La Candelaria, Rafael Uribe Uribe, Ciudad Bolívar y Engativá. 28 min. El eco de abril (Dir. Laura Mojica Moreno, 2014) Localidad de Usaquén. 16 min. Pez paz (Dir. Alejandro Orjuela Álvarez. 2014) Localidades de Usaquén y Chapinero. 4 min. La última marcha (Dir. Jhon Martínez, Ivo Aichenbaum, 2019) Localidad de Kennedy. 27 min. |
| Nuovo Cineclú Crispeta popular | Kennedy | miércoles, 17 mayo | 6 | :00 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | Sin telón (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. La hamaca (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. Rodilla Negra (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Biblioteca Comunitaria Casa Periferia | Fontibón | sábado, 6 mayo | 10 | :00 | a.m. | Franja Local | Tejiendo Horizontes | Inexpugnables - Cap. 1 Elisabeth (Dir. Carlos Mogollón, 2021) Localidades de Kennedy, Engativá, Barrios Unidos, La Candelaria, Rafael Uribe Uribe, Ciudad Bolívar y Engativá. 28 min. El eco de abril (Dir. Laura Mojica Moreno, 2014) Localidad de Usaquén. 16 min. Pez paz (Dir. Alejandro Orjuela Álvarez. 2014) Localidades de Usaquén y Chapinero. 4 min. La última marcha (Dir. Jhon Martínez, Ivo Aichenbaum, 2019) Localidad de Kennedy. 27 min. |
| Biblioteca Comunitaria Casa Periferia | Fontibón | sábado, 13 mayo | 10 | :00 | a.m. | | | Déjame (Dir. Luis Carlos Osorio Páez, 2021) Localidades de Usaquén y Antonio Nariño. 54 min. |
| Biblioteca Comunitaria Casa Periferia | Fontibón | sábado, 20 mayo | 10 | :00 | a.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | Las golondrinas de Kabul (Les Hirondelles de Kaboul) (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Cineclub Nébula | Zipaquira - Cundinamarca | viernes, 5 mayo | 6 | :00 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | Sin telón (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. La hamaca (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. Rodilla Negra (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Cineclub Nébula | Zipaquira - Cundinamarca | viernes, 12 mayo | 6 | :00 | p.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | Los cuatrocientos golpes (Les quatre cents coups) (Dir. François Truffaut, 1958) Francia. 93 min. |

Programación mayo - Salas Asociadas Permanentes

MAYO 1-31

| Sala | Localidad | Fecha de la actividad | HORA | | | Nombre Franja | Programa | Película |
|--------------------------|--------------------------|-----------------------|------|-----|------|--|--------------------------------|--|
| Cineclub Nébula | Zipaquira - Cundinamarca | viernes, 19 mayo | 6 | :00 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | <i>La extraña (Die Fremde)</i> (Dir. Feo Aladag Alemania, 2010) Alemania. 123 min. |
| Cineclub Nébula | Zipaquira - Cundinamarca | viernes, 26 mayo | 6 | :00 | p.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | <i>Las golondrinas de Kabul (Les Hironelles de Kaboul)</i> (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Canterbury Café Cineclub | Kennedy | domingo, 7 mayo | 5 | :30 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | <i>La extraña (Die Fremde)</i> (Dir. Feo Aladag Alemania, 2010) Alemania. 123 min. |
| Canterbury Café Cineclub | Kennedy | domingo, 14 mayo | 5 | :30 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | <i>Dear Future Children (Queridos futuros hijos)</i> (Dir. Franz Böhm, 2020) Alemania, Gran Bretaña, Austria. 89 min. |
| Canterbury Café Cineclub | Kennedy | domingo, 21 mayo | 5 | :30 | p.m. | Maleta de Pelis por Bogotá | | <i>El jardinero fiel (The constant gardener)</i> (Dir. Fernando Meirelles, 2005) Reino Unido, Alemania y Estados Unidos. 129 minutos. |
| Canterbury Café Cineclub | Kennedy | domingo, 28 mayo | 5 | :30 | p.m. | Maleta de Pelis por Bogotá | | <i>Filadelfia (Philadelphia)</i> (Dir. Jonathan Demme, 1993) Estados Unidos. 125 minutos. |
| Matiné | Barrios Unidos | miércoles, 3 mayo | 2 | :30 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | <i>Sin telón</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. <i>La hamaca</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. <i>Rodilla Negra</i> (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Matiné | Barrios Unidos | jueves, 11 mayo | 7 | :30 | a.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | <i>Las golondrinas de Kabul (Les Hironelles de Kaboul)</i> (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |

Programación mayo - Salas Asociadas Permanentes

MAYO 1-31

| Sala | Localidad | Fecha de la actividad | HORA | | | Nombre Franja | Programa | Película |
|--|----------------|-----------------------|------|-----|------|--|--------------------------------|--|
| Matiné | Barrios Unidos | viernes, 19 mayo | 8 | :00 | a.m. | | | Déjame (Dir. Luis Carlos Osorio Páez, 2021) Localidades de Usaquén y Antonio Nariño. 54 min. |
| Casa Kilele | Teusaquillo | martes, 9 mayo | 6 | :30 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | Sin telón (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. La hamaca (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. Rodilla Negra (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Casa Kilele | Teusaquillo | jueves, 18 mayo | 6 | :30 | p.m. | | | Los cuatrocientos golpes (Les quatre cents coups) (Dir. François Truffaut, 1959) Francia. 93 min. En alianza con el Instituto Francés y la Emba |
| Casa Kilele | Teusaquillo | martes, 30 mayo | 6 | :30 | p.m. | Alianza con la embajada de Francia en Colombia | | Las golondrinas de Kabul (Les Hirondelles de Kaboul) (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Cinemateca Sala Alternativa. Facultad de Artes. Universidad Nacional de Colombia | Teusaquillo | martes, 9 mayo | 6 | :30 | p.m. | | Cortometrajes de Carlos Mayolo | Sin telón (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 8 min. La hamaca (Dir. Carlos Mayolo, 1975) Colombia. 15 min. Rodilla Negra (Dir. Carlos Mayolo, 1976) Colombia. 15 min. |
| Cinemateca Sala Alternativa. Facultad de Artes. Universidad Nacional de Colombia | Teusaquillo | lunes, 15 mayo | 6 | :30 | p.m. | | | Déjame (Dir. Luis Carlos Osorio Páez, 2021) Localidades de Usaquén y Antonio Nariño. 54 min. |
| Cinemateca Sala Alternativa. Facultad de Artes. Universidad Nacional de Colombia | Teusaquillo | martes, 23 mayo | 6 | :30 | p.m. | En alianza con el Instituto Francés y la Embajada de Francia en Colombia | | Las golondrinas de Kabul (Les Hirondelles de Kaboul) (Dir. Eléa Gobbé-Mévellec, Zabou Breitman, 2019) Francia. 81 min. |
| Biblioteca Carlos E. Restrepo | Antonio Nariño | martes, 16 mayo | 5 | :00 | p.m. | Alianza con Goethe Institut Colombia | | La extraña (Die Fremde) (Dir. Feo Aladag Alemania, 2010) Alemania. 123 min. |

Programación mayo - Salas Asociadas Permanentes

MAYO 1-31

| Sala | Localidad | Fecha de la actividad | HORA | | | Nombre Franja | Programa | Película |
|-------------------------------|----------------|-----------------------|------|-----|------|----------------------------|----------|---|
| Biblioteca Carlos E. Restrepo | Antonio Nariño | martes, 23 mayo | 5 | :00 | p.m. | Maleta de Pelis por Bogotá | | <i>El jardinero fiel (The constant gardener)</i> (Dir. Fernando Meirelles, 2005) Reino Unido, Alemania y Estados Unidos. 129 minutos. |